

432
XXXI. DECEMB.

PRIDIE CAL. IANVA.

IX כסליו
Ἀπιαλαῖος

L. AVRELIUS COMMODVS M, ANTONINI optimi principis flagitiosissimus filius, cum plurimorum nomina consignasset, quos ea nocte fuerat interfectorus, uenenum hausit, propinatum à MARTIA concubina, quod cum parum fuisset efficax, rogatu eiusdem Martiæ à Narcisso quodam Athleta strangulatus interijt, anno ætatis 32. Imperij 13. Christi 194.

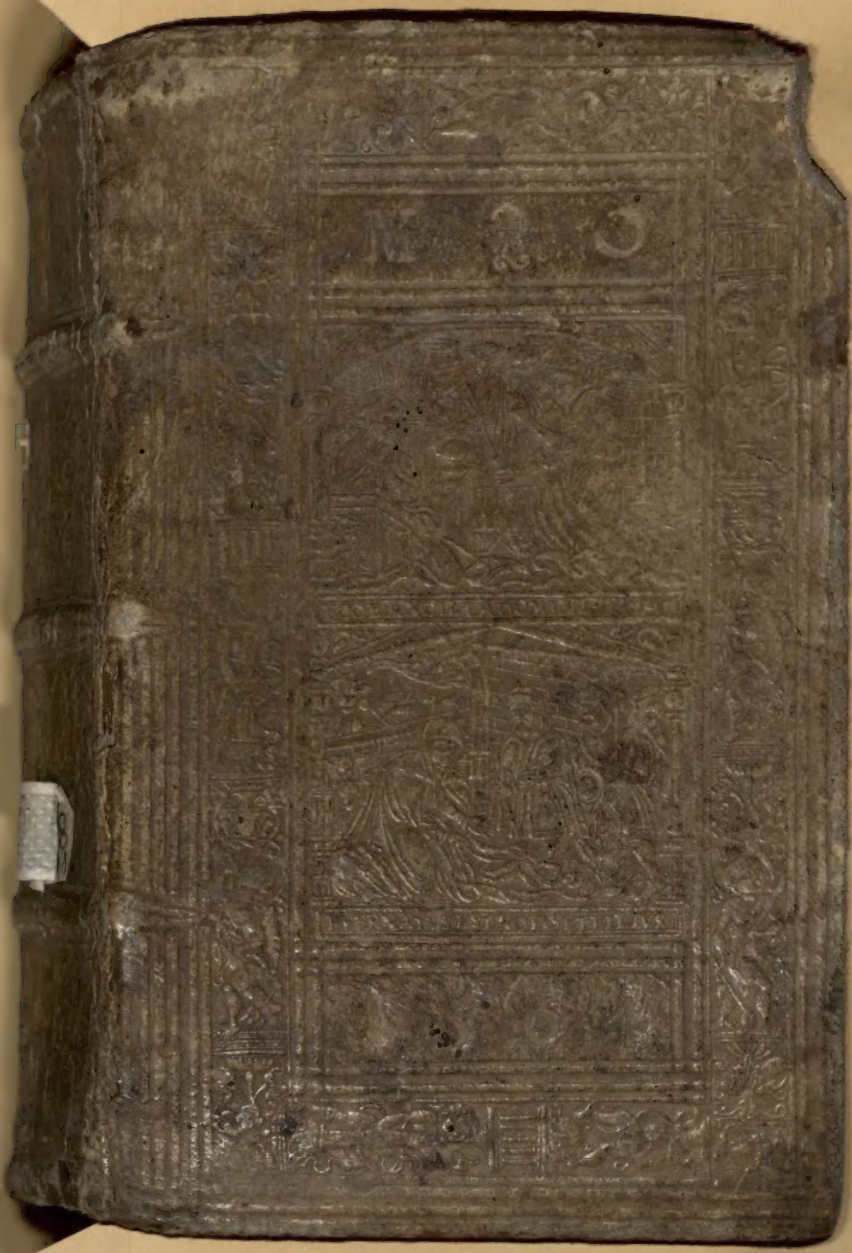
In Baltheo ORIONIS præcedens uesper
exoritur.

ADMONITIO AD OMNES LECTORES.



VLT DEVS. Aspici Solem & Lunam, & ut aspiciamus, inuitat nos magnitudine & pulchritudine corporum ac splendore, Imò & cognatio nostros oculos ad illa similia lumina aspicienda incitat. Ac multæ sunt causæ consilij diuini, cur uelit & ipsa lumina, & eorum curricula & metas considerari ac discerni, & numerari circuitus. Primum, ut firmissima adfensione statuamus, homines, & hoc domicilium, terram, aërem, totam naturam rerum inclusam pulcherrimis orbibus, non casu extitisse, sed agnoscamus opificem sapientem, beneficum, iustum, ueracem, uindicem, & ei obtemperemus, ac pœnas

G g metuas



Faint handwritten text, possibly a title or address, mostly illegible due to fading and bleed-through.



1944.364

* XVI, 8°-28

1
DE RATIONE
DISCENDI,
ET ORDINE STV-
DIORVM IN SINGVLIS
Artibus rectē instituz
endo.

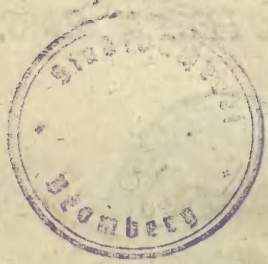
DAVID CHYTRÆVS.



VITEBERGÆ.

ANNO M. D. LXIIII.

223



1941. 362

x

2

DE RATIO- NE DISCENDI, ET ORDINE STUDIO- RVM RECTE INSTI- TVENDO,

*Commonefactiones & Re-
gulae vtilis.*



DEVS ÆTERNVS PA-
ter Domini nostri Iesu Christi,
immensa bonitate, radios sue
lucis & sapientie, in mentes
humanas sparsit, in prima crea-
tione inserens mentibus noticias numerorum,
ordinis, principiorum, iudicij de consequentia,
& ceteras, ut testimonia de Deo conditore, &
semina ac normæ Artium, & Regule Studio-
rum, consiliorum, & actionum in omni uita,
& in summa omnium rationalium cogitatio-
num metæ essent ac gubernatrices.

Simul autem patefecit Deus sua uoce, et tra-
didit humano generi, peculiarem doctrinam de
Filio suo, domino nostro Iesu Christo, de recon-
ciliatione hominum, de uita æterna: Quam do-
ctrinam literis mandari, & libris certis per

DE RATIONE

Patres, Prophetas & Apostolos comprehendi uoluit: Et huius doctrinae uoce æternam sibi Ecclesiam colligit, & æterna bona nobis imperat.

Ideoq; Literas & Artes generi humano ostendit, & seruat linguarum & artium studia, non tantum ut sint fontes omnium bonorum, & nerui atq; artus gubernationis, & ornamentorum uitæ ciuilis, sed multò magis, ut hunc Librum per Prophetas & Apostolos scriptum, in quo uera de Deo & æterna salute nostra, doctrina continetur, legere, audire, discere, rectè intelligere, & alijs interpretari possimus.

Quod cum sine literarum, linguarum & multarum artium, quæ in scholis traduntur, cognitione fieri nequeat: sciamus & hæc nostra literarum & Artium studia, & certam ac utilem rationem & ordinem discendi, seuerissimo Dei mandato præcipi, & placere Deo hæc sua dona eximia, & gratam de Deo famam, ut Plato ait, in artibus sparsam esse: quæ quidem ideo potissimum discendæ sint, ut DEO GRATA DICERE, & Deo grata facere possimus.

Vt autem studia nostra, Dei gloriæ, & Ecclesiæ ac Reipublicæ saluti, cum fructu seruiant,

DISCENDI.

ant, nec inutili & inani contentione absumantur: Ordinem & uiam certam, seu μεθοδος δι-
uinitus monstratam, sequi discentes oportet,
Qua uelut Ariadnes filo deducti, ad proposi-
tam ueræ & salutaris eruditionis metam, ma-
gna cum sua et aliorum utilitate & laude, per-
ueniant.

Plurimi enim in studijs sine certa ratione
& ordine temerè uagātes, uerè εἰκόσι ὡς
τυφλὸν περὶ, hoc est, uelut cæci, uia ignari,
per studiorum labyrinthos incerto motu er-
rant, nec metam & finem studiorum optatum
assequi unquam possunt.

Est autem DILIGENS SCHOLA-
STICVS, non qui assidue in studijs sine certa
ratione & ordine uagatur, qui omnes in scho-
la lectiones quotidie sine iudicio audit, omnia
dictata excipit, & rapsodias prolixas coacer-
uat, uel quotidie magnum numerum pagina-
rum perlegit, & per multos ac uarios autores
grassatur: Sed qui primū, Finem & metam, ad
quam dirigenda sunt studia, prudenter prospe-
cit: Deinde Media, ad Finem illum assequendum
necessaria, rectè eligit: Postea in Medijs illis pa-
randis & tuendis præstat intentionem animi,
curam, uigilantiam, assiduitatem & laborem.

Quare ut Adolescentum studia pro mea te-

A 3 nuitate

nuitate adiuuem: et certum Discendi Ordinem, et rectam ac compendiarum ad salutarem eruditionem uiam studiosis monstrem: decreui ea, quæ de Ratione discendi, & ordine studiorum instituendo, à doctissimis uiris tradita esse meminisse, et quæ mediocri assiduitate et usu discendi ipse cognoui, candidè & fideliter studiosis adolescentibus impertire.

Dicam igitur ordinè & breuiter,

I. De FINE & meta studiorum, ad quam omnes discendi labores referre studiosi debent.

II. De Medijs, quæ ad eum Finem ducunt, rectè eligendis, & sedulò parandis.

III. De Ratione instituendi studia in singulis artibus, & de singularum artium Scriptoribus, quos præcipuè legi, & præ cæteris diligenter cognosci à studiosis oportet.

IIII. De Distributione operarum & studiorum in tempora & horas certas, ut labor discantibus imminuatur, & uarietate quadam, quæ tamen non obsit studijs, animi subinde recreentur.

I.

DE FINE STV

D I O R V M.

VT Viatores certum sibi oppidum, uelut metam & scopum habent propositum, ad quod rectissima uia contendunt, & enituntur: Sic in omni uita, & in literarum studijs præcipuè Meta certa, & Finis, ad quem omnes discendi labores dirigantur: & una facilis & expedita ad Finem assequendum Via & Ordo semper in conspectu uersetur. Qui enim, quò destinauit, peruenire uult, unam sequi uiam, non per multas uagari debet. Non ire istud, sed errare est, ut Senecæ uerbis utar.

Finis autem non studiorum modò, sed etiam totius uitæ humanæ præcipuus & ultimus esse debet, GLORIA DEI, seu uera agnitio & celebratio Dei, iuxta doctrinam à Deo in libris Prophetarum & Apostolorum patefactam, sicut scriptum est, Omnia ad gloriam Dei facite.

Et semper in conspectu sit grauissima & dulcissima ueteris uersiculi sententia, Ἀρχὴς πάντων καὶ τέλος πῆς θεοῦ.

Etsi enim non omnes, qui in studijs uersantur, ex professo Theologi futuri sunt: Tamen si

A 4 hominis

F I N E S

hominis Christiani nomen rectè tueri uolunt; aliquid temporis assequendo huic ultimo fini, & cognoscendæ ueræ de Deo doctrinæ tribuendum esse, intelligunt.

Ideo enim conditi sunt à Deo omnes Homines, & postea per Filium redempti, ut DEVM agnoscant et celebrent, sicut se in doctrina Legis & Euangelij à se patefacta agnoscere & cõli uoluit.

Sit igitur hæc prima cura & ultimus Finis omnium studiorum & actionum humanarum, ut hanc ueram de Deo doctrinam discamus, & Deum uera ipsius agnitione & inuocatione, et totius uitæ obedientia celebremus, iuxta dictum, Primùm quærite regnum Dei.

DVO SVNT autem proximi & immediati STUDIORVM FINES, ad quos, tanquam ad scopum, omnes discendi labores, omnium autorum lectionem, omnes uigilias, lucubrationes, & studia omnia referri oportet, uidelicet COGNITIO RERVM, & FACULTAS BENE DICENDI: Seu, ut rectè de Deo, de moribus, de natura rerum, cæterisq; rebus sentire ac iudicare, quæq; in bonis, quæ in malis ducenda sint, intelligere: Et ea, quæ sentimus, perspicuè & commodè explicare & eloqui possimus.

Hos

Hos Fines Græci eruditè & rotundè nominant, Σώεσις, id est, Sapientiam rectè sentientem et iudicantem de omnibus rebus: Et Δάωμις ἐρμωδύκλῳ, id est, Facultatem propria & perspicua oratione res bonas & uitæ necessarias explicandi.

Primum igitur, In omnibus studiorum laboribus, & in omni cuiuscunq; Autoris lectione suscipienda, cogitent studiosi, Quam inde utilitatem & fructum, uel ad Σώεσις, hoc est, Rerum cognitionem et sapientiam adipiscendam: Vel ad Δάωμις ἐρμωδύκλῳ, hoc est, facultatem rectè dicendi & scribendi comparandam, consequi possint. Et in ijs studiis præcipuè elaborent, quæ ad hos fines plurimum conferunt.

Ac in tota studiorum ratione instituenda, non tam suis iuuenilibus cogitationibus, quàm Præceptorum, quos doctrina, ætas & usus discendi ac docendi erudiuit, sapientibus iudicijs nitantur. Verum est enim quod Menander ait, Νέτ' γὰρ ὦρ, ἐδ' ὅκχι μὲν, ἐφρόνουσ' ὁυδερ. Et Homerus: αἰεὶ δ' ὀπλοτέρων ἀνδρῶν φρένες ἠδ' ἔθοντι, οἷς δὲ γέρωι μετέκσι ἅμα πρόσσω καὶ ὀπίσσω λεύσσει.

QUATVOR aut sunt præcipua RATIVM GENERA, quæ RERV M bo-

A 5 narum

narum & Ecclesiæ, Reipublicæ ac singulis priuatim necessariarum, DOCTRINAM continet.

I. THEOLOGIA, seu Doctrina de Deo, patefacta in Lege & Euangelio, quæ summam SAPIENTIAM, uidelicet ueram agnitionem Dei & nostri, & gubernationem uitæ in rebus maximis, ueram inuocationem, & firmas in omnibus miserijs consolationes de Reconciliatione cum DEO, & uita æterna propter Christum donanda, ostendit.

II. ETHICA & POLITICA regens mores ciuiles in omni genere uitæ. Et hinc orta IURISPRUDENTIA, quæ rationem regendæ Reipublicæ & dijudicandi forenses controuersias, & omnes neruos disciplinæ honestæ, ac pacis, inter homines, in hac ciuili societate, tuendæ, continet.

III. Doctrina PHYSICA, considerans naturam & causas omnium rerum à Deo conditarum, ut cœli, stellarum, Elementorum, πέντε, Plantarum, animantium, & in primis Animæ & corporum humanorum. Et hinc extracta ARS MEDICA, quæ sola ferè quicquid ueræ & eruditæ Philosophiæ naturalis adhuc superest, complectitur: Et ualitudinem ac uitam hominum tuetur, propter hunc finem,

STVDIORVM.

finem, ut uera de Deo, & alijs rebus bonis doctrina in hac uita disci & late propagari, ac ut iuniores à senibus & sanis doceri & gubernari possint.

Ad hanc classẽ artium MATHEMATICA etiam referri uulgò solent, quæ numeros, Figuras, & earum proprietates, ac harmonias, & cœlestium corporum, Solis, Lunæ, ac reliquarum stellarum, motus ac effectiones, causas Eclipsium, distinctionem Dierum, Mensium et Annorum, causas inæqualitatis dierum, situs et interualla omnium in terra locorum, &c. inuestigant & patefaciunt. Hæc præcipua & pulcherrima, & generosis mentibus ac cœlo natis dignissima, sapientiæ humanæ pars sunt: Nec sine aliqua horum cognitione quisquam inter eruditos censeretur, aut Philosophi, uel hominis docti nomen sibi uendicare meritò potest, ut grauissimè Plato inquit: Vnum est naturæ uinculum, doctrina numerorum, figurarum & motuum cœlestium. Ac si quis aliam uiam ad eruditionem & ueram sapientiam quæret, fortunam inuocet, ut dici solet. Hic modus est, hæc educatio, hæc disciplina seu facilis seu difficilis, per hanc ire necesse est. Nec fas est negligere DEVM, qui GRATAM DE SE FAMA in his Artibus sparsit.

Quartam

FINES

Quartam classem continet HISTORIA Rerum à Deo & Hominibus, in Ecclesia & Imperijs seu Regnis Mundi præcipuis, ab initio Mundi usq; ad nostram ætatem gestarum.

Cùm autem hæc quatuor Doctrinarum genera, quarum cognitio in primis homini in studijs uersanti expetenda est, scriptis LATINIS & GRÆCIS, partim etiã EBRAÏS contineantur: Linguarum quoq; Latine in primis et Græcæ studia, ijs, qui ex ipsis FONTIBVS, rerum doctrinam haurire cupiunt, diligenter suscipienda sunt. Sunt enim Linguae uelut fons omnium Disciplinarum.

Et DICENDI ARTES, Grammatica, Dialectica & Rhetorica, superiorum istarum facultatum, quæ uitam humanam gubernant & tuentur, necessaria adminicula sunt, & uelut communia organa ac instrumenta, quibus in omnibus cæteris Artibus, quæ rerum doctrinam continent, discendis & tradendis opus est.

POETICA uerò, (ut Erasmus lib. 2. Ecclesiastæ inquit) nihil aliud est, quàm ex omnium disciplinarum delicijs ac medullis condita placenta, seu ex electissimis quibusq; flosculis compositum mellificium. Nam præstantes Poëte, ex omni doctrinarum genere, præcipuos & maxi-

maximè illustres ac splendidos totius Philosophiæ locos, ut de Deo & pietate ipsi debita, de pœnis scelerum, de gubernatione imperiorum & morum, de natura rerum, de siderum motibus, uel res gestas magnorum Principum aut aliorum, seligunt: Et adhibitis duabus rebus, quæ præcipuè alliciunt & delectant legentes, uidelicet suauibus numeris seu carminibus concinnis, & picturis insignibus, seu exemplis historicis & fabulosis, ac similitudinibus aptissimis, explicant & illustrent.

Valdè autem prodest, in studijs, hoc modo, præcipuarum Artium, quæ rerum doctrinam continent, ordinem & fines ac usus, breuiter, una uelut σῶμα, oculis subijci, & tanquam Dædali statuas ligari, & metis certis distingui.

Nam & Artes ipsæ facilius & rectius intelligi ac percipi possunt. Et in discantibus amor studiorum & cura discendi acuitur, & confirmatur uoluntas progrediendi in studijs, quorum iam quasi regiones, quàm latè pateant, & metæ certæ prospiciuntur. Ac in legendis optimis autoribus semper initio spectandum est, ad quas Artium partes scripta illa pertineant.

ALTER STVDIORVM FINIS
proximus & immediatus, est Facultas bene dicen-

FINES

nè dicendi, seu rectè, ordinè & dilucidè, animòrum nostrorum sensa & cogitationes, de rebus bonis & uitæ necessarijs, explicandi. Parum enim prodest sapientia seu rerum optimarum cognitio, quas, qui nouerunt, dicendo explicare, & orationis lumine illustrare non possunt.

Nec uerò multum interest, siue omnino aliquis mutus sit, siue orationem, nulla arte et cura ac imitatione rectè loquentium elaboratam, usurpet. Vt enim pictor, si temcrè uagetur penicillo, & nulla arte manum in ducendis lineis regat, nunquam signatè et aptè imaginem propositæ faciei exprimet: Ita in oratione, qui tumultuariam uerborum congeriem effundit, nec rationem certam & artem ad dicendum adhibet, de nulla re bona & graui appositè & dilucidè ea, quæ cogitat, explicare poterit.

Quare ad Rerum bonarum cognitionem, & sapientiæ doctrinam, adolescentes, studium & curam rectè dicendi, & formandæ orationis propriæ et perspicuæ, in ea lingua, qua publicè utimur, adiungant: & facultatem rectè, ordinè, perspicuè, & appositè dicendi de rebus magnis, quarum cognitio uitæ utilis est, parent & confirment.

Ad eam facultatem assequendam, Primum mediocris cognitio artium Dicendi, in quibus forman-

STVDIORVM.

formandæ orationis ratio traditur, necessaria est. Deinde sedula lectio paucorum excellentium scriptorum, qui propriissimè & elegantissimè in sua lingua locuti sunt: ut in Germanica, Lutheri: In Latina, Ciceronis, Luuij, &c. Et Imitatio, quæ illustria bonæ orationis exempla obseruet, eorumq; fabricationem intelligat, & effingere atq; exprimere in docendo conetur.

Postremò Assidua Exercitatio & usus dicendi & scribendi: Nam, ἐκ τοῦ λέγειν τὸ λέγειν περὶζεται. Et optimus ac præstantissimus dicendi effector & magister STILVS, qui per sese ingenium excitat ac uegetius reddit, & acuit iudicium, & rectè dicendi facultatem potissimum parit & confirmat: Atq; ita fructum studiorum affert præcipuum. Sed de Stilo postea monebo prolixius.

S E C V N D A

P A R S.

Nunc Finibus & quasi Metis studiorum constitutis, QUÆ VIA SIT ad eas proxima & quasi compendiaria, seu de Medijs, quæ AD VERAM & solidam ERVDICTIONEM, seu σώσειν καὶ Δύναμιν ἐρμηνεύειν.

S E C V N D A

μωδὺν αὐτῶν ἀσσεκνδὰν ῥετὰ δνκνντ, ῤεγν-
 las aliquot generales tradam: Quas si in discen-
 do, Adolescentes mediocribus ingenijs præditi,
 & serio amore literarum flagrantēs, constanti
 assiduitate & studio indefesso sequentur, paulò
 post maturos & solidos ueræ eruditionis fru-
 ctus percipient, et Ecclesiæ ac Reipublicæ ma-
 gno usui & præsidio ac ornamento erunt.

Cum autem nulla hominum studia sint feli-
 cia & salutaria, nisi Deo ea iuuante, ut ipse Fi-
 lius Dei inquit: Sine me nihil potestis facere:
 Singulis diebus STVDIA nostra ORDIA
 AMVR à pia & ardenti PRECATIO-
 NE, qua petamus, ut Filius Dei λόγος, fons
 omnis sapientiæ & doctrinæ salutaris, ipse nos
 doceat, regat et adiuuet, Ne labor in Domi-
 no noster inanis eat.

Prælucente hac inuocatione, studia et labo-
 res discendi, certo ordine, & singulari cura,
 attentione animi, uigilantia & assiduitate ado-
 lescentes capeſſant: memores dictorū, πόνος τὸ
 χῶρις οὐδὲρ ἐντυχῆ. Item: πάντα ταῖς ἐνδε-
 λεχείαις καταρτίζῃ πρᾶγματα. Præſer-
 tim in hac iuuenili atate, quæ ad discendum ma-
 ximè idonea est: Ac ut Plato in Theæteto ait:
 ἐς πᾶν ἐπίδοσις ἔχει, hoc est, in omnibus fa-
 cile proficit, si accedat monstrator fidelis: ut
 enim

enim cere molli sigillum, ita teneris Adolescē-
tum ingenijs Artes omnes facilius imprimi &
instillari possunt.

Ita autem omnia studia et labores erunt fa-
ciliores & feliciores, si Dei auxilium, quod o-
mnibus uera fide petentibus expositum &
promptum est, accedet, ut dicitur: ὁ κ̄ε̄α δ̄
ἐπαγορεύς ἡδὴ θεὸς πρᾶξις, ὁδοὶ τὴν ἑρ-
χέαι.

Sequuntur OCTO REGVLÆ de Ra-
tione discendi, seu DE MEDIIS, quæ ad
optatam studiorum Metam, seu ad ueram Eru-
ditionem, discētes rectā perducunt.

I.

METHODI ET SUM- MÆ ARTIVM.

CV M omnes artes bifariam tradantur: Ini-
tiō enim summæ artium certa ratione &
methodo in compendium contractæ discēti-
bus proponi: Postea singulæ partes uberius ac
copiosius euolui, & subtilius ac perfectius ex-
plicari solent: sine dubio hæc utilissima & ma-
ximè necessaria rectè Discendi Ratio est, ut
Adolescētes initiō, Et præcipuè LIBEL-
B LOS,

METHODI ET

LO S, qui breues & eruditas summas, seu Methodos Artium continent, ordinè & diligenter cognoscant. Et in singulis Artibus unicum tantum **LIBELLVM**, qui erudita Methodo in compendium contractam artis illius summam tradit, tantisper legant et relegant, nec prius ex manibus deponant, donec integrè & familiarissimè perspectum & cognitum animo infixerint.

Et quoscunq; postea legent Autores, Poetas, Philosophos, Oratores, Historicos, & alia scripta: semper ad illas artium methodos referant, & ad quam partem artis pertineant, prudenter considerent.

Hanc Rationem discendi, in certis libellis, qui summas & Methodos artium continent, penitus cognoscendis immorantem, re ipsa experientur studiosi plurimum ad ueram & salutarem eruditionem comparandam prodesse. Imò sine hac ratione, nullas artes integrè ac solidè discant, nec ullam eorum studia Reipublicæ utilitatem afferre poterunt.

Cùm autem singularum Artium compendia & epitomæ à multis scriptæ extent: tamen in harum regionum scholis nunc usitatissimi, & per se discantium studijs maxime accommodati, & utiles sunt, Philippi Libelli, quibus admiratio

SVMMAE ARTIVM.

mirationem & amorem omnium studiosorum
merito conciliat:

I. Prudentia & dexteritas, qua ex longissi-
mis aliorum voluminibus, precipuos & utilis-
simos Locos seligit, ut uelut gemmae ex turba
inutilium aut obscurarum praeceptionum eru-
tae, clarius conspici possint: Et necessaria tan-
tum praecepta, & ad formandum iudicium de
maximis rebus imprimis utilia, omisis inanibus
cauillationibus, & argutijs difficilioribus, pro-
pria & perspicua oratio, aptissimo ordine, &
neruosa breuitate tradit & explicat, & usum
in communi uita ostendit.

II. Illustria exempla praeceptis adiungit,
sumta ex optimis autoribus, & praesentium
temporum controuersijs, & continentia gra-
uissimarum rerum doctrinam, in quibus artium
usus, & uis ac utilitas praeceptorum, in iudican-
do, & dicendo, de maximis rebus uitae necessa-
rijs, conspici potest.

III. Illecebras miscet ex quadam Historia-
rum, Dictorum, Sententiarum, similitudinum
& aliarum allusionum dulcissima uarietate:
Quae cum natura animos capiant, et delectent,
simul necessaria artium praecepta, etiam insua-
uiora, & doctrinam utilissimam, & in omnes
uitae partes late manantem, singulari cum uo-
luptate

METH. ET SUM. ART.

luptate animis discentium instillant. Meritò igitur, Omne tulit punctum, quia miscuit utile dulci.

Sit itaq; hoc primum Præceptum de Ratione Discendi, ut initio diligenter & attentè discant studiosi libellos continentes Methodos & summas artium, quales sunt Grammatica et Dialectica à Philippo scripta, Rhetorica, Elementa doctrinæ Ethicæ Aristotelis, Initia doctrinæ Physicæ & de Anima. Arithmetica Gemmæ Frisij, & Iodoci Vuillichij. Elementa Geometriæ Euclidea. Libellus de Sphæra. De Anno, De Dimensione terræ, Et Theoricæ Planetarum. In Theologia, Examen Ordinandorum, seu Loci Theologici. In Iure, Institutiones Imperiales. In Medicina, Methodus Fuchsj, uel, Parua Ars Galeni, tametsi difficilior est, & artificem etiam exercere potest.

II.

O R D O.

RECTISSIMA ad ueram & solidam eruditionem comparandam uia est, non temerè per uarias artes et Autores, sine ordine & ratione certa uagari: Sed O R D I N E certo per circulum doctrinarum incedere, &
ARTES

ARTES uitæ necessarias DISCERE,
& quasi per gradus ab inferioribus arti-
bus ad superiores & cognatas traduci.

Cum enim omnibus cæteris in rebus plurimum
ualet ordo: tum uerò præcipuè in studijs (ut
suauissimè dixit Xenophon) οὐδὲρ οὕτως οὕτε
εὐχρηστον οὕτε καλὸν ἀνθρώποις ὅσι, ὡς ἡ
τάξις.

Ideo autem sapienti consilio artes distin-
ctæ sunt, ut quarum rerum cognitio Ecclesiæ
ac Reipublicæ communi hominum uitæ in pri-
mis necessaria sit, intelligere: & artes singu-
las, uelut in classes suo loco distributas, ordine
& tempore conuenienti rectius & facilius
percipere possimus.

Nec alio consilio GRADVS in scholis à
maioribus nostris constituti sunt, quàm ut or-
dine artes uitæ necessarias iuuentus perdiscat,
& sensim uelut per gradus ad fastigium arti-
um, uitæ gubernatricum, ascendat.

Prima igitur adolescentū, solidæ eruditionis
amore flagrantium cura sit, ut ARTES DI-
CENDI, ad omne studiorum genus, non mi-
nus quàm hoc aëre & igne ad uitam corporis
sustentandam opus est, necessarias, Grammati-
cam, Dialecticam, Rhetoricam: Præterea Arith-
meticam, & Chronicon seu Epitomen Histo-

ORDO IN STUDIIIS.

riarum mundi, Et ante omnia CATECHESIN seu Elementa ueræ de Deo doctrinæ, singula ex singulis libellis eruditam methodum & summam artis continentibus, perdiscant.

Et Stili exercitia assidua adiungant.

Nec intempestiuè ad superiores disciplinas properent, sed tantisper in hisce incunabulis Philosophiæ & inferiorum artium & linguarum studijs immorentur, donec penitus eas cognouerint, et usu aliquo iudicium confirmarint.

Deinde Præceptorum iudicio se ad Ethicen, Physicen, Mathemata discenda conuertant.

Postremò mediocri cognitione linguarum, & artium inferiorum, quæ fundamenta et fontes sunt superiorum, & mediocri scientia dicendi ac scribendi comparata, totos se dedant supremis artibus, THEOLOGIÆ, IURIS, uel ARTI MEDICÆ, quæ uitam humanam gubernant & tuentur.

Hic Ordo & series est præcipuarum Artium, & uelut gradus scalarum, per quas ad fastigium ueræ & solidæ doctrinæ peruenitur.

Etsi autem singulæ artes infinitam sapientiam continent, nec penitus exhaustiri ab uno homine possunt: tamen initia & Methodi, seu summæ singularum artium, mediocri studio per-

AUSCULTATIO.

percipi ac cognosci possunt. Postea singuli in una aliqua arte integrè & solidè perdiscenda præcipuè elaborare debent, cuius cognitione instructi, Ecclesiæ & Reipublicæ suo loco utiliter seruiant.

III.

AUSCULTATIO.

Verissimum est Plutarchi dictum, τῇ πᾶσι δειῶ καὶ ἀρετῇ μία λαβὴ τὰ ὅλα πᾶσι νεώτεροις, id est, unica ansa seu manus, qua eruditio & uirtus uera apprehendi & percipi potest, sunt AVRES adolescentum puræ & attentæ.

Condidit enim DEVS mirando consilio Naturam hominis talem, ut Auditum ueram de ipso & alijs rebus bonis doctrinam discat, & ad omnium uirtutum officia flectatur. Ideo Ministerium docendi in Templis & scholis instituit.

Etsi autem muti etiam Magistri, seu Libri priuatim lecti, tum plura, tum eruditiora ferè docent, quàm præceptores, qui in schola audiuntur: tamen iuuenibus in primis, ad eruditionem comparandam, multò utilior & magis necessaria est Auscultatio, quàm Lectio. Nulla enim ars sine Interprete, ut Cicero inquit,

B 4 & sine

AUSCULTATIO.

Et sine aliqua exercitatione, quā Præceptoris iudicio Et uoce regi oportet, percipi potest.

Et perniciosissima Adolescentum in studijs uersantium pestis est, cum ipsi sibi præceptores esse, et αὐτοδίδακτοι uideri cupiūt, de quibus in Theateto Platonis dicitur, οὐδὲ γίγνεται ἄνθρωπος τοῦτο ἔργον. ἑτέρω μαθητῆς, ἀλλὰ αὐτόματοι ἀναφύοντι &c.

Maiores etiam ἐνέργεια seu uis Et efficacia est uiuæ uocis, de Doctoris ore, in Discipuli aures transfusæ, ut Ieronimus loquitur. Nam Et alacrius arripiuntur, Et altius insidunt animo, Et firmitus retinentur, Et celerius sese offerunt, cum opus est, ea, quæ iuuenes attentè audiuiimus, quàm ea, quæ legendo consecuti sumus.

Quare diligenter Et attentè audient studiosi, de præceptorum iudicio, Lectiones ipsis utiles: easq; domi repetent, Et memoriæ commendabunt, Et cum equalibus de locis obscurioribus sæpè conferent, Nec deserent incoactam lectionem, aut scripti explicationem, donec ad finem deducta, Et integrè percepta ac cognita fuerit.

LECTORES etiam, non modò assiduitatem Et diligentiam in docendo præsent, Et prolixitatem nimiam uitent, uerùm etiam ad discen-

AVSCVLATIO.

discientium utilitatem, & auditorum captum,
& artium ac scriptorum, in quibus explican-
dis uersantur, uarietatem, & subiectam mate-
riam, enarrandi rationem dextrè accommodent.

Nam unumquodq; genus artium & scri-
ptorum suam quandam & peculiarem ἰδιότητα
sibi desiderat.

In dicendis Artibus præcepta maximè ne-
cessaria prudenter eligi, & quanta fieri potest
breuitate & perspicuitate declarari debent,
adhibitis illustribus & iucundis exemplis, quæ
uel γυναικας insignes, uel historias simul conti-
neant: & monstrandus est usus præceptorum,
ut iuxta artis normam, orationes & scripta al-
iorum retexere & diiudicare, & sua rectè
componere discant.

IN BONIS AVTORIBVS E-
NARRANDIS, Primum considerari de-
bet, ad quod Genus Artium, seu ad quam par-
tem Philosophiæ, & ad quod Genus causæ scri-
pta pertineant, ut Propositio seu scopus &
argumentum operis, perspicuè monstretur: &
Series membrorum omnium ad illius generis lo-
cos, ordinè & dextrè referatur.

DIDACTICA scripta, ut Ciceronis li-
bri Philosophici, de Natura Deorum, de Offi-
cijs, & pleraq; Aristotelis scripta, Item, Epi-

B 5 stola

ENARRATIO

stola ad Romanos, Loci Theologici, Et in summa, libri, quibus artium quarumcunq; doctrina explicatur, ad Locos generis Didascalici, seu methodi Dialecticæ, An sit, Quid sit, Quæ partes uel species, Quæ causæ, Qui effectus, Quæ cognata, Quæ pignantia, exigendi sunt.

IN HISTORIIS sacris seu Ethnicis, utilissimum est ad locos communes Virtutum & Viciarum, & γυναικας de gubernatione consiliorum, & de Euentibus & scelerum pœnis narrationes referre, & circumstantiarum, temporis, personarum, locorum, &c. rationem diligentem habere.

IN ORATIONIBVS & EPISTOLIS plerisq; loci generis Deliberatiui, ordinem enarrandi monstrant: ut primùm Status causæ, deinde principalia argumenta, & membra & singulorum Partes, Affectus, uis & pondera uerborum, Phrases, figura & ornamenta explicantur.

IN POETIS, omnia uel ad doctrinam de moribus & pœnis scelerum, uel ad scientiam naturæ rerum, uel ad Historiam accommodari possunt.

Et in omnibus Autoribus, qui non modò sapientiæ seu rerum doctrinæ, uerùm etiam lingue & orationis formandæ causa proponuntur,

tur, præsertim apud rudiores, singulari diligentia, uis & significatio ac pondera uerborum, & Phrases, & uerborum ac sententiarum figura, amplificationes, & compositio concinna, & similem orationem effingendi ratio, auditoribus explicanda est.

Sed de tota ratione Enarrandi præstantium Autorum scripta, alibi fortasse dicetur copiosius. Nunc unicam admonitionem adiungam, ut maiore cum fructu studiosi, Philosophiæ & aliarum artium Professores audiant: multum prodesse, ut ante publicam lectionem, domi privato studio, ea, quæ publicè enarrabit interpres, diligenter legant & expendant, adhibitis etiam cōmentarijs, perinde ac si ipsis de eadem materia lectio habenda esset. Ita. n. maiori cum attentione Professores audient, & de locis difficilibus ac obscuris postea dexterius & utilius cum interprete conferre, & συζητῆσαι tua eruditionem augere & confirmare poterunt.

IIII.

LECTIO.

INTER præcipua comparandæ Eruditionis solidæ Instrumenta est diligens et attenta op-
timum

LECTIO

timorum sui cuiusq; generis AVTORVM
LECTIO, de qua sex utiles admonitiones
ordinè recitabo.

PRIMO. Cum classes seu genera præci-
puarum Artium distincta sint: & paulò ante
præceptum sit, ut singularum Methodi &
summæ diligenter animis insigantur: Semper
initio studiosi, Quoscunq; libros in manus su-
ment perlegendos, cogitent, ad quam classsem
Artium, seu ad quam partem Philosophiæ, &
ad quas singularum Artium seu Methodorum
partes, scripta illa referri debeant. Ita enim fa-
cilis uelut $\sigma\omega\mu\alpha\tau\omicron\pi\epsilon\delta\iota\varsigma$, & ad certas me-
tas reuocari, tota discendi ac legendi ratio po-
terit: Et quam ex singulis libris utilitatem, uel
ad rerum cognitionem et sapientiam alendam,
uel ad rectè dicendi ac scribendi facultatem,
referre lectores possint, intelligetur. Exempli
causa. Ciceronis libelli de Officijs, de Amicitia,
de Finibus bonorum, Tusculanæ Quæstiones,
pertinent ad secundam classsem artium, ad do-
ctrinam Ethicam. Libri de Animalibus Aristo-
telis, Theophrasti de plantis, Dioscorides, &c.
pertinent ad tertiam classsem, ad Doctrinam
Physicam. Arati Phænomena, Proclus, Eucli-
des, Ptolemæus, pertinent ad quartam classsem,
ad Mathemata. Topica Ciceronis sunt pars
Diale-

A V T O R V M.

Dialecticæ de locis argumentorum. Libelli de Copia Erasmi, sunt pars Rhetorices de figuris amplificationum. Liber de conscribendis Epistolis, repetit præcepta Rhetorices, accommodata ad Epistolas conscribendas, &c.

SECUNDO. Ex omni scriptorum turba, & uarietate illa librorum infinita, CERTOS quosdam & PAUCOS, eosque OPTIMOS AVTORES initio studiosi eligant, quos sæpè multumque legant, & diligenter ac attentè relegant, & adhibito observationis ac imitationis studio, tantisper euoluant, donec et sententias eorum omnes, seu doctrinam de rebus, quas susceperunt explicandas, familiariter sibi notam reddiderint, & genus orationis proprium ac perspicuum, aliqua ex parte imitentur & exprimant.

Verè enim experientur discentes, Se multò ampliores ad rectè de rebus uitæ necessarijs sentiendi ac iudicandi facultatem, & ad rectè dicendum ac scribendum, utilitates, ex uno aliquo autore bono, ter aut quater relecto, percipere, quàm ex tota reliqua Bibliotheca, seu infinitis libris, quos obiter & cursim perlustrarunt.

Itaque singuli studiosi, in eo genere doctrinæ, in quo præcipuè elaborare & Deo ac Reipublicæ seruire constituerunt, initio unicum tantum

LECTIO

tum libellum, qui breuem summam & methodum totius Artis continet: Deinde certos quosdam et paucos Autores, qui eruditè et integrè, oēs doctrinæ partes illius explicarunt: penitus sibi & familiarissimè notos reddant. Quorum sententias, uelut normam iudicij, de omnibus rebus ad eam doctrinam pertinentibus, consulant & sequantur. Et quorum sermonem proprium ac perspicuum, in suæ professionis materijs oratione explicandis, quantum fieri potest, exprimant & effingant.

Etsi autem, Qui autores, in singulis Artium ac studiorum generibus, præcipuè legi ac relegi debeant, postea suo loco dicemus: tamen nunc exempli causa tantum monebimus, quos libros, studiosis iuuenibus, postquam libellos, qui summas & Methodos continent artium, didicerunt, in primis euoluere, & diurna nocturnaq; manu uersare, proffit.

IN THEOLOGIA, Textus sacrarum literarum, & Loci Theologici, & Enarrationes Lutheri & aliæ, quarum in oratione de studio Theologiæ rectè incoando, mentionem fecimus, assiduè in manibus habeantur.

IN ETHICIS, Aristoteles præcipuè, & Plutarchi Moralia uerè aurea, quæ sapientissimis præceptis, pulcerrimis Exemplis, dulcissimis

A V T O R V M.

ciſſimis ſimilitudinibus & Gnomis ſtipata ſunt:
Et Senecæ etiam Epistolæ, & aliæ diſputatio-
nes, enolueudæ ſunt.

IN P O L I T I C I S, quæ Iurisprudentiæ
initia continent, Ariſtotelis $\pi\lambda\iota\tau\alpha\kappa\alpha$, Et Cice-
ronis ac Platonis libri, de Legibus, & $\pi\lambda\iota\tau\alpha\kappa\alpha$
 $\omega\pi$, & fragmenta ex libris ueterum Iuriſcon-
ſultorum in Pandectis, et Legibus Impp. in Co-
dice collecta, præcipuè cognoscantur.

IN P H Y S I C I S, poſt cognita initia, Ari-
ſtoteles poſſimum legendus eſt, & illi in pri-
mis libri, qui utiliſſimas materias & diſputati-
ones continent, ut duo libri de Generatione &
corruptione: quatuor de Meteoris. Secundus
& Tertius de Anima, & quæ parua naturalia
uocantur, & Aurei libri de animalibus, &
Theophraſti de Plantis, & ſtirpium Hiſtoria
Dioſcoridis.

IN M E D I C I N A, Galenus totam artem
complexus eſt, cuius libros de Elementis, Tem-
peramentis, Facultatibus naturalibus, Placitis
Hippocratis & Platonis, Uſu partium, Ana-
tomicis adminiſtrationibus, de ſimplicium
medicamentorum facultatibus, de ſanitate
tuenda, de cauſis & differentiis morborum
ac ſymptomatum, de locis affectis, methodum
 $\theta\omicron\rho\alpha\pi\theta\upsilon\lambda\eta\omega$, & ad Glauconem, & commen-
tarios

LECTIO

tarios in scripta Hippocratica, ordine à studio
sis Medicinæ cognosci oportet.

In MATHEMATIS, Ptolemæi μεγάλῃ
ἀσώταξις summum totius Philosophiæ &
sapientiæ humanæ fastigium est.

In GEOGRAPHIA, Ptolemæus &
Strabo præcipuè legantur, cuius libri simul, omnes
ferè Homerici poëmatis locos chorographicos
commentarijs illustrant.

In HISTORIA Græca et Latina, Herodotus,
Thucydides, Vitæ Plutarchi, Xenophon,
Diodorus Siculus, Pausanias, Polybius, Liuius,
Cæsar, Salustius, Suetonius, Tacitus, &c.

Ex POETIS, Homerus, Hesiodus, Euripides,
Sophocles, Pindarus, Theocritus, Aratus,
Oppianus, & apud Latinos, Virgilius, Horatius,
&c.

In Grammatica Latina, Priscianus & Linacer.

In Dialectica, Aristoteles, Iohannes Sturmius,
Rodolphus Agricola.

In Rhetoricis, Quintilianus, Cicero, Aristoteles &
Hermogenes.

In Grammatica Græca, Urbanus & Theodorus
Gaza.

In Ebraea, Munsteri opus consummatum,
&c.

Ad stu-

A V T O R V M.

Ad studium rectè dicendi & scribendi Epistolæ, Orationes, et explicationes questionum methodicas, quarum nunc in Ecclesia & præfenti forma Reipublicæ maximus usus est: in primis singulari cura & diligentia relegi, addito obseruationis & imitationis studio, conduceret Ciceronis scripta, & præcipuè Epistolarum libros, Officiis, Librum secundum de Natura Deorum, Primam & quintam Tusculanam, &c. Et Orationes aliquot insigniores, &c.

Sed qui Autores in singulis artium ac studiorum generibus præcipuè legi ac relegi debeant, postea suo loco monebo.

Cum autem in hac naturæ humanæ inconstantia & uolubilitate, adolescentibus in primis difficilimum sit, uni alicui Autori uel cogitationi diu immorari: & omnes uarietate delectentur: plurimi etiam eruditionis famam ex promiscua et tumultuaria multorum librorum lectione aucupentur: doctissimorum aliquot uirorum testimonijs ostendam, Non prodesse, imò perniciosam esse, promiscuam & uariam Lectionē, per omnes autores sine delectu grassantem: Quæ nec ad Σάφειον seu rerum cognitionem & iudicium confirmandum prodest, dum sine discrimine omnes & inter se dissimiles ac

LECTIO

les ac uarias sententias de rebus congerit: nec ad Δωαμip ἐπιλωδὺν ἀκλὺν conducit, quia non ad unius disertis auctoris diligentem imitationem se componit.

Itaq; Plinius libro 7. Epistolarum grauissimè præcipit, NON MVLT A legenda esse, SED MVLTVM, hoc est, suos cuiusq; generis artium Autores optimos & paucissimos, sæpè multumq; relegendos esse, ut penitus omnes eorum sententias, & uerba nobis familiarissimè nota reddamus.

Idem Seneca præcipit lib. 6. Epistola 45. Non refert quàm multos libros, sed quàm bonos habeas. Lectio certa prodest, uaria delectat. Qui, quò destinauit, peruenire uult, unam sequatur uiam, non per multas uagetur. Non ire istud, sed errare est.

Item libro 1. Epistola 2. Certis ingenijs immorari & innutrirì oportet, si uelis aliquid trahere, quod in animo fideliter sedeat, Nusquam est, qui ubiq; est. In peregrinatione uitam agentibus hoc euenit, ut multa hospitia habeant, nullas amicicias. Idem accidat necesse est eis, qui nullius se ingenio familiariter applicant, sed omnia cursim & properantes transmittunt. Non prodest cibus, nec corpori accedit, qui statim sumtus emittitur. Nihil æquè sa-

nitatem

A V T O R V M.

nitatem impedit, quàm remediorum crebra mutatio. Non uenit uulnus ad cicatricem, in quo crebra medicamenta tentantur. Non conualefcit planta, quæ sæpius transfertur. Nihil tam utile est, quod in transitu proſit. Diſtrahit animum librorum multitudo: Itaq; cùm legere non poſſis, quantum habueris, ſat eſt habere quantum legas. Sed modò, inquis, hunc librum euoluere uolo, modò illum, ſaſtidientis ſtomachi eſt multa deguſtare, quæ ubi uaria ſunt & diuerſa, coinquinant non alunt. Probatos itaq; ſemper lege, & ſi quando ad alios diuerſi libuerit, ad priores redi. Et cùm multa percurreris, unum excerpe, quod illo die concoquas, &c.

Hunc inſignem Senecæ locum adſcripſi integrum, quia & admonitionem de ſtudijs, & ratione legendi utiliſſimam continet, & ſex uenuliſſimis ac dulciſſimis ſimilitudinibus eam illuſtrat. Quare iuniores hortor, ut totam illam Senecæ Epistolam diſcant & memoriæ mandent.

Idem Quintilianus præcipit, lib. 10. Vt cibos manſos ac propè liquefactos demittimus, quò facilius digerantur: Ita LECTIO, non cruda, ſed multa iteratione mollita, & uelut conſecta, memoriæ imitationique tradatur: ac DIV, non niſi OPTIMVS quiſq; & qui

C 2

credena

LECTIO

credentem sibi minimè fallat **LEGENDVS** est, sed **DILIGENTER** & penè ad scribendi sollicitudinem: Nec per partes modò scrutanda omnia, Sed **PERLECTVS LIBER** utiq; **EX INTEGRO RESVMENDVS**: præcipueq; oratio, cuius uirtutes frequenter ex industria quoq; occultantur.

Extat etiam de hac ratione ueterum scripta utiliter legendi, insignis Philippi oratio, in principio secundi Tomi declamationum, quam diligenter studiosi cognoscent.

Sit igitur hoc secundum præceptum de **LECTIONE**, ut adolescentes, in hisce studiorum initijs, certos quosdam & paucos, eosdemq; optimos Autores præ cæteris sæpè multumq; legant, & penitus cognoscant.

Quo præcepto, non ab omnium aliorum Autorum lectione, omnino deterrentur studiosi, Sed certum ueluti domicilium et sedem perpetuæ ac certæ Lectionis deligere iubentur, in qua familiariter & assiduè habitent: & ad quam redeant, cum ad aliorum Autorum, Poëtarum, & Historiarum lectionem expaciati sunt. Nam, ut Martialis inquit, Quisquis ubiq; habitat, maxime nusquam habitat.

Et Xenophon grauissimè inquit lib. 8. παυδ' εἰς αὐτὸν, Fieri

AVTORVM.

æ, Fieri non posse, ut simul multa quispiam faciat, eademq; omnia benè faciat.

TERTIO. Meminerint studiosi, in LECTIONE BONORVM AVTORVM, hæc TRIA præcipuè OBSERVANDA esse.

Primum, Doctrinam de REBUS ipsis, quas Autor tractandas suscepit. Ideò enim studia literarum colimus, ut de Rebus diuinis ac humanis, rectè sentire ac iudicare: & ea, quæ sentimus, commodè eloqui possimus. Initio igitur de quolibet scripto cogitandum est, ad quam classem Artium, seu ad quam partem Philosophiæ pertineat: Qua de re lectorem docere scriptor uelit, quis sit status seu Propositio libri, quam titulus plerunq; indicat, Quæ sint principalia Membra & Argumenta accommodata ad locos eius generis Causarum, ad quod scripta pertinent.

Vt in lectione Officiorum Ciceronis, primum cogito libellum illum esse partem Philosophiæ Moralis seu Ethices: Statum esse doctrinam de Officijs omnium uirtutum, Et pertinere ad genus Didascalicon. Itaq; iuxta seriem locorū generis Didactici principalia membra excerpo & memoriæ insigo. 1. Quid sit Officium. 2. Quæ sint partes officij, uidelicet,

C 3 Pruden=

Prudentia, Iusticia, Fortitudo, Temperantia. 2.
 Quæ sint singularum uirtutum definitiones
 & diuisiones. 4. Quæ causæ, qui effectus, quæ
 cognata, quæ uicia singulis proposita seu pug-
 nantia. Intra horum locorum metas tota expli-
 catio doctrinæ de Officijs in primo libello uer-
 satur.

Secundò. Loci illustriores, & lectæ aliquæ
 ac insignes sententiæ, tanquam flores decerpi,
 & uelut Regulæ iudicij, & normæ consilio-
 rum & actionum uitæ, edisci, & memoriæ in-
 figi debent.

Tertiò. Vniuersa orationis series ac Phra-
 sis, illustria & lecta uerba, insignes figuræ, ex-
 empla narrationum, aptæ amplificationes, &
 compositio concinna, adhibito obseruationis et
 imitationis studio, consideranda est. Quæ de re
 in explicatione præceptorum Rhetorices &
 Stili exercitijs plura monentur.

QVARTO. Vt loci autorum illustrio-
 res & lumina sententiarum, Exemplorum, si-
 militudinum, uerborum, phrasium & figura-
 rum insignium, facilius memoriæ insigi que-
 ant, & ad usum quocunq; tempore prompta &
 parata sint: ualdè utile est, LOCOS COM-
 MVNES præcipuarum artium, certo ordine
 distributos habere, ad quos omnia, quæ audiunt,
 aut in

aut in autorum scriptis legunt, studiosi memoria digna annotent: & uelut in classes certas distribuunt. Ita & index in præcipuos autores, & PENV instruetur, ex quo depromere studiosi, cum de ea re aliqua dicendum aut scribendum erit, ingentem copiam optimarum rerum, sententiarum, similitudinum, Historiarum etc. poterunt. De hac ratione instituendi Locos communes Philosophicos; utilem admonitionem in præceptis Rhetoricæ inuentionis relictui, quæ ad hunc locum reuocari potest.

QVINTO. Cum in lectione Autorum, difficilior aliquis aut obscurior locus occurrit, non propterea subsistant legentes, aut planè librum abijciant: Sed notato ad marginem aut in charta loco obscuriore, progrediantur. Nam plerunq; posterior lectio priorem docet.

SEXTO. Inter præcepta de ratione utiliter legendi bonos autores, hoc quoq; considerari prodest, ut studiosi, quemcunq; librum legere incipient, non prius ex manibus deponant, quàm diligenter eum ad finem usq; perlegerint. Multi enim adeò delicatè & fastidiosè in legendis autoribus uersantur, ut, cum sine præceptorum consilio, & nulla ordinis studiorum ratione habita, temerè autorem aliquem

STILVS.

priuatum legendum in manus sumserunt, tamen uix duabus aut tribus pagellis perlectis mox deponant, & alium librum, iam Poëtam, iam Historicum, iam Epistolas, iam Orationes legere incipiant, nec quicquam ad finem perducant. Hæc fastidiosa legendi ratio, quantumuis magna assiduitas præstetur, tamen ad ueram & solidam eruditionem comparandam planè inutilis est.

V.

STILVS.

PRæcipua, & utilissima, & maximè, tum ad dicendi, tum ad iudicandi facultatem parandam, necessaria studiorum pars est, Diligens & assidua STILI EXERCITATIO, qua sola ferè conficiendum sibi & assequendum esse studiosi sciant, quicquid in studijs laudabile se adepturos sperant. Itaq; hunc quantumuis initio molestum & insuauem uertendi stili seu scribendi laborem, uelut præcipuam studiorum partem, & sine qua nihil ex omnibus reliquis discendi laboribus uere & eximie utilitatis sperari potest, diligentissimè & assiduè adolescentes suscipient: qui utilitatum amplissimarum ubertate & pondere difficultatem omnem faciliè compensabit.

Cum

Cum enim duo sint omnium studiorum fines præcipui, ut rectè de rebus diuinis ac humanis, iudicare & loqui possimus: utranq; facultatem Stilus præcipuè auget & confirmat. Nam scribendi cura & exercitatio per sese ingenia studiosorum acuit, & uegetiora ac magis perspicacia, & in omnia, quæ ad iudicandum & dicendum proponuntur, intenta reddit, quæ alioquin nullo labore ingenioso excitata planè hebescerent & torperent.

Deinde, cum natura cohæreant, & amicè coniurent, ut Horatij uerbo utar, Sapientia & Eloquentia: necesse est, ad Exempla optimorum autorum, qui & prudentissimè & elegantissimè scripserunt, stilum nostrum dirigi, ut hac ipsa lectione & consideratione præstantium autorum, quos nobis ad imitandum proponimus, Iudicium & Mentis nostras de maximis rebus simul informemus.

Postea in omnibus causis sapientius & rectius iudicare de rebus & de scriptis alienis possunt, qui ipsi stilum diligenter exercuerunt: Et in negocijs facilius inuenire ad causam pertinentia, & commodius ea disponere, & intra certas metas totam explicationem continere: Et decori, pro ratione personarum, temporum,

locorum, rationem prudentius & aptius habere possunt.

Ac ad totam dicendi facultatem, quæ alter studiorum nostrorum finis est, & ad orationis copiam parandam, nulla res in uniuersum plus affert utilitatis, quàm diligens & assidua & quotidiana STILI tractatio, quem optimum & præstantissimum dicendi effectorem ac magistrum esse in primo de Oratore Cicero scripsit: nec destitit ipse, cum omni genere exercitationis, tum maxime stilo, & ingenij uigorem ac prudentiam augere, & rectè ac ornate dicendi facultatem locupletare.

Cum autem DE MODO ET MATERIIIS exercendi stili, eruditissimæ & utilissimæ commonefactiones extent apud Fabium Quintilianum libro 10. capite 3. 4. & 5. Et apud Plinium lib. 7. Epistola ad Fuscum: hortor adolescentes, ut eas diligenter & attentè legant, & in formandis studijs & assidua scribendi exercitatione sequantur.

Recitat autem Quintilianus de Vsu Stili ordinè hæc octo præcepta.

I. Sæpè ac multum & fere assidue scribendum esse. Vt enim Apelles, cum aliquo die nullum suæ artis opus fecisset, ueluti deplorans ita-

turam diei, dicere solebat, σήμερον οὐδὲμίαν ἔγραψα

ἡγάμην ἡμέρας: Hodie nullam lineam duxi:
Ita Adolescentes nullum diem elabi sinant, quo
non aliquid temporis in scribendi exercitatio-
nem conferant, & uel tres aut quatuor solum-
modo lineas scribant quotidie, uel certe singu-
lis hebdomadis duos dies ferè totos in stilo uer-
sando consumant.

2. Deinde, Non precipitetur stilus, nec tam
celeriter & expeditè, quàm benè & eleganter
scribendi cura adhibeatur. Satis enim celeriter
fit, quicquid fit satis benè, ut Augustus dicebat.
Quare iustum tempus stilo singulari studio &
diligentia formando, ad imitationem eorum,
qui purissimè & elegantissimè locuti sunt, Ado-
lescentes tribuant. Et uulgare hoc ac impurum,
& agreste etiam, ac mendosum orationis ge-
nus, uacans omni cura munditiei & propieta-
tis ac elegantiae, quod pleriq; usu tantum &
consuetudine obiter affecuti sumus, imitatione
rectè loquentium, & adhibito etiam longiore
commentandi spacio, corrigamus & emende-
mus. Nam, ut Quintiliani uerbis utar, Citò scri-
bendo non fit, ut benè scribatur: Benè scriben-
do fit, ut citò. Itaq; sit primò, uel tardus, dum-
modo diligens stilus.

3. Nec tamen sit nimia diligentia & præter
modum anxia sollicitudo: sed suæ naturæ & in-
genij

genij vires singuli considerent, nec melius dicere aut scribere uelint, quàm possunt. Nec, si lentius succedat scriptio, aut parum respondeat proposito exemplo eorum, qui elegantissimè & propriissimè locuti sunt, desperatione quadam, ut nonnulli, statim abijciant stilum, & infelicitatem sui ingenij deplorent: Sed contenti sint eo, quod assequi possunt, & cogitent, in re magna, Esse aliquid prodire tenus, si non datur ultra, Et mediocres etiam dicendi ac scribendi artifices, magno Ecclesiæ Dei & Reipublicæ, usui ac ornamento esse.

4. Plurimum autem ad scribendi facultatem, & orationis copiam, prodest solida & perfecta causæ seu rei, de qua dicendum est aut scribendum, cognitio. Nam ex rerum cognitione efflorescat & redundet oportet oratio, ut apud Ciceronem dicitur. Et Horatius inquit:

Scribendi rectè sapere est et principiū et fons,
Verbaq; præuisam rem non inuita sequentur.

Est autem rerum doctrina ex ijs artibus petenda, ad quas argumenta, stilo explicanda, pertinent: ut ex Theologia, concionum & explanationum sacrarum materia sumenda est: Ex Ethicis & Iurisprudencia, cognitio uirtutum & officiorum civilium, & dijudicatio contro-
uersiæ

STILVS.

uersiarum forensium. Ex Physicis, scientia nature rerum. Ex Dialecticis, rationem unam ex alia inueniendi, & apto ordine distribuendi, et copiose ex fontibus locorum dilatandi, &c.

5. De Loco etiam exercendi stili solitario et silenti: et de bona ualetudine tuenda, et FRUGALITATE præcipit, quæ ad omne genus studiorum ac negotiorum, & in primis ad intentionem animi, in inuocatione, & scriptione præstandam, necessaria est. Nam Ebriosi, etiam cum ieiuni sunt, nec mente nec corporibus acerrimum laborem intentæ cogitationis, & lucubratorum præsertim matutinarum sustinere possunt. Consuetudine enim insanæ, ut Seneca ait, durata uicia uino concepta, etiam sine uino durant: & alioquin, $\pi\alpha\chi\epsilon\alpha\ \gamma\alpha\sigma\eta\rho\ \lambda\epsilon\pi\tau\acute{o}\nu\ \delta\upsilon\ \tau\acute{\iota}\kappa\tau\epsilon\iota\ \nu\acute{o}\sigma\upsilon$. Et: Corpus onustum Hesternis uicijs, animū quoq; prægrauat ipsum, Atq; affigit humi diuinæ particulam auræ: ut Horatius inquit.

6. Monet etiam adolescentes, qui stilum exercent, ut uacuas pagellas, è regione earum, in quibus scribunt, & spacia, quæ uersus dirimunt, ampliora relinquant, in quibus uel ipsi scriptores quædam adijcere aut mutare, & accuratius retexere: uel emendator ea, quæ uidentur, annotare possit.

Iudi-

STILVS.

Iudicatur autem ab eruditis, hoc Emendandi genus simplicissimum & optimum esse, Ut initio, insignibus tantum erratis uerborum & figurarum sermonis statim mutatis: Atque etiam apud prouectiores, ijs, quæ ad inuentio- nem & collocationem, et uerborum ac figurarum & compositionis elegantiam pertinent, comi- ter ostensis: Emendator, illud ipsum argumen- tum, quod discipuli tractarunt, proprio studio ac diligentia præclare retextum ac elabora- tum: uel, quod melius est, in ueteri aliquo au- tore laudato expositum, uelut exemplar & speculum illis proponat, in quo cernant, quid suo operi desit, & quantum ab eximia illa & laudabili forma discrepet, & qua ratione ex- emplum illud propositum effingere atq; assequi scribendo ipsi possint.

De MATERIIS uerò, Quas stilo studi- osorum tractari & exponi potissimum conue- nit: Etsi uerum est, hisce Reipublicæ temporibus, Epistolarum, & Orationum, & Methodi scholasticæ potissimum usum esse: Ideoq; in hisce generibus potissimum elaborari debere: tamen nunc eo ordine, qui apud Fabium et Plin- num in locis paulò antè notatis extat, breuiter dicemus.

PRIMUM & utilissimum exercitatio-
nis

STILVS.

nis genus est, Vertere insignes narrationes, fabulas, historias, Epistolas, uel alios illustres autorum locos, ex Græca Latinam, aut ex Latina in Græcam: uel quod nostris pueris, quibus non est Latina lingua, ut Ciceroni aut Fabio, materna & natia, magis initio conuenit, ex Latino sermone in Teutonicū, & uicissim in Latinum transferre. Proponi itaq; pueris initio possunt uertendæ elegantes & festiue narrationes, ut de rebus gestis Arati Sicyonij in 2. officiorum, de annulo Gygis, & de Cannio emente hortos Syracusanos ex tertio officiorum. De Simonide apud Scopam cœnante, ex 2. oratore. De duobus Arcadibus, & Eudemo Cyprio, ex 1. de diuinatione. De fratribus Philenis apud Salustium. De continentia Scipionis apud Luuium Dec. 3. lib. 6. Item Epistolæ aliquot breues, Fabellæ, γυναικῶν & ἄλλων illustres.

Qui uerò ætate & doctrina prouectiores sunt, ex Græcis autoribus illustres & amœnos locos, Latinis uerbis exprimere et reddere studeant, ut qui Herodotum hætenus prælegi audiuerunt, Orationes de tribus formis politiarum ex libro tertio: Orationem Artabani dissuadentis Xerxi bellum, & alias, ex libro 7. Colloquium Solonis & Cræsi, Historiam nati,
 expo=

STILVS.

expositi & seruati Cyri infantis. Historiam de Cambyse detrahente iudici δωροφάγω cutem, & similes, Latine interpretentur.

Hoc genere exercitationis, & iudicium ac intelligentiam autorum, & facultatem explicandi idoneis uerbis animi sensa, & uerborum proprietatem ac delectum, & figurarum uarietatem, & prudentiam rectè iudicandi de aliorum scriptis, & de multis uitæ partibus, sibi parabunt.

Nec uerò superstitiosè in transferendis Græcis, uerbum ex uerbo sibi exprimendum putent: sed genus tantummodo, uimq; uerborum omnium seruent: & sententiam per singulas clausulas animo comprehensam, ita explicare phrasi Latina propriè & disertè student, perinde ac si non ab alio inuenta, uerum à se ipsis excogitata sententia, uerbis Latinis exponenda esset.

Cuius rei efficiendæ rationem in Ciceronis potissimum exemplis adolescentes obseruent, qui Platonis Timæum, & alios multos ex Phædone, Apologia, Phædro, Libris de Legibus, & de Republica Platonis, et quosdam Xenophonis locos integros in Latinum sermonem conuertit. Quos sedulo & attentè inter se coniungere & conferre, plurimum ad utriusq; lingue

gue facultatem & copiam profuturum est.

Sunt & nostro seculo conuersiones Autorum, ex Græca lingua in Latinam, summa cum felicitate & laude à uiris doctis elaboratæ, quarum exempla intueri & imitari prodest, ut Herodiani translatio ab Angelo Politiano uenustissimè expolita. Multa Aristotelis scripta à Perionio eleganter Latine expressa. Galeni libri de temperamentis, de sanitate tuenda, de curandis morbis, à Thoma Linacro felicissimè redditi. Historiæ animalium, & de partibus ac generatione animalium libri Aristotelis uerè aurei, à Theodoro Gaza conuersi. Multi etiam Plutarchi, Luciani & aliorum libelli, ab Erasmo & alijs uersi, de quibus hoc in loco prolixius dici non est necesse.

Vertent autem studiosi, non tantum linguæ unius scripta in aliam: sed etiam insignes poematum locos, ut Orationes Vlysis & Atacis ex libro 13. Metamorphoseon, aut Carmentæ consolationem ad Euandrum in primo Fastorum: uel Fabulam aliquam, aut alias quascumque narrationes, prosa oratione reddent: quod Laurentius Valla & Raphaël Volaterranus in toto Homeri poemate præstiterunt. Et rursus orationem solutam carminibus & numeris illigabunt & astringent, ut Virgilium perhibent

D totam

totam Æneida intiò prosa oratione descripsisse. Et nostra ætate Eobanus, Fabricius & alij sacra cantica, & historias, ac dicta scripturæ præcipua, carminibus luculentis expresserunt.

Tertium uertendi genus à Quintiliano ponitur PARAPHRASIS, quæ illustres præstantium autorum locos aut orationes & scripta integra, stilo suo ita retexit, ut eandem sententiam alijs uerbis propriè & perspicuè reddat, ut Ciceronis orationem pro Archia & Marco Marcello, Philippus: & Aiakis ac Vlyssis orationem, Sabinus, breui paraphrasi exposuerunt.

Quæ uerò breuius interdum ac obscurius, & confusius ab Autore dicta sunt, ea paraphrastes ordinè disposita, copiosius & magis perspicuè explicat, similibus etiam & exemplis & rationibus, & circumstantijs, & alijs amplificandi figuris, aptè & parcè adhibitis, ut Plinij præfationem in Historiam Mundi, erudita paraphrasi Philippus illustrauit. Aristotelis libros Analyticos & Physicos Themistius, qui circa Annum Christi 370. floruit, Et felicius nostra ætate libros Noui Testamenti Erasmus exposuit. Hoc genus exercitationis mirificè ad intelligendos autores bonos, et ad uerborum

borum copiam, et ad perspicuitatem, quæ præcipua orationis uirtus est, conducit.

Quartò, Non aliena tantum transferre, sed etiam nostra scripta retexere, & plurimis modis uariare Fabius iubet, ut sicut eadem cera aliæ atq; aliæ formæ duci solent: ita eadem sententia subinde commutatis uerbis ac figuris effatur. Huius exercitij exempla inter Maronis Epigrammata extant. Et Ciceronem memorant cum Roscio certasse, an ille sæpius eandem sententiam nouis gestibus, an uerò Cicero mutata orationis forma, representare posset. Sæpè etiam nostra ætate, easdem materias & totius doctrinæ Theologicæ corpus retrastauit Præceptor Philippus.

Quintò, γνῶμας seu Sētētias tractare iubet, quæ sunt breuia dicta, continentia sapientem et eximiam aliquam commonefactionem de moribus, de præmijs uirtutum, de uiciorum poenis, & alijs in uita euentibus. His cum nomina auctorum adduntur, ῥητοῦ appellari solent, quia usum multiplicem, & eum quidem eximium in oratione habent.

Monet autem Aphthonius, Rationem tractandi ῥητοῦς & γνῶμας hisce metis contineri, ut primum auctor uel sententia ipsa breui encomio celebretur. Deinde paulò pluribus

uerbis sententia & usus illius explicetur. Postea causis, antithesi, similitudine, exemplis & testimonio ueterum confirmetur. Tandem Epilogo breui concludatur.

Sextò, De Thesisibus et locis cõmunibus stilo tractandis præcipit: ex quibus, uelut ex fonte, summa ferè laus eloquentiæ emanat. Ornatiissimæ sunt enim orationes eæ, quæ ad Thesisin referuntur, & quæ, ut apud Ciceronem Crassus loquitur, à priuata & singulari controuersia, se ad uniuersi generis uim explicandam conuertunt & conuertunt. Nam in omnibus causis, et argumenta ac nerui, & sententiæ ac uerba, & omnis orationis copia, ex locis communibus præcipuè nascuntur.

Quare, & singularum artium, & in primis Ethici loci uirtutum & uiciorum, & aliarum rerum in communi uita usitatissimarum, diligenter & integrè iuxta seriem locorum methodi Dialecticæ cognoscantur, & oratione ac stilo nostro explicentur.

Nec uerò alias declamationum scholasticarum, de quib. septimo loco Fabius præcipit, materias eligere uberiores aut utiliores studiosi poterunt. Sed de tota ratione scribendi declamationes, Epistolas, Historias, dialogos, quorum eodem in loco fit mentio, in Rhetoricis traditur.

Nunc

Nunc studiosos hortor, ut postremum in-
 primis Fabij præceptum obseruent & sequan-
 tur, de Carminibus ludendis, non tantum remis-
 sionis & uoluptatis causa, sicut athletæ inter-
 dum ocio & iucundioribus epulis refici solent:
 Sed etiam, quia ad solutæ orationis facultatem
 laudabilem, inprimis uersuum faciendorum
 exercitatio magnum adfert adiumentum. Nam
 qui Poëticen attigerunt, & uersus ipsi compo-
 nunt, maiorem curam & diligentiam adhibent
 in uerborum delectu, in figuris, in compositio-
 ne numerosa: rectius intelligunt figuras, & to-
 tam rationem loquendi in aliorum disertorum
 scriptis: eaq; intellecta rectè imitari facilius
 possunt. Econtrà uerò fastidium & neglectio-
 nem poëtices, comitatur ignoratio magnæ par-
 tis Grammaticæ, & in scribenda etiam soluta
 oratione, incuria & desidia, & tandem omni-
 um literarum humaniorum inscitia & barba-
 ries extrema.

Hæc de præcipua et maxime necessaria stu-
 diorum nostrorum parte, uidelicet de assidua
 & diligenti exercitatione scribendi, monere
 hoc in loco prolixius uolui, ut adolescentes, ad
 hanc, non perinde difficilem atq; salutarem, as-
 siduæ scriptionis diligentiam, in qua omnis stu-

diorum nostrorum prouectus præcipuè positus est, inuitare.

Extat autem tum de paulò antè indicatis, tum de alijs etiam stili exercendi materijs, eruditissimus Ioachimi Camerarij libellus, cui titulus est, Capita exercitiorum studij puerilis, ad comparandam utriusq; lingue facultatem, collecta, &c. Quem ueræ eruditionis & laudis studiosi diligenter cognoscere & sequi debent.

Postremò adhortor studiosos, ut præcipuè elaborent in Epistolis, & Orationibus, & methodicis explicationibus rectè componendis. Nam hisce generibus stili, in præsentè Reipub. & Ecclesiæ statu, res præcipuæ & grauissimæ potissimum tractantur.

Cum autem Imitatio iuncta assidue & penè quotidianæ exercitationi, imprimis artifices efficiat: proponent sibi, & diurna nocturnaq; manu uersabunt studiosi, certa quædam & utilissima Ciceronis scripta, ut Epistolas, Officia, primam & quintam Tusculanam, de Natura Deorum, de Diuinatione, de Legibus, de oratore, & orationes aliquot selectas. Quorum similitudinem aliquam effingere & exprimere imitando, in scribendis Epistolis, & methodica explicatione disputationum, & in omni oratione

STILVS.

tione annitentur studiosi, quantum diligentia
 & studio, in hac communi nostra imbecillitate
 consequi possunt.

Et si autem de tota ratione imitandi præ-
 stantium autorum scripta, in prælectione Rhea-
 torices tradi adolescentes audiuerunt, tamen
 hanc breuem & utilem admonitionem hoc in
 loco repetendam duxi: Studium & curam imi-
 tandi, tribus partibus constare, Quarum Pri-
 ma obseruat illustria & præclara bonæ oratio-
 nis exempla, atq; ex his pauca & optima, ad
 imitandum proposita, sibi familiarissimè nota
 reddit.

II. Operam dat, ut exempla illa & eorum
 fabricationem, & artem ac modum, quo illa
 confecta & elaborata sunt, rectè & integrè
 intelligat. Id Analysis potissimum efficit, quæ
 orationem seu scriptum, quod suscepit legen-
 dum & imitandum retexit, & in suas partes
 resoluit, & singulas ad præcepta & leges artis
 diligenter examinat. Prima autem Inuentionis
 & dispositionis seu rerum analysis est, in qua.
 Quæstio primùm, seu propositio principalis:
 Deinde membra præcipua & argumenta, &
 loci, ex quibus ducta sunt: Tum dispositio sin-
 gularum partium, & argumentorum, ad leges
 artis expenduntur. Altera est ipsius orationis

& Periodorum ac sententiarum analysis, qua
 & uerba singula, eorumq; significationes &
 pondera, & Synonymorum discrimina, &
 precipue phrascs Latine ex reliquo corpore
 orationis resoluuntur: & ad certos locos com=
 munes, ordine digestos, aptè referuntur, in qui=
 bus ueluti receptaculis, adolescentes, uerba &
 phrascs Latinas inueniant, quas in dicendo &
 scribendo, de quibuscunq; rebus, cum laude usur=
 pent.

Hæc ratio dissoluendi, ac ad ordines certos
 reducendi uerborum genera & sententiarum
 formas, mirificam utilitatem affert, tum ut Au=
 tor, quem nobis ad imitandum proposuimus, &
 uerborum singulorum significationes & pon=
 dera melius intelligantur: Tum uerò, ut nostra
 oratio aliquam uetustæ Latinorum consuetu=
 dinis similitudinem referat & redolet. Cuius
 similitudinis efficiendæ, tum in rerum tracta=
 tione, tum in uerborum, phrascs, et totius ora=
 tionis compositione studium & cura, postre=
 mum imitationis munus est. De qua in Rhe=
 toricis integrè dicitur.

VI.

PRONVNCIATIO.

Cum

CV M finis studiorum sit, ut rectè de rebus sentire ac iudicare, & quæ sentimus commodè eloqui ac pronunciare possimus: manifestum est, Linguae etiam ac Pronunciationis exercitium, inter cæteras studiorum partes, assidue suscipiendum esse, ijs præsertim, qui uel in templis conciones habere, uel in foro causas agere, uel in consilijs Sententiam dicere, aut alibi inter homines uerba facere non ineptè constituerunt. Nam qui hæc linguae exercitia in iuuenili ætate neglexerunt, hi postea ad functiones publicas adhibiti, cum in cœtu hominum frequentiore habenda est oratio, uel plane obtumescunt, uel deformi trepidatione perturbati, subinde hærent ac titubant, uel ineptè gesticulantur, uel alioquin rusticè, obscure, indistinctè, præcipitanter uerba effutiunt.

Hisce uicijs ut tempestiuè obstant & medeantur studiosi, primùm ipsi priuatim, uel in aliquo mediocri cœtu, insignes autorum locos, uel alia quæ edidicerunt, uel oratiunculas à se compositas, expressa et distincta, ac clara uoce, recitent. Deinde ament examina & disputationes, & alios congressus & colloquia eruditorum, in quibus præter reliquas utilitates grauissimas, pronuntiatio etiam seu uox & gestus di-

PRONVNCIATIO.

uentis formatur, & animus præsens ac firmior redditur, & ipsa dicendi facultas & extemporalis facundia augetur & confirmatur. Quam ad rem plurimum hæc quoq; exercitatio adiumentum adfert, si studiosi historias uel fabellas, uel alia quæ legerunt aut audiuerunt, alijs narrent, tum condiscipulis suis Latine, tum alijs lingua uernacula: Et conentur non minus ipsi lepidè et eleganter ea referre, quàm audierunt aut legerunt.

Et si autem uox bona, suauis, firma, ornata & apta, imprimis naturæ beneficium est: tamen exercitatione, temperantia, cura & diligentia, emendari quedam uicia, & bona augeri, confirmari & retineri possunt.

In uniuersum itaq; operam dent studiosi, ut uox pronunciantis sit clara, emendata, distincta, suauis, apta rebus, & toto genere tarda, sicut Ciceronem quoq; solitum esse tardè pronuntiare scribit Seneca. Gestus & totius corporis habitus, sit uerecundus, grauis, sedatus ac placidus.

VII.

EXAMINA ET DISPUTATIONES.

Plu-

Plurimum etiam utilitatis & adiumenti ad ueram & solidam eruditionem comparandam, EXAMINA seu CATECHESSES adferunt, in quibus discentes, ea, quæ uel in lectionibus publicis audiuerunt, uel priuato studio legerunt, interrogati uicissim reddere solent. Hoc consilio gradus & uelut classes studiorum in scholis instituti sunt, ut EXAMINIBVS diligentia & cura, exactè & solidè cognoscendi ea, quæ ad discendum proponi solent, exuscitetur: ne Adolescentes oscitanter & solutè in studijs oberrantes, extremis tantum labijs uaria degustent, sed certo ordine in artibus uitæ necessarijs & utilibus, rectè & integrè percipiendis, contineantur. Formant igitur hæ catecheses & limant iudicium: acutunt uim & celeritatem ingenij: memoriam promptiorem ac firmiorem reddunt: linguam expoliunt, & facultatem loquendi & facundiam extemporalem alunt: Formant pronunciationem in moderanda uoce, uultu, & uitandis gestibus ineptis: Assues faciunt ad comitatem, & communicationem sermonis & suauitatem congressuum & colloquiorum in omni uita: Eximunt animis arrogantiam & philautian, & uanam doctrinæ & sapientiæ eximiam persuasionem, quæ perniciosissima studiorum pestis

pestis est, ut uerè dixit Seneca: Multos ad ueram sapientiam & eruditionem peruenire potuisse, nisi se iam peruenisse putassent. Deniq; amplissimas utilitates alias nostris studijs & moribus afferunt: Quibus meritò moueri & inflammari adolescentes ad examen & repetitionum Scholasticarum amorem, & emendandum pudorem peruersum oportebat: Quo inscitiam suam retegi uerentes, in perpetuis ignorantiae tenebris malunt multò maiore cum dedecore, & sua ac aliorum perniciē uersari, quàm errores et inscitiam animis infixam corrigere, & ueram ac solidam eruditionem comparare. Meminerint itaq; studiosi sapientissimam Plutarchi admonitionem, οὐ μόνον πρὸς τὰ ἀπατηθῆναι διζήμων ἔμμελαι ἐσθλόν, Ἀλλὰ καὶ γελασθῆναι δὲ πρὸς τὰ καὶ ἄδοξοι, καὶ σκώμματα καὶ βωμολοχίας ἀναδεξάμενοι, ὥσαυτὶ παντὶ τῷ θυμῷ καταβλήσας τὴν ἀμαθίαν.

DISPUTATIONES etiam seu placidæ sententiarum & argumentorum collationes, illustrandæ & explicandæ ueritatis causa institutæ, multiplices discipulorum studijs utilitates adferunt. Primum enim in singulis artibus, ad inquisitionem & confirmationem ueritatis

DISPUTATIONES.

tatis, cuius cura Scholis præcipuè commendata est, plurimum hæc συζήτης seu collatio prodest, cum multi, & inter hos aliqui eruditi, suas cogitationes & argumenta conferunt, & ad amussim seu normas & κριτήρια certitudinis, dextrè accommodant & expendunt, atq; ita ueras, rectas & certas sententias, à falsis & incertis segregant & secernunt. Id enim propriè significat disputare, uelut resectis & amputatis inutilibus & falsis, ueras sententias retinere, & puras ac illustres reddere: ut cum uites putantur, inutilia sarmenta recidi, & palmites fœcundi putari solent & mundari. Deinde cum in disputationibus cernunt adulescentes, quid opponi ueris sententijs possit, & quomodo contraria sint diluenda: tum in agnita ueritate facilius ac firmiter acquiescunt. Præterea multifariam hæc collatio, ingenia discentium acuit, eaq; uegetiora, et magis alacria et perspicacia reddit, sicut ferrum ferro acui, & ex duorum silicum attritu ignis antea latens exuscitari & elici solet. Format iudicia de grauissimis rebus, quæ sumt ex optimis artibus in disputando illustrantur. Assuescunt in hoc disputandi exercitio ad Dialecticam, cuius præcepta ad usum in ueritatis illustratione, dextrè discunt transferre, indu-

unt

DISPUTATIONES.

Ant celeritatem in repetendis & explicandis aliorum sententijs & orationibus, quam in omni uita, & præcipuè in deliberationibus & alijs hominum congressibus & colloquijs plurimum prodesse manifestum est. Moribus etiam prodest, assuescieri ad confusionem animi discutiendam, ad frenandam iracundiam, ad uerecundiam & modestiam in regendis gestibus, ad comitatem & affabilitatem, & cætera officia humanitatis in omni uita. Propter has tantas utilitates colloquia disputationum à studiosis amanda, & omnibus officijs fouenda sunt, qui non rixarum uel alendorum odiorum materiam, aut contumeliæ officinam esse disputationes, sed amantes & placidas sententiarum collationes, discendi & illustrandæ ueritatis causa institutas statuunt. De quibus Thucydides honestissimè inquit : ἡ ἐπιεικεία τῆ διδασκαλίᾳ ἀλλήλων καὶ ἡ συχίαρ οὐ ψέγει. Et Aristophanes, ἔλεγε ἐλέγχε, λοιδοροῦν δὲ οὐ πρέπει ἄνδρας πικτὰς, ὡς οὐκ ἀρτὸ πώλιδας.

VIII.

MEMORIA.

Thesaurus & custos totius eruditionis & omnium rerum discendo perceptarum
uelut

M E M O R I A.

velut ταμίαιον est M E M O R I A, quam si
 negligent discentes, & ocia ac desidia torpere
 aut delicijs eneruari sinent: non minus inanis
 & superuacuius discendi labor erit, quàm si in
 aquam interea scriberent, aut reti uentos uena-
 rentur. Tantum enim unusquisq; se scire existi-
 met, quantum memoria tenet, & ubi res atq;
 usus postulat, promptum & expositum habet.
 Quæ uerò in libris scripta asseruantur, alienis
 seu literarum typis tantummodo in chartis
 expressa, nemo se putet tenere, nisi ea menti
 etiam suæ impresserit, & memoriæ fideliter &
 firmè commendarit. Non enim sine causa apud
 Platonem Thamus Ægypti Rex inuentori li-
 terarum, glorianti se memoriæ & sapientiæ
 pharmacum seu remedium inuenisse, respon-
 dit, τὰ γράμματα οὐ μνήμῳ, ἀλλὰ πῶς
 μαθόντων λήθῳ ἐν ψυχαῖς πρέξαι μνή-
 μης ἀμελετησία: καὶ δοξασόφους ἀντίσο-
 φῶν γυνήσεαι. οὐ γὰρ μνήμης, ἀλλὰ ὑπο-
 μνήσεως φάρμακον τὰ γράμματα εἶναι.
 Quare studiosi unam ex præcipuis & maximè
 necessarijs studiorum partibus esse statuant,
 frequentem & assiduam Memoriæ exercita-
 tionem & multa ediscendi laborem, qui & fa-
 cilitatem in percipiendo, et fidelitatem in con-
 tinendo, & promptitudinem in reddendo (quæ
treæ

MEMORIA.

tres præcipuæ uirtutes sunt memoriæ) potissimum auget & confirmat. Etsi enim natura, ut in cæteris rebus, ita hac quoq; in parte, ualeat plurimum: & iuuari memoriam diæta, & bona ualitudine, & loco silenti, & tempore matutino, & modo certo ediscendi, & notis illustribus, &c. constat: tamen præcipuè excoli, augeri & firmari memoria potest labore & diligentia, & usu assiduo ediscendi et repetendi, ac reddendi ea, quæ ipsi, uelut depositum, commendata sunt.

Inter reliqua uerò, quæ ab arte petuntur, Memoriæ adiumenta, præcipuum & utilissimum est, ORDINIS & DISPOSITIONIS PARTIVM in scripto, quod memoriæ mandabimus, diligens & attenta obseruatio. Valet enim dispositio Methodi & Syllogismi, non tantum ad rectè intelligenda & iudicanda aliorum scripta: & nostram orationem ordinè & perspicuè explicandam: uerum etiam ad ediscendi & recordandi facilitatem plurimum confert, & potissimum memoriæ præsidium est. Quare in longioribus scriptis aut orationibus ediscendis, dispositionem & methodum totius disputationis initio studiosi considerent: Quot sint præcipuæ orationis partes, quot singularum partium membra, quot

M E M O R I A.

quod periodis comprehensa, quo ordine singula membra & argumenta inter se contexta & collocata sint. Hæc diuisio & compositio, ut Fabius nominat, seu ordinis & dispositionis animaduersio, coniuncta cum mediocri & assiduo labore & exercitatione ediscendi, multò plus memoriam iuuabit, quàm Mnemonica Rhetorum præcepta, de Locis & imaginibus rerù ac uerborum fingendis, quæ & laborem ediscendi geminant, & in uniuersum memoriam perturbant magis quàm adiuuant. Quæ tamen, si cui cognoscere libet, ex fine libri tertij ad Herennium, & Libri 2. de oratore, & iudicium de illis Quintiliani, ex lib. 11. cap. 2. petere licebit.

Singulis itaq; diebus, uel certè singulis hebdomadis certæ horæ, peculiariter Memoriam excolendæ, & insignibus Poëtarum & Oratorum locis, uel alijs utilibus scriptis ediscendis tribuantur. Ac pueros statim à prima ætate assuescieri prodest, ut initia catecheseos, & artium dicendi præcepta, maximè utilia, & Regulas necessarias: Eaq; Poëtarum & aliorum autorum scripta, quæ in Scholis explicari audiunt, accuratè memoriæ mandent. Quod sine ullotabore et molestia ferè ludendo prima illa ætas efficere potest, & facilem sibi ac firmam & promptam in omni reliqua ætate memoriam comparare.

E

Nunc

M E M O R I A.

Nunc adolescentes hortor, ut non modò illustres & amcenos poëmatum aliorum'ue scriptorum locos, ut orationes, prosopographias, Hypotyposes, Gnomas, similitudines, Historias, Fabellas insignes &c. Verumetiam præ alijs Definitiones & Diuisiones præcipuorum locorum, qui methodos & summas singularum artium continent, memoria complecti studeant. Vt in Theologia definitiones & partitiones locorum doctrinæ Christianæ: In Ethicis definitiones uirtutum, quæ sunt regulæ consiliorum & actionum uitæ: In Physicis, definitiones & diuisiones præcipuorum locorum doctrinæ Physicæ. In Iure, præcipuorum titulorum: In Astronomia, cœli, stellarum, motuum cœlestium, circulorum, ortuum & occasuum, Eclipsium, Anni, Mensium, dierum, longitudinis & latitudinis locorum &c.

Facilius autem uersus edisci possunt quàm soluta oratio: & in prosa oratione ea, quæ periodis uincta sunt, minori negotio memoriæ mandantur, quàm incomposita uel sententijs breuibus concisa, ut in Senecæ, & utriusq; Plinij & Salustij scriptis pleraq; sese offerunt.

Vtile etiam ad memoriæ firmitatem & promptitudinem augendam est, Pythagoream consuetudinem seruare, quæ
Non prius in dulcem declinat lumina somnum,

M E M O R I A.

Omnia quàm longi reputauerit acta diei &c.

Et præceptorì uel contubernali ordine uesperì recitare, quid singulis horis, tota illa die egeris, audieris, legeris: quid ex singulis lectionibus animo infixeris. Quantumuis enim exiguum erit, quod in singulos dies memoriæ mandabis, tamen mediocri assiduitate, ingentem acervum breui tempore conficies, ut uerè ab Heosido dictum est: *ἐι γάρ κερ καὶ σμικρὸν ἐπὶ σμικρὸν κατὰ θεῖο, καὶ θαμὰ τῶν ἑρδῶν, τάχα κερ μέγα καὶ τὸ γένοιτο.*

Exposui de ratione discendi seu de Medijs, quæ ad propositos studiorum fines, & ueram ac solidam eruditionem discentes rectè perdu-
cunt, OCTO utiles & salutare commonefactiones, Quas si assiduo & constanti studio, in hoc iuuenilis ætatis & ingenij uigore, sequentur Adolescentes, mediocribus ingenijs præditi, & cupiditate discendi flagrantēs: & Plinij exemplo, omne tempus perire iudicabunt, quod studijs non impertierint: Tum paulò post ad optatam studiorum metam peruenientes, uberrimos et iucundissimos laborum suorum fructus percipient, qui & Deo grati, & Ecclesiæ ac Reipublicæ salutare erunt, & suis ac aliorum utilitatibus commodisq; seruiant: Et ueram dignitatē in hac uita, & gloriā ac letitiā in cœlis eternam parient.

*III. PARS LIBELLI
DE RATIONE
INSTITVENDI STV-
DIA IN SINGVLIS ARTIBVS, ET
de singularum artium Scriptori-
bus præcipuis.*

ET monstratæ sunt diuinitus generi humano Artes, Ecclesiæ ac communi uitæ imprimis necessariæ: & sapienti consilio Artificum, quos Deus excitauit, distinctæ, & certo ordine ac concinna serie distributæ, & inter se connexæ sunt: ut integrum uelut corpus doctrinarum & Artium omnium una *συνολή* animo comprehendere, & ordine Homines doceri de his rebus, quarum cognitio imprimis expetenda & uitæ necessaria est, & studiorum nostrorum initia, progressionem & metæ prospici possint.

Hoc consilio in prima huius libelli parte, cum de FINIBVS & Meritis Studiorum diceremus: Ordinem & fines ac usus præcipuarum Artium, quæ tum ad Rerum scientiam & rectum iudicium, tum ad dicendi ac scribendi facultatem augen-

PARS TERTIA

augendam pertinent, breui Tabella ostendimus.

Cum autem duo sint prima artium genera: Aliæ enim Rerum doctrinam, Aliæ Verborum cognitionem & præcepta rectè loquendi, & de uì ac natura sermonis iudicandi continent: natura quidem prior & dignior ac magis necessaria est Rerum cognitio, ex qua efflorescere & redundare oratio debet.

Sed tamen quia rerum notæ sunt uerba: primum formandæ pueritiæ rudimentum, & initia studiorum sunt dicendæ Artes, & Grammatica in primis, quæ uim ac proprietatem & structuram sermonis, quo ad res intelligendas & explicandas opus est, considerat & docet.

Itaq; Seriem Artium, de quibus rectè ac utiliter discendis, Deo iuuante, in tertia huius libelli parte agetur, paulò aliter quàm superius factum est, distributam, eo uidelicet ordine, quo in Scholis iuentuti usitatè tradi solent, proponemus.

Deo igitur iuuante dicam ordine & breuiter.

I. De Ratione utiliter discendi Grammaticen Latinam.

E 3 II. De

PARS TERTIA.

- II. De Dialectica.
- III. De Rhetorica.
- III. De studio Linguarum GRÆCÆ
& EBRAEÆ.
- V. De ratione legendi HISTORIAS.
- VI. De POETIS.
- VII. De initijs Mathematicum, Arithmetica, Geometria, Astronomia, Geographia, Musica &c. rectè discendis.
- VIII. De studio doctrinæ ETHICÆ,
ac Politicæ seu Iurisprudentiæ.
- IX. De Philosophia Naturali, seu PHY-
SICA, & inde extructa Arte Medica.
- X. De THEOLOGIA, seu studio do-
ctrinæ & pietatis Christianæ, cuius semina, teneris etiam discentium mentibus, unà cum primis literis, & lacte nutricis, instillanda sunt. Et omnibus cæterarum Artium studijs, prælucere uera agnitio Dei, & domini nostri Iesu Christi, fontis sapientiæ omnis ac doctrinæ salutaris, & misceri studijs ardens petitio auxilij & gubernationis diuinæ, ac ad hunc finem omnes discendi labores referri debent, ut Dei gloriam illustrent, & Ecclesiæ Dei ac Reipublicæ, totiusq; uitæ utilitatibus commodisq; seruiant.

GRAM.

GRAMMATICES

RECTE INSTI-

ENDO.

Fundamentum & nutricula omnium cæterarum artium est GRAMMATICA, quæ rationem rectè intelligendi ac explicandi uim & naturam sermonis in aliorum disertorum oratione ac scriptis, & rectè loquendi ac scribendi, seu componendi orationem propriè & perspicuè animi sensa exponentem, proficitur.

Vt autem Domus ædificationem frustra suscipiet, qui Fundamenta prius non posuerit solida & firma, quibus illa inniti tutò possit: ita omnis studiorum labor & fructus, in reliquis artibus, & disciplinis superioribus, perit ijs, qui hæc Grammatices fundamenta neglexerunt.

Cùm enim Rerum doctrina, quarum cognitio Homini inprimis expetenda & necessaria est, oratione & uerbis inuoluta, & designata, in libris Sacris & cæteris artibus & Autoribus bonis, proponatur: quid de rebus illis cognoscere & discere poterit ille, qui uim & proprietatem Sermonis, uerborum significatio-

GRAMMATICÆ

nes, & orationis structuram ac phrasin non intelliget? In Ecclesia uerò, in Republica, in Scholis, & tota communi uita, quæ oratione regitur, quid in rebus magnis & grauibus negotijs præstabit is, qui rectè loqui, ac congrua & ad animi sententiam dicendo exprimendam apta uerborum compositione & structura uti non poterit?

Præcipuè autem in Ecclesia, diligenti & accurata Grammatices cognitione opus est. Cum enim Deus non aliter à nobis agnosci & coli uelit, quàm sicut se in uerbo à se tradito in Prophetarum & Apostolorum scriptis patefecit: necesse est disci Grammaticam, ut librum, in quo Deus suam doctrinam scribi uoluit, legere possimus, & uim ac significationem uerborum, phrasium, ac Figurarum sermonis, in constructione, in Tropis ac Schematis, quibus referta sunt Biblia, rectè intelligere & explicare: ut genere sermonis diuini rectè intellecto, ex ipsis fontibus ueram de Deo doctrinam hauriamus. Deinde ut uiua uoce & scriptis, ueræ religionis doctrina propriè & perspicuè doceri & propagari ac defendi possit, imprimis magna facultate & copia Grammatici, hoc est, recti ac emendati & proprii sermonis opus est.

Accedit

V T I L I T A S.

Accedit eò, quòd multæ Religionis contro-
uersiæ, multò dexterius & rectius, Gramma-
tica & ex fontibus linguarum sumta explica-
tione phrasis, quàm longis aliorum commenta-
rijs dijudicantur.

Nec retineri uera de Deo doctrina & Chri-
sti Religio pura & incorrupta potest, nisi
Grammatices studia colantur, quæ ueram &
genuinam sermonis diuini sententiam conseruet
& propaget. Sicut superioribus seculis uide-
mus neglectis rectè dicendi ac linguarum stu-
dijs, ueram Christi Religionem, & multas
Artes simul obscuratas, & ferè extinctas fu-
isse. Quæ nostra atate, reslorentibus literis ac
linguis, simul instauratæ sunt.

Itaq; propter gloriam Dei, & Ecclesiæ ac
Reipublicæ salutem, ac ut in cæteris studijs ali-
quo cum fructu uersari & progredi discentes
possint, diligenter & exquisitè GRAMMA-
TICA, in ijs linguis, quæ in Ecclesia & Phi-
losophia maximo usui sunt, cognoscenda est.

DVÆ sunt autem à ueteribus constitutæ
functiones & partes Grammaticæ. μεθοδικὴ
seu ὁριστικὴ, quæ præcepta rectè legendi &
scribendi, intelligendæ ac componendæ orati-
nis congruæ ac perspicuæ, in ea lingua, quam
discimus, tradit; Et Εἰρηνητικὴ, Quæ omnium

E S bono:

bonorum Auctorum, & imprimis Poëtarum ac Historicorum enarrationem complectitur.

Etsi uerò facultas rectè intelligendi Auctorum scripta, & emendatè, propriè, ac perspicuè loquendi, non tantum præceptis Grammaticæ, sed usu & imitatione eloquentium scriptorum potissimè comparatur: tamen postquam Latina lingua nobis uernacula esse desijt, præcepta & Regulas disci omnino necesse est: sine quibus nemo se certam loquendi rationem, & facultatem intelligendi sermonem, in disertorum scriptis (qui præcipuus Grammaticæ finis est) consequi posse speret.

Vt autem in omnibus uitæ consilijs, studijs & actionibus rectè instituendis, μή πλανᾷς, οὐδ' εἰ πρὸς πολλὰ σοχαζόμενος, ἀλλ' εἰς ἓν βλέποντα πρὸς τὸ τοῦ ἀεὶ τὰ πάντα διορθεύειν ἀφίεναι, ut Plato ait, hoc est, finem certum & metam habere propositam oportet, ad quam uelut ad scopum, labores suscepti dirigantur: Sic in Grammatices etiam & cæterarum artium studijs, rectè & utiliter instituendis studiosi initio de FINE cogitent, ad quem omnia artium præcepta & omnes discendi labores sint referendi.

Est igitur FINIS GRAMMATICÆ
LATINÆ

LATINÆ, rectè intelligere Sermonem Latinum & emendatè ac perspicuè Latine loqui. Hoc est, non tantum legere & scribere, & iuxta regulas artis inflectere & construere uerba linguae Latinae, Verum etiam intelligere uim & naturam seu significationem omnium uerborum, Phrasis, & figurarum sermonis Latini: Et in explicandis docendo aut scribendo rebus propositis, Sermonem Grammaticum, hoc est, emendatum, proprium, & perspicuum, in oratione soluta & carmine, aptè adhibere.

CONSISTIT autem SERMO GRAMMATICVS, præter elementa Literarum & Syllabarum, in his QVINQUE REBUS.

1. IN VERBIS singulis, quorum & significatio natiua ac proprietas nota esse, & facultas ac copia mediocris comparari, & delectus prudenter haberi debet.

2. In iusta CONSTRUCTIONE uerborum singulorum iuxta regulas Syntaxis.

3. IN PHRASI, seu coniunctione uocum, quæ non solum regulis GRAMMATICÆ congruat, uerum etiam imitetur consuetudinem & exempla ueterum, qui eleganter latine locuti sunt.

4. In

PARTES SERMO=

4. In FIGVRIS seu conformationibus, qua uel significatio uerborum usitata, uel situs, uel constructio, uel pronuntiatio, aut scriptio, in aliam formam mutatur, ut in Tropis, in Schematis lexeos, in figuris Syntaxeos, in Metaplasmis.

5. INCOMPOSITIONE seu collocatione uerborum concinna, in commatis, colis, periodis, & uersibus.

NORMÆ uerò iudicij de hisce partibus Sermonis Grammatici, & INSTRUMENTA, quibus prudenter & dextrè adhibitis, parari à nobis mediocris facultas & copia SERMONIS LATINI potest, præcipuè tria sunt.

I. Præcepta seu Regule artis Grammaticæ.

II. LECTIO diligens & obseruatio ac imitatio ueterum Autorum, qui rectè & eleganter latinè locuti sunt. Qui tamen sine regulis & præceptis artium dicendi intelligi non possunt.

III. EXERCITATIO STYLI quotidiana, in oratione soluta & carminibus, rectè ac elegantur ad imitationem ueterum scribendis.

Sunt & alia quædam parandi singulas partes Sermonis Grammatici peculiaria adiumenta, quæ considerare prodest.

LITERA.

NIS GRAMMATICI.

LITERARVM nomina, figuras, potestatem, discrimina, cognitionem, ordinem & legendi ac scribendi rationem, Orthographiæ præcepta docent: quæ unà cum Prosodia seu pronunciandi ratione, eruditissimè complexi sunt Iodocus VVillichius in Institutionibus Orthog: & Prosod: & Erasmus in Dialogo, de recta Latini Græciq; Sermonis pronunciatione.

SYLLABARVM Toni ac Tempora, ex præceptis Prosodiæ, & sono eruditorum rectè pronunciantium, & lectione poetarum, discenda sunt.

VERBORVM SINGVLORVM NATVRA & SIGNIFICATIONES GENVINÆ, partim ex Etymologia seu origine uocum: partim ex interpretatione bonorū Autorum, uel uiua uoce, uel probatorum Interpretum commentarijs tradita: partim ex uersionibus: partim ex Dictionarijs, sumuntur. Ex quibus uetera, Marcelli, Festi, Varronis, difficiliora ferè sunt, quàm ut à iunioribus & mediocriter etiam eruditis intelligi possint, nec omnia Latine lingue uocabula explicant. Recensita igitur usurpari, cum opus est, poterunt. Budæi etiam annotationes in Pandectas, & de Assuetudine et Alciati de uerborum significatione, et parerga

GRAMMATICA.

ga, & Valla in sex Elegantiarum libris, plurimorum Latinae linguae uerborum proprietatem & significationes genuinas, altissimis tenebris antè obrutas, patefaciunt, & illustrant.

Nec planè contemnendi sunt Etymologiarum libri ab Isodoro Hispalensi Episcopo, circa annum à nato Christo 630. editi: In quibus non modò omnium ferè latinae linguae uerborum interpretationes, & qua de causa quaeque sint ita nominata, uerùm etiam plerarumque artium summae & loci praecipui, eruditè & breuiter explicantur.

Vtilissimum uerò erit, in prima statim aetate, pueris, Rerum uocabula ediscenda proponere, ex libellis, qui Arborum, herbarum, leguminum, olerum, fructuum, quadrupedum, insectorum, uolucrum, piscium, appellationes ex Plinio, Dioscoride & alijs autoribus collectas, Item propria opificum & singularum artium uocabula continent.

Varietatem significationum, quas inflexio casuum, modorum & temporum in singulis uerbis affert, uulgares regulae Etymologiae ostendunt.

AD COPIAM & DELECTVM
VERBORVM, quem Eloquentiae originem
esse

GRAMMATICA.

esse Caesar pronunciauit, imprimis utile est, Locos communes seu ordines uerborum instituere ad quos in lectione Ciceronis & reliquorum latinæ linguæ Autorum, uerba singula & eorum significationes ac Synonyma, & phrasæ seu loquendi formulæ, propriæ & figuratæ, ex reliquo corpore orationis resolutæ, aptè referantur.

Hi loci, uelut domicilia & Thesauri erunt, ex quibus uerba Latina, propria, & significantia, & phrasæ seu dicendi formulæ, de quibuscunq; rebus, poterunt depromi.

Rationem uerò distribuendi certo ordine locos, & copiosa suppellectile uerborum & phrasium eos instruendi: Iodocus VVillichius in tota priore parte libelli de formando studio eruditè ostendit, ac Prædicamentorum ordinem rectissimè seruari posse censet, iuxta quem præcipuarum artium loci et materiæ cognatæ iungi, & singulis uerba & phrasæ conuenientes ascribi possint.

Pleriq; autem, qui in hoc argumento hactenus elaborarunt, ordinem alpha beta secuti sunt, inter quos Roberti Stephani Thesaurus Latinæ linguæ, & Bartolemæi Riccij apparatus, & Doleti etiam commentarij imprimis celebres

GRAMMATICA.

celebres sunt. Nam Iulij Camilli Theatrum, quod cæteris in hoc genere scriptis anteferendum esse, si extaret, Riccius & Sturmius iudicant, nondum quòd sciam excusum est.

Rationem iudicandi singularum orationis partium inter se uelut coagmentationem, structuram & contextum, Regulæ Syntaxeos magna ex parte ostendunt. Quas omnium accuratissimè & perfectissimè nostra ætate sex libris lectu utilissimis Thomas Linacer tradidit & illustrauit.

Ad PHRASIN autem Latine linguæ, seu formulas loquendi, quæ ex nomine & uerbo & alijs partibus, iuxta Ciceronis reliquorum Principum Latine linguæ consuetudinem & exempla connexæ sunt: non tantum præcepta Grammaticæ, sed in primis diligens & attenta lectio & obseruatio Autorum Latine linguæ, necessaria est. Ex quibus, ut de simplicibus uerbis paulò antè monuimus, ita etiam Phrases & sententiarum formas resolui, ac ad ordines seu locos suos referri à studiosis Latine linguæ oportet. Atq; in hac potissimum sermonis Latini parte illustranda & tuenda, Nizolij in Ciceronem resolutiones usui esse possunt. Et in scriptis Vallæ, Riccij, Roberti, Doleti, Adriani Cardinalis &c. quædam & præcepta

præcepta & exempla colliguntur. Sed tamen multò rectius, ex ipsius Ciceronis lectione assidua & Resolutione ac redactione Formarum loquendi ad suos ordines & Locos (de quibus suprâ monuimus) cognitio & copia phrasium Latini sermonis comparari poterit.

FIGURARVM cognitio partim ex præceptis Grammaticæ, & Rhetoricæ (ut Quintuliani lib. 8. & 9.) partim ex interpretatione Autorum & usu rectè loquentium petenda est. Ac plurima figurarum & præcipuè Troporum latini & græci sermonis exempla, eruditissimè & planissimè, in aureo illo Chiliadum opere, Erasmus explicauit.

Mosellani Tabulæ, unâ cum plerisque exemplis, ex lib. 2. Diomedis, & libello Donati de Barbarismo, descriptæ sunt: Quas recentiores aliqui, pluribus exemplis Poëtarum & oratorum illustrarunt.

Ad COMPOSITIONEM orationis, quæ non modò uerbis & constructione et phrasi Latina constet, uerùm etiam aptè inter se cohereat sententijs cognatis & coniunctionibus: & concinna uerborum collocatione, & sono ac numeris eleganter & ornatè cadat: non modò Quatuor illa præcepta, quæ in fine libelli Rhetorici extant, sed imprimis accurata

F exempla

exemplorum compositionis Ciceronianæ obseruatio, & usus scribendi assiduus flagitur.

Ac de Compositione Periodorum et astringenda numeris concinnis oratione soluta, exquisitè & accuratè Cicero in perfecto Oratore, & Fabius lib. 9. & nostra ætate Ludouicus Strebeus de uerborum electione & colloctione, præceperunt.

De Carminibus autem seu Poëtarum uersibus, legitima pedum compositione certo numero modoq; finiendis, in Prosodiæ seu rei metricæ præceptis usitatè traditur.

Hæc de fine Grammatices, uidelicet de Sermone emendato & perspicuo, & de medijs seu Instrumentis, ad eum rectè intelligendum ac parandum necessarijs, eam quoq; ob causam hoc in loco monui, ut intelligeretur, Præcepta & Regulas artis Grammaticæ, etiamsi ad cognoscendam sermonis naturam & rectè loquendum & scribendum non sufficiunt, Tamen necessarijs & maximis de causis, diligenter & accuratè edisci oportere.

QUATVOR autem PARTIBVS serè communia præcepta rectè intelligendi sermonem Latinum & emendatè loquendi, absoluntur. Nam & legendi & scribendi ratio certa,

certa, & Pronunciationis quidam ueluti can-
tus: Et uerborum singulorum significatio pro-
pria obseruanda est: Et eorundem inter se com-
positio & structura congruens & apta, quæ
sententiam animo conceptam, perspicuè & di-
sertè exponat.

Postquam igitur pueri, prima Grammati-
cæ rudimenta ex unico libello, eruditam & fa-
cilem artis summam continente, perceperunt;
diligentius postea et accuratius singulas Gram-
maticæ partes repetent & expendent.

ORTHOGRAPHIÆ partes præci-
pue DVÆ sunt, Quarum prima, Literarum
numerus, Nomina, Figuras, Potestatem seu uim
& sonum natium, quo singulæ proferri &
pronunciari debent: Item Differentias litera-
rum uarias, & cognationem seu mutationes in
se mutuò, & ordinem seu comprehensionem li-
terarum in connectendis syllabis, ostendit &
declarat.

Altera, rectè scribendi seu emendatæ, ele-
gantis ac distinctæ scripturæ rationem conti-
net. In qua primum eæ literæ in singulis syllabis
ponantur, quas uocabuli origo, & linguae na-
tura, & ueterum eruditorum consuetudo re-
quirat: Deinde literarum figuræ elegantes,

ORTHOGRAPHIA.

iuxta exemplum aliquod simplicissimum & optimum, sine friuolis ductibus, & notulis scripturam decurtantibus, exarentur, quales nunc sunt in minusculis literis formæ, quas Currentem maiorem Typographi uocant.

SERIES & continuatio literarum in uersibus, intra rectas lineas æquabiliter decurrat, & uelut ad normam & amussim congruat. Qua de re Basilij Epistola erudita extat, cuius initium est: ὀρθὰ γράφε, καὶ ἅ τοῖς σὺχοῖς ὀρθῶς: Εὐθὺ χάρις, ὡς περ ἐπὶ σάθμης. Εὐδ' ἴσως τεκτονικῆς.

In literis quæ supra aut infra seriem uersus prominent, hæc proportio seruetur, ut tantum spaciij extra uersum occupent, quantum in uersu tenent. Habeant & spacia, quæ dirimunt uersus, & margines, latitudinem iustam, & tota scriptura rectè distincta sit notis, quæ comamota, cola, & Periodos aptè discernant.

PROSODIA est certa pronunciandi ratio, qua syllabis ueluti accinitur. Admonent enim huius partis Grammaticæ præcepta, certo ueluti cantu & modulatione seu tenore uocis & mora singulas syllabas esse efferendas, ut intelligi possit, quæ syllabæ longæ (quibus longior mora in pronunciando tribuitur) quæ breues

PROSODIA.

breues sint: quæ acuta uoce eleuari, quæ graui-
ter & æquabiliter proferri, quæ uelut re-
tardari debeant.

Consistit autem tota hæc emendatè pronun-
ciandi ratio, quantum ad uocis moderationem
attinet, Primum in Tempore seu quantitate
Syllabarum, quæ uel longæ sunt, uel breues.
Quarum discrimen, ut in scansione seu mensu-
ra Metrorum sentitur: ita etiam in soluta ora-
tione pronuncianda debebat obseruari, ut lon-
gæ syllabæ duplo uel triplo porrectiore mora,
quàm breues syllabæ proferrentur: Sicut Mu-
sici certa mensura uoces distinguunt, & bre-
uem ac semibreuem productiore sono efferunt,
quàm minimam aut semiminimam.

Secundò in Tonis seu Accentibus, qui sunt
uelut indices syllabæ uel eleuandæ, uel infle-
cendæ, uel communi & graui tenore pronun-
ciandæ. Etsi autem fundamentum Tonorum
est quantitas syllabarum: tamen hæc qualitates
& uelut colores sonorum, qui Toni nominan-
tur: toto genere differunt à tempore seu quan-
titate syllabarum, quæ pedes orationis certos
constituit.

Vt autem Græci ex ultimæ syllabæ, ita La-
tini ex penultimæ quantitate de Tonis iudi-
cant: quæ si breuis est, accentus semper (quan-

PROSODIA.

tacunq; sit ultima) in ante penultimam transfertur. Sin longa est penultima, in eadem manet accentus. Si penultimam natura longam sequitur brevis, inflexa uoce penultima effertur: Sin longa, acuta. In dissyllabis, accentus semper est in priore, neq; unquam in Latino sermone, ultima polysyllabæ dictionis acuitur uel inflectitur, teste Fabio lib. 12. cap. 10. & lib. 1. cap. 9. Sed posteriores, distinctionis & uitandæ ambiguitatis causa, ultimæ etiam syllabæ tonum interdum addunt, ut palám, aduerbium: pálam, nomen: érgo, coniunctio: ergô, nomen: fálsò, nomen: falsò, aduerbium: ponè, præpositio: pône, uerbum: Deûm pro Deorum, &c.

Tertiò in Aspirationibus uocalium usitatis. Nam in lingua latina, nulli consonanti aspirari, Cicero in Oratore scribit. Legant autem studiosi de Aspiratione, eruditissimum Iouiani Pontani libellum, qui in principio secundi Tomi operum ipsius habetur,

Quartò. Rerum etiam, quæ oratione explicantur, ratio habenda est. Quæ ut graues, leues, atroces, miserabiles, &c. sunt, ita etiam sono uocis graui, summissò, contento, inflexo pronuntiari debent, Sed hæc ad Rhetoricam pronuntiationem magis, quàm ad Prosodiam pertinent.

Note

ETYMOLOGIA.

Notæ passionum, ut uocantur, Hyphen, Anastrophe & Diafole, ad Orthographiam pertinent.

ETYMOLOGIA, proprias & genuinas uocabulorum omnium significationes & origines: & discrimina casuum & inclinationum in singulis dictionibus, considerat.

De priore parte, supra admonitionem breuem recitauimus.

De posteriore, qua singularum octo orationis partium discrimina & proprietates & accidentia omnia explicantur: passim in omnibus Grammaticorum libellis præcepta tradi solent. Ex quibus omnibus, unicum tantummodo libellum, de prudentis & fidi præceptoris consilio, eligant pueri, cuius Regulas diligenter & accuratè ediscant.

Vt autem præcipue & ferè sole partes orationis sunt, NOMEN & VERBUM: ita in Nominibus, Species nominum uarias, & Regulas de generibus & casuum inflexionibus: in Verbis itidem genera, & formationes Temporum in singulis Coniugationum modis, præcipue considerari & disci oportet.

PRONOMINA quindecim, & Participia, ferè cum Nomine congruunt, nisi

F 4 — quod

ETYMOLOGIA.

quod pronomina semper personam certam, participia etiam tempus, & actionem aut passionem significant.

ADVERBIA ferè nihil aliud sunt, quàm adiectiua uerborum, quæ uidelicet significationem uerborum circumstantia aliqua determinant.

His cognatæ sunt quinquaginta PRÆPOSITIONES, quæ & ipsæ circumstantias aliquas uerbis annectunt, et alijs orationis partibus præpositæ, significationem earum mutant, augent, uel minuunt.

CONIUNCTIONES nihil aliud sunt, quàm uincula, quæ reliquas partes & clausulas orationis coniungunt ac uelut conuinciant.

Horum Syncategorematum significationes, & aliqua etiam ex parte constructio, ex Etymologiae præceptis cognoscitur.

SYNTAXIS, simplices orationis partes seu uerba singula congruenter & aptè inter se struere & contexere docet, ut animi sensa & cogitationes planè & perspicuè indicent & declarent. Quod cum Grammaticæ præcipuum opus ac finis sit: diligenter & accuratè à pueris, & Regule orationis rectè & congruenter

SYNTAXIS.

gruenter componendæ edisci: & exempla ac imitatio optimorum latinæ linguæ autorum: & exercitatio emendatè scribendi ac loquendi assidua adhiberi: ac in primis diuersitas significationis earundem uocum in dissimili constructione & Syncategorematum usu, attentè considerari, debent. Pertinent autem ad hanc Grammaticæ partem, non modò uulgares Regule Syntaxeos, quæ generibus, numeris, casibus, personis congruentibus, uerba singula iungere docent: uerum etiam Phrasis seu talis constructio uerborum, quæ non modò analogiam seu regulas Grammaticæ, sed etiam exempla et consuetudinem ueterum latinæ linguæ autorum imitetur.

Deinde FIGURARVM cognitio, in quibus usitata seu regularis uerborum structura & significatio nonnihil immutatur, & nouam ueluti formam seu figuram induit, quam tamen illustres autores frequentarunt. Huc præcepta de figuris Constructionis in 2. & 6. libro Linacri. Item, De Tropis, de Schematis lexeos &c. referenda sunt.

Tertiò CONCINNA & NUMEROSA membrorum orationis, & uerborum in singulis membris, collocatio, qua Sententiæ illigatæ periodis, non modò aptè inter se co-
F 5 hæcant,

hereant, uerumetiam numeris & præcipue clausulis aptè cadentibus efferantur. De hac concinnæ & numerosæ orationis constructione, Diomedes libro 2. artis Grammaticæ copiosè præcipit.

Nunc uerò tres illi præcipui & proprii Grammaticæ loci, de Phrasi latine linguæ, de Figuris, & de Compositione, in præceptis Rhetoricæ elocutionis tradi solent. Sicut & Cicero in Oratore perfecto, hanc construendæ orationis rationem diligentissimè demonstrat.

Quartò ad Syntaxin et Prosodiam pertinet etiam Metrorum seu uersuum aptè construendorum ratio, quæ legitima pedum compositione, certo numero modoq; finita, constat. Hæc in præceptis Prosodiæ sola ferè tradi hoc tempore solet: dum rectè pronūciandi ratio, quæ propriū Prosodiæ munus est, magna ex parte amissa, negligitur.

Hactenus ostendi, & causas, quæ ad Grammaticen sedulo discendam singulos mouere debent: & finem Grammatices, ac media ad eum assequendum necessaria: & qui loci in singulis Grammaticæ partibus utilissimi & maxime cognitiu necessarii sint.

Nunc pauca etiam de Scriptoribus Grammaticæ præcipuis, & lectione dignissimis, adiungam. Nec de præceptoris Philippi libello Grammaticæ.

SCRIPT: GRAMMAT:

Grammatico, omnibus numeris iam absoluto, et summā totius artis perspicuē & planissimē cōprehēdente dicā plura, cū superius monuerim, huius autoris libellos Methodicos in singulis artibus rectissimē initiō discētibz proponi.

Vt autem omnes artes bifariam tradi solent, Nam incipientibus summæ artium breues & in compendium redactæ proponuntur: Deinde alij alias artium partes integrē & perfectē tractandas suscipiunt. Ita etiam Grammatices studiosis, in plerisq; scholis initiō uidemus proponi breuissimam Donati Isagogen: Qui Romæ, circa annum à nato Christo 360. Grammaticen docuit, ubi etiam D. Ieronymus se eo præceptore usum esse significat.

Extant autem præter hanc, quæ omnium puerorum manibus teritur, Etymologiæ Epitomen, alij tres Donati Libelli, succineta breuitate et eruditione commendati, quorum primus Orthographiæ & Prosodiæ initia, de literis & Syllabis; earumq; Temporibus & Accentibus, breuissimē complectitur. Alter de Octo orationis partibus, earumq; accidentibus differit: quam Editionem seu Artem secundam uulgò nominant. Tertius de Figuris & de uitijs sermonis Grammatici, de Metaplasms, usitatam Orthographiam & Prosodiam, seu scribendi et
pro-

pronunciandi rationem mutantibus (quos, cum inſcitè uſurpantur, Barbariſmos uocant) De Enallage partium & Accidentium: De Schematis Lexcos ſedecim: De Tropis 12. breuiſſimè præcipit.

Omniū autem breuiſſima Grammatices Epitomè eſt, quæ Aſperi Iunioris nomine circumfertur, cuius etiam in Terentium Scholia, Donati & Cornuti commentarijs adiuncta leguntur.

Totam uerò artem Grammaticam accuratiſſimè & copioſiſſimè libris 18. explicauit Prifcianus, Qui tempore Juſtiniani Imperatoris Conſtantinopoli uixit, circa annum à nato Chriſto 530: Quem uelut fontem totius artis uberrimum, et in omnibus ferè partibus Grammaticæ, etiam minutiffimis, ſuperſtitioſè diligenter, ac curioſum: præ cæteris omnibus ſtudioſi ſedulò legant. Is primum Librum, tantummodo in literarum natura & accidentibus explicandis conſumit. Secundo libro de Syllabis, de numero partium orationis, de Nomine & Speciebus Nominum: Ac de his etiam toto libro 3. & 4. prolixè & ſubtiliter differit. Proximis tribus Libris Genera & caſus Nominum pertractat. In Octauo, Nono & Decimo, de uerbis agit. In Vndecimo de Participijs.

GRAMMATICÆ.

pijs. In sequentibus duobus de Pronomine. In reliquis tribus de Præpositione, Aduerbio & Coniunctione. In decimo septimo & decimo octauo, de Syntaxi.

Apollonius autem, & Herodianus Apollonij filius, quos se in tota arte potissimum sequi Priscianus aliquoties fatetur, circa annum Christi 150. & 160. tempore Imperij Antoninorum uixerunt, teste Suida.

Aristarchus autem ille celebris Grammaticorum princeps & Poëtarum censor, tempore Ptolemæi Philometoris circa annum Mundi 3800. floruit. Aristarchi præceptor fuit Aristophanes Byzantius, qui Callimachum puer audiuerat.

Diomedes artem meræ latinitatis puræque eloquentiæ magistrum, ut ipse definit, tribus libris complexus est. In primo, elementa de octo orationis partibus, suo quodam peculiari modo & ordine exponit, & exemplis ueterum Poëtarum illustrat. In secundo, duas partes Grammaticæ, ὁριστικὴν καὶ ἐξηγητικὴν discernit: Et præcipuos ὁριστικῆς seu Methodicæ Grammaticæ locos, 1. De literis singulis, 2. De syllabis & earum temporibus, accentibus & pronuntiatione distincta. 3. De figuris & uitijs latini sermonis, in Orthographia, Prosodia, Syntaxi,

SCRIPTORES

Syntaxi, de Schematis lexcos, de Tropis: 4. Et de structura seu compositione orationis numerosa & concinna, eruditè & breuiter explicat. Tertius liber totus in re Metrica, & periculum ac carminum ratione consumitur.

Extant & alij quidam ueterum Grammaticorum Libelli eruditi, quibus non integram artem, sed partes tantum Grammaticæ aliquas complexi sunt, ut, M. Terentij Varronis Tres libri ad Ciceronem scripti, de Etymologijs seu origine uerborum in lingua latina, & totidem de analogia, doctissimi & cognitu dignissimi.

Quintilianus etiam libro primo, secundo & octauo, bonam Grammaticæ partem, addita censura & iudicio, de prima puerorum institutione, & regulis sermonis Latini, grauissimo repetit.

Phocas de Nominum generibus tantummodo, & inflexionibus, & de præteritis perfectis uerborum, præcipit.

Victorinus Afer, quem inter cæteros præceptores suos Diuus Ieronymus etiam recenset, Quatuor libros de enunciatione literarum, Orthographia et metris comicis reliquit.

Terentianus Carthaginensis, de literis, Syllabis, pedibus, et uarijs metrorum generibus, carmine scripsit, circa annum Christi 380.

Sexti

Sexti Pompeij Festi & Nonij Marcelli breuia & erudita Lexica, de significatione & proprietate ueterum uerborum lingue latine extant, adiuncta Nicolai Perotti commentarijs in Martialem, quibus titulus est Cornucopia.

Valerij Probi, quem inter doctissimos Grammaticos aliqui numerant, nihil uidi præter interpretationes literarum, quibus antiqui integras dictiones compendij causa notare solebant: & indicationes diuersarum lectionum in Bucolicis & Georgicis Virgilij.

Seruij Grammatici & Philologi, quem circa annum Christi 400. uixisse ex Macrobij Saturnalibus coniectura sumi potest, celeberrimi in opera Virgilij & utranq; Donati artem commentarij, omnibus noti sunt.

De reliquis ueteribus Grammaticis, ut de Hygino Augusti liberto, cuius Astronomicon adhuc reliquum est: De Dydimio Chalcentero, & cæteris ὀμωνύμοις, de Plinij libris Grammaticis, De Nigidio Figulo, et reliquis, quorum A. Gellius & Tranquillus mentionem faciunt: De Papyriano, cuius decem libros de Orthographia Tortelius citat: De Gryllo, &c. nihil dico, cum libros eorum non uiderim, & magna ex parte non amplius extare existimem.

Ex

SCRIPTORES

Ex recentioribus, qui intra annos centum Grammaticæ præcepta ediderunt, in primis eruditorum calculo commendantur, Rudimentorum Nicolai Perotti diligentia: Institutiones Aldi: Rudimenta & commentarij Grammatices Nemiutæ seu Iohannis Desbauterij, cuius Proso-
diam omnium accuratissimè scriptam, Iacobus Micyllus magna ex parte in suos de re Metri-
ca libros transtulit. Spica, Epitome, Thesaurus, Versilogus &c. Antonij Mancinelli. Antonius Nebrißensis Hispanus, cuius in omnibus etiam cæteris artibus doctrinam excellentem, Ludo-
uicus Viues, multis in locis honorificè celebrat. Institutiones Iacobi Henrichmanni professoris in Academia Tubingensi, quas præceptor no-
ster Philippus puer didicit, & in prima suæ Grammaticæ editione plerisq; in locis imitatus est.

Ex his omnibus unum tantummodo præce-
ptores eligant, & pueris explicent. Nec ullos interea alios libros Grammaticos afficiant pueri, donec Summam artis rectè & integrè ex uno solo autore didicerunt. Hac cognita, Prisciani & Diomedis lectionem prouectiores, & qui alios docere uolent, adiungant. Cæteros perlustrare obiter, et præsertim ueteres ad consulendum in promptu habere, satis est.

DE STV.

49

DE STUDIO
DIALECTICES
RECTE INSTI-
TVENDO.

INGENIOSO ET MO-
DESTO IUVENI, CHRISTOPHO-
RO GERDENERO, Lubecensi,
amico suo, DAVID CHY.
TRÆVS S. D.

HABes, Christophore carissime, quas
de primo fonte, & utilitatibus, ac fi-
ne artis Dialecticæ, & de utilissima ratio-
ne discendi ac exercendi artis præcepta,
& de Scriptoribus horum præcipuis,
commonefactiones in Schola tradidi. Eas
tibi & alijs æqualibus tuis, diligentiam
& assiduitatem in studijs egregiam adhi-
bentibus, magno usui & adiumento, in
præceptis Dialectices rectè discendis, &
ad usum transferendis, futuras esse, spero.
Sed maioris utilitatis fructum vobis tota
hæc Dialecticæ cognitio & tractatio præ-
bebit, si memineritis, eam, non finem stu-
diorum nostrorum, sed instrumentum
G tantum.

EPISTOLA

tantummodo , & commune organon esse, ad summas illas artes, quæ rerum doctrinam continent, & uitam humanam gubernant, & tuentur, rectè percipiendas & propagandas, necessarium.

Vt autem ineptus Architectonicæ discipulus fuerit, qui in normis ascijs, dolabris, planulis, runcinis, cochleis, & reliquis Architectonicæ instrumentis comparandis uel poliendis totam ætatem consumat: domum nunquam ædificet: ita inutiliter & frustra in studijs uersabuntur, nec suæ uel aliorum utilitati commodisq; seruiant, qui præceptis Artium dicendi & linguarum solis, perpetuò incumbent, nec in cognitione Artium, quæ de rebus diuinis ac humanis rectè sentire docent ac iudicare: nec in rebus bonis ac uitæ salutaribus perspicua & diserta oratione uel scriptione explicandis, uim & usum Dialecticæ experientur. Certè intra unius anni spacium, & tradit in Scholis integrè, & disci præcepta Dialecticæ, ad rectè de rebus omnibus iudicandum & dicendum maximè necessaria & utilia, percommode possunt. Quibus perceptis, statim progrediendum est ad cognoscendas

DEDICATORIA.

scendas Methodos & summas Artium, quæ sapientiæ & eloquentiæ fontes continent, & ad duos hosce studiorum nostrorum fines, uidelicet, ad rectè de rebus omnibus sentiendum, & facultatem benè loquendi, ac scribendi, plurimum adferunt adiumenti. Quales sunt Doctrina de uero Deo, doctrina uirtutum & legum, cognitio naturæ rerum, & inprimis Animæ & corporum nostrorum, Mathemata, Ars Medica, &c.

Hæ Artes, Ecclesiæ & Reipublicæ inprimis necessariae sunt, & uitam humanam potissimum gubernant & tuentur.

His assidua exercitatio rectè loquendi ac scribendi adiungenda est. Quam lectione diligenti, & imitatione rectè loquentium, & præceptis etiam ac Regulis Dialecticæ & Grammaticæ gubernari oportet. Itaq; de utriusq; artis, Grammaticæ & Dialecticæ studio, rectè instituendo, Admonitiones coniunctim tibi inscripsi. Et amanter à te peto, ut hanc mei erga te studiij & beneuolentiæ significationem qualemcunq; tibi non sinas improbari.

Datum Rostochij, Fride Calendas

Martij. Anno 1563.

G 2 DIALE.

DE STUDIO
DIALECTICES
RECTE SUSCIP-
ENDO.

Diuinitus insitum est mentibus humanis lumen, quo, ut oculis res propositas aspiciamus & colorum discrimina dijudicamus, ita Deum & res alias etiam non subiectas oculis aliquomodo agnoscimus, & unum ac multa discernimus, & ordinem rerum, distinctionem, consequentiam, & ratiocinationum metas intelligentes, uia & ratione certa de re proposita differimus & disputamus.

Hoc naturale lumen rationis humanæ est Dialectica, ostendens uiam & rationem rectè & integrè cognoscendi, & ordine ac perspicuè explicandi, & iudicandi, omnia, quæ in disputationem hominum uenire possunt.

Cùm autem hoc naturæ lumen in plerisque hominibus sit obscurius & languidius, & sæpè aberret: immenso Dei beneficio, præcepta artis Dialecticæ, perpetua & certa, accedunt, ab Heroicis artificibus, partim ex illa naturali luce rationis humanæ, partim ex longa obseruatione et exemplis benè differētibus extracta.

Quæ ars uerè est organon & Manus uniuersæ

UTILITAS.

uerſæ Philoſophiæ, & fons ac regula & ue-
luti mater omnium bonarum artium reliqua-
rum: monſtrans principia & fontes ac cauſas
certitudinis reliquarum artium: & rationem
conſtituendi, & rectiſſimam uiam & ordinem
diſcendi & docendi omnes artes, & iudicandi
omnia cæterarum artium opera oſtendens: atq;
unâ continens omnem, & perſpiciendi, quid in
quaq; re ſit, ſcientiã: & iudicandi, quale quidq;
ſit: & ratione ac uia diſputandi ut in lib. 2. de ſi-
nibus Cic: inquit: Et alioquin exercitatio Diale-
cticæ, per ſeſe ingeniorũ acumen, perſpicaciã, et
celeritatẽ in cernendis negociorum fontibus, et
controuerſiarum momentis, & prudentiam ac
dexteritatem in iudicando & dicendo auget et
confirmat.

Quòd ſi nullum aliud in Dialecticis præce-
tum, præter uſitatas illas & paucas Methodi
quæſtiones traderetur, quæ in qualibet re rectè
diſcenda & docenda, monent, primũ Defini-
tionem quærendam eſſe: deinde Partes, ſeu ſpe-
cies rei diſcerni, & cuiusq; uim definitione de-
clarari: tum Cauſas euolui: & Effectus ſeu
Officia indicari: & cognata ſeu ſimilia & Ex-
empla conſerri: & Pugnancia diuelli & reiſci
oportere: Tamen nulla oratione huius unici
& uerè diuini præcepti utilitas & amplitudo

DIALECTICA ECCLES

in omni genere uitæ & doctrinarum posset exhauriri. Verè enim θεὸς ἡμῖν οὕτως παρέδωκε σκοπεῖν καὶ μανθάνειν καὶ διδάσκειν ἄλλήλους, μίαν ἰδέαν ζητῶντας, καὶ πάλιν διαιρούντας &c. id est, Deus ipse nobis hanc rationem considerandi res omnes, & discendi ac docendi nos inuicem per definitiones & diuisiones tradidit: ut in Philebo Platonis grauissimè scriptum est.

Ac etiamsi omnes ceteræ artes & professiones, munus suum sine Dialectica possent obire: ad quas tamen rectè discendas & docendas non minus necessarium organum est Dialectica, quàm hoc aëre aut cibo ad uitam corporis sustinendam opus est: Tamen Ecclesia Dei nullo modo Dialecticæ adiuuentis carere potest.

Vt enim doctrina cœlestis rectè, distinctè, iusto ordine & perspicuè doceri & explicari & erroribus ac corruptelis dextrè & clarè refutatis defendi & retineri possit: assiduus definitionibus, distinctionibus, argumentis, & Elenchis opus est.

Itaq; Deus ipse, cùm doceri & disci ueram de se doctrinam, & ueritatis corruptelas euidenter confutari iubet: simul etiam Dialecticæ studium, quæ sola omnem rectè docendi, confir-

SI Æ NECESSARIA.

confirmandi & refellendi rationem monstrat,
seueriſſimè nobis præcipit & commendat
Matth. 28.

1. Timo. 3. Tit. 1. Oportet Episcopum
διδακτικόν, id est, idoneum ad docendum es-
se: & constanter retinentem ueram doctrinam,
ut possit & exhortari per doctrinam sanam,
& contradicentes ἐλέγχειν, id est, dextrè &
eruditè refutare, & erroris conuincere, cui-
denter monstratis locis & causis impostura-
rum, & deducto contradicente ad normas seu
κριτήρια certitudinis, ubi se diuina uoce ἐλέγ-
χεται seu conuinci sentiat.

2. Timo. 1. iubet doctores Ecclesiæ ὑποτύ-
πωσις ἔχει ὑγιαίνοντων λόγων, id est, cer-
tam formam seu methodum & summam ueræ
& sanæ de Deo doctrinæ habere, & commen-
dare fidelibus hominibus, qui idonei sint ad ali-
os docendos. Et paulò post iubet ὀρθοτομεῖν
τὸν λόγον τῆς ἀληθείας, hoc est, rectè secare
seu rectè diuidere uerbum ueritatis. Nam in do-
ctrina Christiana necesse est assiduè & accura-
tis limitibus distingui, Legem & Euangelion,
iusticiam fidei & politicam, peccata in sanctis
manentia & non manentia, Ministerium Euan-
gelij & gubernationem politicam, species le-
gum diuersas, ueram & falsam Ecclesiam &c.

D I A L E C T I C Æ

Ac profectò in Ecclesia, si quis præceptum rem aut ducem, qui rectè definire & diuidere seu discernere diuersa & eruditè distinguere sciat, καὶ εἰς ἕν καὶ ἐπὶ πολλὰ πεφυκότα ὁρᾷ, ut Plato loquitur: huius sibi, tanquam Dei uestigia studiosè & reuerenter sequenda & colenda esse statuat.

Itaq; propter Dei gloriam & Ecclesiæ salutem diligentius etiam & studiosius Dialecticam discamus. Sicut & Plato hunc ultimum finem Dialecticæ constituit, ut Deo grata, & hominibus salutaria dicere & facere possimus.

Verba Platonis digna memoria in Phædro hæc sunt: Εἴη μὴ τις κατ' εἶδη διατρέχειν τὰ ὄντα, καὶ μιᾷ ἰδέᾳ δυνατὸς ἢ καθ' ἕν ἕκαστον περιλαμβάνειν, οὐποτ' ἔσαι τεχνικὸς λόγῳ πᾶσι, καθ' ὅσον δυνατὸν ἀνθρώπῳ. ταῦτα δ' οὐ μὴ ποτε κτήσκηται ἀνευ πολλῆς πράγματος. ἢ ὅτι ἕνεκα τοῦ λέγειν ἢ πράττειν πρὸς ἀνθρώπους δεῖ διαπορεύεσθαι τὸ σῶφρον, ἀλλὰ τὸ θεοῖς κεχαρισμένῳ μὲν λέγειν δύνασθαι, κεχαρισμένῳ δὲ πράττειν τὸ πᾶν εἰς δύναμιν. hoc est, Nisi, quis in species suas discernere res de quibus dicendum est, & unaniquamq; una definitione complecti possit, nunquam, quo ad homini possibile est, Artem bene

FINIS.

benè dicendi assequetur. Hanc uerò sine longo studio & diligentia nemo adipisci poterit. Quam non eo fine uir sapiens suscipere & colere debet, ut erga homines, quæ oportet, dicere & agere possit, sed ut DEO GRATA dicere & GRATA FACERE pro sua uirili possit.

QUOD uerò ad rationem rectè & utiliter discendi Dialecticam attinet: ut in omnibus cæteris artibus, & uitæ consilijs & actionibus rectè instituendis, ita in Dialecticis etiam studio, FINEM initiò sibi propositum discientes habeant, ad quem uelut ad metam, omnia Dialecticæ præcepta collineent, & in ijs rectè et accuratè agnoscendis potissimum elaborent, quæ maximo ad finem artis assequendum & exercendum usui esse possunt.

Est autem FINIS DIALECTICÆ, & officium proprium, rectè discere & docere, hoc est, in omnibus doctrinis, rectè, ordine, & integrè, cuiuscunq; rei propositæ naturam inuestigare seu discere: & uera à falsis, certa ab incertis discernere & dijudicare: & rectè, ordine ac perspicuè alios de re proposita docere.

Ad hunc finem Dialectices assequendum &

G S exer.

DIALECTICÆ

exercendum, DVÆ PARTES artis, seu
duo media & instrumenta, inprimis necessaria
sunt, INVENTIO & DISPOSITIO,
seu τοπικὴ & κριτικὴ.

INVENTIONIS partes seu LOCI
Decem sunt;

1. Nomen.
2. Definitio.
3. Diuisio.
4. Cause.
5. Facta.
6. Subiecta.
7. Adiuncta.
8. Comparata.
9. Opposita.
10. Testimonia.

Hi Loci seu Fontes Inuentionis, prima &
precipua pars sunt Dialecticæ: & quatuor
insignes utilitates in omni genere studiorum
& uitæ adferunt.

Primum enim, monstrant rectissimam uiam
& ordinem discendi, seu inuestigandi ac peni-
tus cognoscendi cuiusq; rei naturam, ita ut ni-
hil effugiat discentem, quod ad rem proposi-
tam rectè intelligendam & explicandam per-
tinet.

Secundò, Sunt eruditissima & optima Me-
thodus

LOCORVM VSVS.

thodus seu uia docendi, qua duce, omnia, de quibus inter homines quæri, disputari & dici potest, rectissimè docentur & explicantur.

Tertiò, Sunt indices & uelut thesauri, ex quibus rationes & argumenta ad omnes quæstiones confirmandas aut refutandas accommodata, erui & depromi possunt.

Nec quicquam aliud sunt Loci Inventionis, in omnibus generibus causarum, in Rhetoricis, quam horum decem locorum riuuli.

Quartò, Sunt κριτήρια certitudinis & regulæ ac amussis iudicij de ueritate & falsitate propositionum in omni argumentatione: & sunt normæ refutationis falsorum argumentorum seu Sophismatum, quæ specie ueritatis fucata, proponi solent.

Altera pars Dialecticæ est DISPOSITIONIO, cuius duo summa genera sunt, SYLLOGISMVS (nam ad hunc ceteræ argumentationis species omnes referri possunt) & METHODVS, seu dispositio multarum & uariarum rerum, certa uia et ratione progrediens, per quam facilius & rectius tota res doceri ac percipi potest. Ac in artibus constituendis METHODVS est certa uia & ratio, aptè disponendi & ordine explicandi singulas integræ alicuius doctrinæ uel disputationis partes

ORDO PARTIVM

partes : progrediens à certo initio per intermedia; donec ad finem & metam artis perueniat, & omnia præcepta suo quolibet loco collocata, sic inter se connectat, ut unum ueluti corpus Artis integrum, constans omnibus membris rectè & eleganter inter se coagmentatis, absoluat.

Hæc forma constituendi & explicandi integras artes, Methodus generalis uocatur : cuius pars seu organum est, Methodus specialis, quæ adhibitis instrumentis, definitione, diuisione, causis, effectibus &c. singulas materias seu partes integræ artis explicat & euoluit.

SYLLOGISMVS est unius argumenti seu mediij aut probationis, ex locis inuenta, cum partibus quæstionis propositæ, apta & firma dispositio : quæ uelut lydius lapis seu regula est, ostendens & dijudicans, an uera, certa & firma sit connexio in propositione dubia: an uerò incerta, dubia, & fallax. Ideoq; κριτικὴ hæc pars Dialecticæ à ueteribus nominatur, quia Syllogismus est amasis iudicij de quæstione proposita, quam ueram aut falsam esse statuit.

Sunt autem partes Syllogismi PROPOSITIONES, quarum naturæ & uarietati explicandæ peculiaris liber usitatè tribuatur. Sed iudicium de propositionibus, an ueræ aut falsæ

DIALECTICÆ.

falsæ sint: ex quatuor illis *κρίτησις* certitudinis, & locis Dialecticis potissimè sumitur.

Hæc summa & breuissima artis Dialecticæ partitio & epitome est. Cum qua, etiamsi usitata tradendi ratio nonnihil discrepare uideatur, in qua partes Dialecticæ recitantur, Definitio, Diuisio, Argumentatio, & Refutatio: & prædicabilium, prædicamentorum, definitionum, & diuisionum doctrina seorsim à locis Dialecticis tractari solet, tamen summa explicationis ferè eodem redit. Cuius Series & *ἀκρόασις*, ut à rudioribus intelligi rectius possit: breuiter ostendam, quo ordine præcepta in Erotematis Dialecticæ D. Philippi distributa sint.

Cum enim subiectum Dialectices sit *Quæstio*, hoc est, omnis res, de qua quæri, disputari, doceri, aut dici potest: & in omni re inuestiganda aut explicanda, primùm quærat^{ur} quid res sit, & quæ sint partes rei? omnium primò in Dialecticis doctrina Definitionum & Diuisionum tradi debet. Sed quia omnis definitio ex genere & differentia seu proprietatibus certis constat: primùm in Dialecticis hæc uocabula declarantur ex Topicis sumta, genus, species, differentia, proprium &c. & proponuntur *Tabellæ Prædicamentorum*, in quibus ferè omnes

D I A L E C T I C Æ

nes res definiendæ, in tota uniuersitate naturæ certa serie inter se distributæ sunt, ut uno intuitu tota naturæ rerum uarietas certis finibus inclusa, & præcipuarum artium metæ cerni, & ex hisce tabellis genera in definitionibus constituendis depromi possint:

Cumq; in definitionibus perpetuò inferiores & angustiores uoces seu species, per alias communiores, uidelicet, genera, explicandæ sint: Prædicabilia, in ordinibus prædicamentorum, seu rerum cognatarum uelut classibus, discernunt rerum uocabula, prout magis aut minus communia sunt, perinde ac si in scalis tribueretur nomina distinctis gradibus, prout alij superiores, alij inferiores essent: & ostendunt, quæ uocabula rectè alijs iungi aut non iungi possint, quæ necessariò, quæ non necessariò cohercant. Sic Prædicabilium & Prædicamentorum doctrina seruit definitionibus & diuisionibus: qui primi & præcipui Dialecticæ inuentionis loci & methodi instrumenta sunt. Itaq; statim usus horum præceptorum, in Methodo seu uia rectè & ordine explicandi quæstiones seu res simplices, in fine primi libri Erotematum Dialecticæ demonstratur.

Cum autem proximo loco, de tertia Dialectices parte, uidelicet de Argumentatione,
quæ

P A R T E S.

quæ præcipuum coniunctæ quæstionis tractanda instrumentum est, dici oporteret: prius toto secundo libro de Propositionibus, quæ partes sunt argumentationis, agitur. Postea primum, tertio libro, de Argumentationis forma, seu dispositione & connexionem seu consequentia propositionum in Syllogismis simplicibus & con-iunctis, & cæteris speciebus argumentationis, præcepta traduntur. In Quarto libro de materia argumentorum & locis Dialecticis autor differit, ex quibus, media, seu probationes, in argumentatione depromi solent: Et de κριτηρίοις seu normis certitudinis, ex quibus de propositionis syllogismi ueritate aut falsitate iudicatur.

Postremò, Quartam Dialecticæ partem de Confutatione, seu rationem uitiosa argumenta soluendi attexit.

Hoc ordine in scholis usitatè præcepta Dialecticæ, ad Organi Aristotelici seriem magna ex parte disposita, doceri solent. Cum quo etiam uetus Diuisio Dialectices in τοπικὴν ἢ κριτικὴν, id est, INVENTIONEM & iudicium, congruit, quam Cicero & Quintilianus re-citant. Cū enim Dialecticæ seu rationis benè dis-serendi partes sint, definitio: diuisio: argumenta-tio, uel ἀποδεδεικτὴ seu necessaria, uel διαλεκ-τικὴ seu probabilis, uel σοφιστικὴ seu falsa et fal-
forum

EXERCITATIO

forum argumentorum ἀνάλυσις uel refutatio: Harum partium omnium materiam supplet τοπικὴ seu inuentio, cuius præcepta in primo & quarto Dialecticæ traduntur. Nam ex topica seu locis, omnium definitionum, diuisionū & argumentationū materia depromitur.

Et has partes omnes expendit & gubernat **IUDICIUM**, uel de Materia seu Inuentione ipsa, seu propositionibus, an ueræ uel falsæ sint: cuius iudicij normæ sunt quatuor κριτήρια certitudinis & loci Dialectici: Vel de forma seu dispositione Inuentionis, seu connexionem & consequentiam propositionum in argumentatione, Cuius normæ sunt præcepta de Syllogismo & regulæ consequentiarum. Vel de plurium & uariarum rerum ac argumentorum dispositione, cuius normæ sunt leges Methodi.

Sed de ordine & modo tradendi præcepta Dialectices, modò uera, utilia, propria, & mediocriter disposita tradantur, non opus est incipientes nimium anxios esse.

De usu potius & exercitatione Dialectices, in hominum sapientum scriptis & disputationibus rectè intelligendis ac explicandis, & in omni nostra oratione, scripto, aut disputatione, prudenter & rectè componenda, solliciti simus.

Non

DIALECTICÆ.

Non enim eò discuntur præcepta Dialecticæ, tantum ut sciantur, uel ut in umbra et Scholæ homines ociosi de ijs digladiari possint, sed ut in usum & aciem producantur, in explicatione doctrinæ de Deo, & omnium artium studijs, & negotijs Reipub. & communis uitæ rectè tractandis, quæ ratione & ordine & oratione potissimum reguntur.

Est igitur hæc utilissima & unica Dialecticæ rectè discendi ratio, ut Primum, Præcepta Artis, de Locis Inventionis, de Syllogismo, de Ratione soluendi & Methodo, maxime necessaria & utilia, & exemplis perspicuis illustrata, ex unico tantum libello eruditè summam artis complectente, integrè ad uerbum ediscantur, & in animo memoriaq; penitus infixæ, teneantur.

Deinde Exercitatio accedat, quæ in discendo, in scribendo, in disputando, in docendo, in retexendis & explicandis aliorum scriptis & disputationibus, præcepta Dialecticæ in actum & usum deducat.

Quatuor autem genera sunt exercitationis Dialecticæ, in quibus præcepta artis benè cognita, etiam iuniores, ad rerum magnarum tractationem & usum, rectè & utiliter transferre poterunt.

H

Primum

EXERCITATIO

Primum, In Discendis Artibus, ad quas de consilio præceptorum aut parentum singuli adhibentur, aut alioquin in communi uita, Quæcunq; res seu quæstio simplex ad cognoscendum proposita fuerit: eam per Decem Locos Inuentionis seu quæstiones Methodi ordine ducere & explicare studeant.

Et primum, Nomen rei, seu uim & proprietatem uocabuli. 2. Definitionem rei. 3. Diuisionem seu partes rei, & singularum definitiones. 4. Causas Efficientes, Adiuuantes, Materiam, Formam, Fines seu usus. 5. Effectus. 6. Subiecta. 7. Adiuncta. 8. Comparata seu similia & exempla 9. Opposita seu pugnantia, ultimo Testimonia inuestigent & patefaciant, quantum cuiusq; rei natura patitur. Non enim omnes materiæ per omnes locos duci possunt.

Huius primæ exercitationis Dialecticæ illustria exempla studiosi proposita habent in quotidianis Lectionibus doctrinæ Christianæ, cuius singulas partes seu locos, ut de Deo, de Lege Dei, de peccato, de Bonis operibus &c. hac methodo Dialectica in Examine ordinandorum euolui & illustrari audiunt.

Sic Cicero summam doctrinæ Philosophicæ de Deo, in lib: 2. de natura Deorum: doctrinam de uirtute in officijs: Doctrinam de Affectibus
in 4.

DIALECTICÆ.

in 4. Tusculana, hac simplici & rectissima methodi Dialecticæ uia explicauit.

Eadem methodo omnes doctrine Physicæ locos perspicuè & luculenter exposuit Iohannes Velcurio. Et pleræq; uirtutum appellationes, iuxta hos Inventionis & Methodi Dialecticæ locos, in Ethicis declaratæ sunt, & in libello, cui titulus est Regulæ Vitæ.

SECUNDO. Cùm quæstio aliqua seu Thema coniunctum, discendi aut disputandi causa proponitur: operam dent studiosi, ut ex locis Dialecticis medium inueniant, seu probationem, seu Argumentum, quod cùm partibus quæstionis legitimè dispositum, ostendat, an propositio uera aut falsa sit, uel an prædicatum & subiectum rectè aut perperam inter se coniungantur.

Vt autem hæc ratio contexendi Syllogismos & confirmandæ aut refutandæ quæstionis coniunctæ, facilius & rectius à studiosis exerceri possit: uiam quandam & rationem eius suscipiendæ breuissimè ostendam.

Cuiuslibet Quæstionis aut propositionis duæ sunt partes seu dictiones simplices, uidelicet, Subiectum & prædicatum.

Harum utramq; adolescens ducat ordinem per locos inventionis seu quæstiones Methodi:

H 2 & in-

EXERCITATIO

Et inuestiget aut. conquirat, primùm Subiecti, deinde Prædicati definitionem, genus, species, differentiam, proprium, partes, causas, effectus, adiuncta, cognata, pugnancia, &c.

Inuentam definitionem, partes, causas, effectus, primùm disponat adolescens cum Prædicato Questionis propositæ, & habebit Maiorem in Syllogismo.

Deinde eandem definitionem, partes, causas, &c. iungat Subiecto questionis, & habebit Minorem. Inde Conclusio sua sponte sequetur.

Exempli causa.

Anabaptistæ questionem mouent, An Magistratum gerere Christiano concessum sit.

Partes Questionis simplices sunt, Magistratus, & concessum esse Christiano. Hæc duo uocabula duco per locos Dialecticos, quantum cuiusq; natura patitur. Et primùm subiectum seu uocabulum Magistratus.

1. Definitio. Magistratus est potestas à Deo ordinata, & armata gladio, ut sit custos et executor legis, & defendat innocentes, & sceleratos puniat.

Genus est, potestas à Deo ordinata.

Species sunt, Reges, Principes, Iudices, Consules, &c.

Causa

D I A L E C T I C Æ.

Causa efficiens est, Deus instituens & approbans Magistratum.

Effectus seu officia sunt, custodire & exequi legem Dei in genere humano, tueri pacem, punire sceleratos, defendere innocentes.

Exempla sunt, David, Iosias, Constantinus magnus, Theodosius, &c.

Hæc singula disponam, primò cum Prædicato, deinde cum subiecto Quæstionis propositæ.

1. Definitionem. Potestatem à Deo ordinatam, &c. legitimè gerere Christianis licet. Magistratus est potestas à Deo ordinata, &c. Ergo Magistratum gerere Christianis licet.

2. Species. Regis aut Principis aut Iudicis officium obire Christiano licet: ut scriptum est, Reges erunt nutricij tui. Et nunc Reges intelligite, erudimini iudices terræ: Seruite Domino in timore &c. 2. Paralip. 19. Iudicium Domini exercetis.

Reges, Principes, Iudices, sunt Magistratus. Ergo Magistratum gerere Christiano licet.

3. Causam efficientem. Omnia quæ Deus instituit & approbat, sunt concessa Christianis, pro cuiusq; uocatione.

Magistratum Deus instituit & approbat. Ergo:

H 3

4. Effectus

EXERCITATIO

4. *Effectus.* Custodire legem Dei, tueri pacem, punire improbos, & defendere bonos, est concessum Christianis, Magistratus est custos legis Dei & pacis, & est honori boni operi & terrori malo. Ergo Magistratum gerere Christianis concessum est.

5. *Exempla.* David, Iosias, Ezechias, Constantinus Magnus, Theodosius, fuerunt Christiani.

David, Iosias, &c. fuerunt Magistratus. Ergo Magistratū esse Christianis concessum est.

In prima Tusculana quæstio est, An anima sit mortalis.

Argumentum seu probatio ex causa prædicati materiali, uidelicet mixtione elementorum sumpta, Disponatur primò cum Prædicato, deinde cum subiecto, & exisset Syllogismus secundæ figuræ. Omne mortale seu corruptibile compositum est ex elementis.

Anima hominis non est composita ex elementis, quòd probatur ex actionibus animæ mirandis & inorganicis.

Ergo anima hominis non est mortalis.

Sed hæc exempla in ipsis Dialecticæ præceptis, & enarratione Autorum, rectius fortasse quàm hoc in loco recitantur.

TERTIVM, Exercitationis Dialecticæ
genus

DIALECTICÆ.

genus est Ἀνάλυσις, qua aliorum Autorum Scripta & Disputationes, sapienter aut secus contextas, resolvimus, & ad normam præceptorum Dialecticæ expendimus & iudicamus, hoc modo, ut in omni Autore bono, in omni scripto & disputatione nobis ad cognoscendum aut explicandum proposita, primum *Questionem* seu *Propositionem*, totius scripti summam continentem, excerpamus. Deinde præcipua membra & argumenta, & ex quibus locis ea ducta sint, consideremus. Tertiò nuda argumenta formis *Syllogismorum* inclusa, & ad *leges Syllogismi* accommodata iudicemus, an propria, certa, vera & consentanea sint, an uerò aliena, falsa, insequentia existant.

Ornamento uerò, quæ accesserunt, & simul uerborum significationes, & pondera, phrasæ, & *Figure uerborum*, sententiarum, & amplificationum, præceptis & legibus artis *Rhetoricæ* & *Grammaticæ* examinantur.

Habent autem *Adolescentes illustria* huius tertij generis exercitationum *Dialecticæ* exempla, in omnibus *Dispositionibus Orationum Ciceronis*, & *Epistolarum Pauli*, & enarrationibus *Autorum*, quos in *Scholis* explicari quotidie audiunt.

QVARTO. Ad usum transferri præcepta

H 4 Dialecticæ

SCRIPTORES

Dialecticæ à studiosis possunt, in quotidianis DISPUTATIONIBVS, & aliorum etiam argumentis, ex quibus Locis ducta sint, & an ad regulas & leges Syllogismi, qui uelut Lydius lapis est omnis iudicij de consequentia, congruant. Hæc disputationum, præsertim de rebus bonis & illustribus, exercitia, & ingenium mirificè acuiunt & confirmant iudicium, & celeritatem quandam ac facilitatem in negociorum fontibus perspiciendis & argumentis sagaciter inuestigandis & arte disponendis adferunt. Et dicendi etiam facultatem ac extemporalem facundiam alunt.

— Hactenus de primo fonte & fine Artis Dialecticæ, & de utilissimâ ratione discendi, et ad usum transferendi artis præcepta, breuiter admonuimus.

NUNC DE SCRIPTORIBVS
DIALECTICÆ præcipuis & lectione dignis. Ac primò de ijs, qui elementa et summâ artis tradiderunt: postea de Aristotelis Organico, eiusq; interpretibus, pauca adiungemus.

Vsitatissimâ uerò in harum regionum Scholis, & haud dubiè discentium studijs utilissima sunt præceptoris Philippi Erotemata, in quibus & præcepta Dialecticæ, ad rectè iudicandum
& dia

Et dicendum in primis necessaria prudenter et dextrè selecta sunt, prætermisſis argutijs, quarum nullus ferè aut rarissimus in disertorum oratione usus est: Et addita sunt præceptis illustra Exempla, quæ usum artis eruditissimè ostendunt, et simul de optimis rebus ex omnium doctrinarum genere suntis, et de multis horum temporum controuersijs difficilibus, iudicia adolescentum erudiunt et informant.

Primus autem ante annos 80. artem Dialecticam, ex tenebris et labyrinthis prioris ætatis, in lucem et aciem eduxit, et usum eius monstrauit RODOLPHVS AGRICOLA, tribus libris, ingeniosissimè, et pura ac splendida oratione Latina scriptis: qui totam ferè artem Dialecticam, et simul Inuentionis ac dispositionis Rhetoricæ præcepta et exempla insignia complectuntur.

Nec scio, an usquam alibi, V S V S locorum seu ratio inuestigandi ex locis argumenta, et inueniendi medium syllogismi, clarius et copiosius explicetur, quàm in aureis illis 19. 20. 21. capitibus libri 2. Quæ multò faciliorem et uberiore copiam, inueniendi media syllogismorum seu argumenta et probationes, suppeditare, quàm nobile illud prioris Analytici caput, πρὸς εὐπορίαν προτάσεων, et Schema
H S ipsum

SCRIPTORES

ipsam, quod Pontem Asinorum uocare solent: omnes sani ex collatione facile perspicient.

Fideliter etiam & eruditè hac nostra ætate, tum præcepta Dialecticæ eruditis ac insignibus exemplis illustrata, tum rectissimam rationem ea discendi, & ad usum transferendi, tribus libris explicauit IODOCVS VVILLICHIVS, qui & Aristotelica præcepta, quorum in iudicando & differendo creberrimus usus est, ferè omnia complexus est: Et præ cæteris, quorum hoc tempore libelli extant, eruditam Confutandi, seu aliorum argumenta ex fontibus locorum diluendi rationem, adhibitis insignibus exemplis, diligenter & prolixè toto libro tertio monstrauit: Et tribus figuris Syllogismorum ab Aristotele traditis, quartam adiunxit, in qua medius terminus in maiore Prædicati, in Minore Subiecti locum obtinet: Quàm dispositionem Mediæ & ἀκολούθῳ propositionum congruentem ad modos Bama-na, Camene, Dimrai, & Frimeno, non minus constantem & legitimam ac certam esse, quàm in tribus reliquis figuris, & à Cicerone et alijs ueteribus frequentissimè usurpari, constat.

Eruditissima uerò & elegantissima oratione latina, & subtilitate explicationis eorum, quæ acutè et copiosè ab Aristotele tradita sunt, omnes

DIALECTICÆ.

omnes ceteros uincit IOHANNES STURMIVS, qui omnes Aristotelis præceptiones ad perspicendum, quale quidq; sit, & eruditè disferendum utiles, libris quatuor comprehendit, & simul perspicuè & subtiliter interpretatus est. Et præter ea, quæ in Scholis Aristotelicorum Dialecticis uulgò traduntur, de demonstratione etiam Dialectica copiosius & subtilius explicauit: & totam illam prolixam prioris Analytici partem, quæ plus in se obscuritatis & argutiarum, quàm utilitatis habere uulgò iudicabatur (de mixtione propositionum categoricarum & Modalium in singulis syllogismorum figuris) manifestè & dilucidè lib. 2. patefecit, et additis exemplis usum eius indicauit.

CÆSARIUS etiam omnia ferè artis Dialecticæ præcepta, ordine Aristotelico complexus est Decem libellis, ad primæ ætatis captum scriptis, ex quibus ego cum in Academia Tubingensi publicè prælegeretur, prima elementa Dialecticæ puer didici. Huic in tradendo ferè par est FRANCISCUS TITELMANVS.

VALLAM propter multorū uocabulorū erudititas & Grāmaticas enarrationes, et censurā de uulgaribus præceptis, quæ ipsa tamē acri iudicio censenda est, utiliter studiosi legent.

TRAPEZONTIVS τῆς κριτικῆς præcepta

SCRIPTORES

cepta breuiter complexus est: τὸ πικρὸν planè omisit.

Nemo autem post Philippum (quod absq; inuidia & saluo cuiusq; meliori iudicio dictum uelim) usum artis Dialecticæ, in disertorum Poëtarum & oratorum scriptis rectè intelligendis et explicandis, facilius et uberius ostendit, quàm PETRVS RAMVS: Qui, etiam si ordine præceptorum & tradendi ratione nonnihil à uulgari consuetudine in Scholis recepta discedit: tamen haud dubiè, Præceptorum, quæ imprimis ad rectè iudicandum et differendum necessaria sunt, paucitate & facilitate: Et Exemplorum illustrium bonitate, copia & perspicuitate: & ostensa ratione Exercendi præcepta in Analysisi, seu retexendis & iudicandis aliorum Scriptis & disputationibus, & proprijs componendis: multis alijs antecellit.

Postquam uerò hæc initia & summam artis Adolescentes ex unico libello, uel solius Philippi, uel VVillichij, uel Sturmij, uel Rami, &c. perceperint: ad Aristotelis lectionem deinceps accedent, Qui perfecisse hanc artem, qua in omnibus artibus utimur, eamq; integram existimatur complexus esse Sedecim libris, quibus ORGANI nomen inditum est.

Vt

DIALECTICÆ.

Vt enim in mechanicis artibus nihil sine instrumentis, ac præcipuè sine manu, quam ὄργανον πρὸς ὀργάνων alibi Aristoteles nominat, effici potest: Ita in omni genere doctrinarum & Artium, Dialectica commune Organum seu instrumentum est, ad rectè discendum, iudicandum & differendum de omnibus rebus necessarium.

Possunt autem Argumenta Sedecim librorum Organi Aristotelici hoc modo breuiter comprehendi. Nam Isagoge de quinque uocibus seu prædicabilibus, non ab ipso Aristotele scripta, sed à Porphyrio, qui annis amplius quingentis post Aristotelem uixit, ex Topicis Aristotelis collecta est.

Argumentum & Dispositio Organi Aristotelei.

ORGANON Dialecticæ hunc finem habet propositum, ut de omnibus rebus, quarum cognitio expetenda est, rectè & eruditè differere & argumentari possimus. Huius rei efficiendæ instrumenta, seu partes Dialecticæ, duæ sunt, Inuentio & Iudicium, uel de Materia, uel de Forma, seu dispositione Argumentorum.

Inueniendi doctrinam, à ueteribus acceptam
Aristoteles,

Aristoteles, partim in κατὰ γορίαις, quas ab Archyta Pythagoræo primum in Decem genera distributas esse, Simplicius & Boëtius testantur: partim in secunda Sectione primi priorum: uberrimè autem in Topicis, posterioribus Analyticis & Elenchis, duodecim ferè totis libris explicauit.

Cum enim Materia Argumentorum triplex sit, Necessaria, Probabilis, & Falsa seu Sophistica: rationem constituendi artes, & inueniendi demonstrationem, seu uera, necessaria, et immota argumenta, IN POSTERIORIBVS ANALYTICIS tradit: Qui inter cæteros Aristotelis Dialecticos Libros, uelut Hesperus inter stellas, dignitate et usu latissimè manante, excellunt. Tametsi in his quoq; multa sunt plus curiose subtilitatis, quàm solidæ utilitatis habentia: ut de infinitate Mediij, de demonstratione Definitionis &c. De quibus summa & fine ac usu artis rectè cognito, facile iudicari potest.

Rationem Inueniendi de proposita questione probabilia Argumenta, copiosè euoluit octo libris TOPICIS, ac in secundo, circiter trecentas Maximas, ut in Scholis uocant, seu Catalogum Locorum recenset, ex quo in Ciceronis Topicis, & 2. de Oratore, series locorum descripta est.

De SOPHISMATIBVS componendis, & eruditè dissoluendis, DVO Elenchorum libri præcipiunt.

De FORMA seu Dispositione & connectione Terminorum et propositionum Syllogismi, in PRIORIBVS ANALYTICIS præcepta tradit. Ac primùm Genesin, seu rationem componendi Syllogismos in singulis Figuris, Secundò Rationem inueniendi Medijs, Tertiò Analysin utriusq; demonstrat. In secundo Priorum, initiò de uarijs potestatibus seu proprietatibus, Secundò de uitijs Syllogismorum, Tertiò, doctrinā de reliquis speciebus argumentationis, Enthymemate, Inductione, & Exemplo, pertexit.

Liber ὁριεῖται Grammaticam doctrinam de Propositione, quæ etiam in principio Analyticorū traditur, Et nobilem illā questionem, de futuris contingentibus, explicauit.

Sunt & quatuordecim METAPHYSICORVM libri magna ex patre Dialectici, partim etiam Grammatici, ut reuerèdum præceptorem nostrū Philippum iudicare memini: Quī hoc etiam addebat, utilissimā Metaphysicorū partem esse, Grāmaticas enarrationes 32. uocabulorum πολλήμωρ in lib. 4. Et doctrinam de causis seu κριτήριος ueritatis & certitudinis rerum in lib. 3. & 10. Memi-

SCRIPTORES

Memini ab eodem, commentarium Bursæ Montis Coloniensis, in totum Aristotelis Organum, præ cæteris Scholasticorum commentis laudari, & mihi Organon Aristotelis priuato studio euoluenti, unà perlegendum tradi.

Non inutilis autem studiosis prouectioribus, ad formandum iudicium de præceptis & usu artis, erit Animaduersionum Petri Rami lectio, in quibus etsi scrupulosius nonnihil & iusto uehementius Aristotelem exagitat, sicut ipse Aristoteles, nullius eorum Philosophorum, qui ante ipsum uixerunt, nomini pepercit: tamen simul breuem & eruditam totius Organi Enarrationem complectitur, Et sententiam ac usum præceptorum Aristotelis, præsertim in posterioribus Analyticis, multò dexterius & clarius demonstrat, quàm multi ex ueteribus Aristotelis Interpretibus, Qui præcepta ab Aristotele coaceruata, subtiliter quidem & copiosè explicant, sed usum artis in Retexendis et Explicandis sapientum & disertorum hominum scriptis & disputationibus, & proprijs componendis, nullum ferè ostendunt. Sicut Aristoteles etiam, ea de causa obscurior est, quòd in Analyticis & alibi, non illustria & significantia ac utilia, sed Abcdaria tantum exempla, Geometras (quibus tamen certi aliquid literæ

DIALECTICÆ.

literæ illæ significant) imitatus usurpat: Et necessarijs præceptis multas miscet argutias, quarum non ita magnus in iudicando & differendo usus est: Quas interpretes postea, Alexandrum Aphrodisæum, qui 200. post Christum natum annis floruit, secuti, & ῥαϕωδ'ίας λεπτολογημάτων coaceruantes, auxerunt.

AMMONIVS Porphyrij quinque uoces, & Aristotelis κατηγορίας & περὶ ἑρμηνείας uerbosissimis commentarijs illustrauit, circa annum Christi 300.

IOHANNES PHILOPONVS, cui Grammatici cognomē honoris causa tribuitur, Quatuor Analyticos libros fusiſsimè enarrauit. Vixit autem circa annum Christi 600. sub Phoca Imperatore, & contra Chalcedonenſem Synodum scripſit: teste Nicephoro lib. 18. cap. 46. 45. 47.

Posteriores Analyticos THEMISTIVS etiam (quem diligentissimum scriptorem esse & lucidum, & omnia ad facilitatem intelligentiæ reuocare, Boëtius etiam testatur) paraphrasi erudita explicuit, circa annum Christi 360. Et digna lectione sunt in secundum posteriorum EVSTRATII Episcopi Niceni commentaria, quæ Philopono usitatè coniungi solent.

I ALEX:

SCRIPTORES

ALEXANDER ipse, *Topica Aristotelis* & *Elenchos*, & priorem *Analyticum*, eruditè & subtiliter interpretatus est. Et plerisque cæteris Aristotelis interpretibus Græcis antefertur: excepto **SIMPLICIO**, qui circa annum Christi 600. uixit, & omnia superiorum scripta legit, eaq; sæpius citat, & censuram ac iudicium de illis suum liberè exponit.

Huius in *Categorias* tantum absolutissima commentaria & lectio dignissima mihi uideri & legere hætenus licuit. Nec scio an plures ipsius *Dialectici* libri extent.

Ex latinis **Boëthius**, *Isagogem Porphyrij*, *Aristotelis Categorias* & τῶν ἐπὶ ἐρμηνείας & *Ciceronis Topica*, eruditissimis enarrationibus illustravit. Et peculiare libros de *Differentijs Topicis*, de *Syllogismo categorico* & *hypothetico* &c. edidit, circa annum Christi 480. De quo Autore, *Philippi* iudicium studiosis notum sit, hisce uerbis expressum. Extant scripta **Boëthij**, de præcipuis disciplinis, ex quibus iudicari potest, fuisse eum omnium Romanorum, quorum reliqua sunt Scripta, eruditissimum. Ad hoc decus addidit & uerè de Deo doctrinæ professionem. Ideo hortandi sunt studiosi, ut eius libros legant &c.

Fuit autem **Alexandro Aphrodiseo**, cuius
paulo

DIALECTICÆ.

paulò antè mentionem feci, ferè σὺ γὰρ οὐ
 seu paulò superior GALENVS Medicus, qui
 usum Methodi Dialecticæ, instituendis & ex-
 plicandis artibus, & aliorum Disputationibus
 dijudicandis, multò rectius & splendidius, tum
 præceptis, tum exemplis illustribus demonstra-
 uit, quàm omnes organi Aristotelici Interpre-
 tes in unum collati. Sicut non modò ex eo, quod
 libros Quindecim de Dialectica demonstratio-
 ne scripsit, quorum sæpiß. mentionem facit, sed
 etiam ex libris, qui adhuc supersunt, ex Con-
 stitutione artis Medicæ: & parua Arte, ut vo-
 cant: Methodo Curandi: Et præcipuè ex Nono
 de Hippocratis & Platonis dogmatibus libro
 perspicuum est, in quo non Dialectica tantum
 præcepta, ualde multa & utilia, & exemplis
 insignibus illustrata recitat: uerum etiam scri-
 ptores Dialecticæ inter se conferens, Platonem
 & Hippocratem affirmat in hac arte omnium
 Philosophorum principes fuisse, seu ut ipsius
 uerbis utar, καὶ ἄλλισα καὶ ἄριστα τὴν πρὸς ταῦτα
 τὰ τέχνην μεταχρησάσθαι.

Idq; insignibus Testimonijs & exemplis, ex
 Phædro, Philebo, Sophista, Politico, & libris
 de Republica citatis, eomprobat.

Inesse autem eximiam & singularem quan-
 dam dignitatem, utilitatem & maiestatem, Pla-

SCRIPTORES

tonis de Dialectica dogmatibus, ex duobus etiam Locis, quos supra de causa Efficiente, & sine Dialecticæ citavi, apparet.

Itaq; hortor studiosos, ut Phædrum in primis, & Philebum Platonis, in quibus præcepta de Methodo rectè discendi & docendi uerè aurea traduntur, diligenter & attentè legant. Ex quibus, duo tantùm alliciendi ad librorum Platonis lectionem, Auditoris causa, adscribam.

Σκόπη τί ποτε λέγει Ἰπποκράτης τε ὁ ἄληθης λόγῳ. ἄρ' οὐχ ὥδε γῆ διανοεῖσθαι πρὶ ὁπουρ φύσεως; πρῶτον μὲν, ἀπλῶν, ἢ πολυπλόκων ὄντων, οὐ περί βελησόμεθα εἶναι αὐτοὶ τεχνικοὶ, καὶ ἄλλας δυνατοὶ ποιεῖν. ἑπτὰ δὲ, ἑὰν μὲν ἀπλῶν ἢ, σκοπεῖν τὴ δύναμιν αὐτῶν, τίνα πρὸς τι πέφυκεν εἰς τὸ δρᾶν ἔχον, ἢ τίνα εἰς τὸ παθεῖν ὑπὸ τῆ. ἑὰν ᾖ πλείω εἶδη, ταῦτα ἀριθμῶσα μὲν εἶναι, ὥστε ἐφ' ἑνὸς, τὸ τ' ἰδεῖν ἐφ' ἑκάστῳ, τί ποιεῖν αὐτὸ πέφυκεν, ἢ τὸ τί παθεῖν ὑπὸ τῶν φαῖ. κινδυνεύει, ὡς Σώκρατες. Σω. Ἡγοῦν ἄνευ τούτων μέθοδῳ, εἰκοὶ ἄν ὥστε τυφλῶ πορεία; ἀλλ' οὐ μὲν ἀπεκασέον τὸν γε τέχνη μετίοντα ὅτιον τυφλῶ οὐδὲ κωφῶ.

Et paulò antè.

Τούτων δὲ τίνων ἐκ τύχης ρηθέντων δύο ὅντων εἶδοι, εἰ αὐτῶ πῶς δύναμις τέχνη λαβῆν

DIALECTICÆ

ἔσθ' δὲ δύνασθ' οὐκ ἄχαρι. Φαί. τί νυν δέ;
 Σω. εἰς μίαν τε ἰδέαν σωροῦντα ἄγεις τὰ
 πολλαχῇ διεσπαρμμένα, ἵνα ἕκαστον ὀρίζομε
 νῷ, δὴ λόγον ποιῇ πρὶ οὗ ἅρ' αἰεὶ διδάσκειν
 ἐθέλῃ. ὥστε τανῦν δὴ πρὶ ἔρωτος ὁ δόξιν
 ὀρισθῆν, εἰ τ' εὖ εἰτε κακῶς ἐλέχθη. τὸ γάρ
 ἄφες ἢ τὸ αὐτὸ αὐτῶν ὁμολογῶντων, διὰ
 ταῦτα ἔσχατον εἰπεῖν ὁ λόγος. Φαί. τὸ δ'
 ἔτερον δὴ εἶδ' ὅτι λέγεις ὥς σωκράτης; Σω.
 τὸ πάλιν κατ' εἶδ' δύνασθαι διατέμνειν
 κατ' ἄρθρα, ἢ πᾶσι. καὶ μὴ ἐπιχρῆσθαι κα
 ταγνύναι μέρει μὴδ' ἐν, κακῶς μαγεῖνς ἔξο
 πον ἁλώμενον.

τούτων δὲ ἔγωγε αὐτὸς τε ἐρασῆς ὥ
 φαίδρε τῶν διαρέσεων, καὶ συναγαγὼν
 ἵν' οἶός τε ὥς λέγεις τε καὶ φρονῶν. ἔαρ τέ τι
 να ἄλλοι ἠγνόομασ' δύνατον εἰς ἓν καὶ ἐπὶ
 πολλὰ πεφυκότα ὁρᾶν, ἴδ' ἄνθρωπον διώκω κατό
 πισθε μετ' ἵχνιον ὥς τε θεοῖο. Ἐμὲ μὲν τοι καὶ
 τοὺς δυναμένους αὐτὸν ὁρᾶν, εἰ μὲν ὀρθῶς ἢ
 μὴ προβαγορεύω, δεὸς οἶδε: καλῶ δὲ οὖν
 μέγιστον δὲ διαλεκτικὸς.

Cum de Rhetorica, et studio linguarum
 Græce et Ebraeae, utiliter instituendo
 commonefactiones, nondum acceperissemus: in se
 1 3 rere

DE RATIONE

*rere loco illarum Regulas , quamvis imperfe-
ctas, de Ratione discendi, ab eodem Autore tra-
ditas, libuit, in quibus Rhetoricæ etiam &
Græcæ linguæ mentio fit.*

REGVLÆ DE RATIONE DISCEN- DI ET STVDIIS RECTE IN- STITVENDIS.

IN omnibus uitæ consilijs, studijs & actionibus
rectè instituendis, necesse est, Finem certum
& metam habere propositam, ad quam uelut
ad scopam labores suscepti dirigantur, ut Plato
inquit, μή πλανᾶσθαι δεῖ πρὸς πολλὰ σοφὰ
ζόμενον, ἀλλ' εἰς ἓν ἀποβλέποντα, πρὸς
τὸ τοῦ ἀεὶ τὰ πάντα ὁιοῦ βέλαι ἀφιέναι.

Finis autem studiorum & totius uitæ hu-
manæ præcipuus & ultimus est, uera DEI ag-
nitio & celebratio. seu Pietas uera, ut scriptum
est, omnia ad gloriam Dei facite: & dulciss. mē
in ueteri uersu dicitur, ἀρχὴν ἀπάντων καὶ
τέλος ποίει θεός. Proximi uerò & immediati
studiorum nostrorum Fines duo sunt, Sapientia
seu cognitio Rerum, & Eloquentia seu facultas
rectè dicendi ac scribendi. Ac hosce duos Fines
omnia

DISCENDI.

omnia nostra studia, omnes lectiones, exercitia,
lucubrationes, & in summa, omnes discendi la-
bores dirigi & referri oportet.

RERVM omnium cognitu necessariam
doctrinam, QUATVOR ARTES conti-
nent.

I. THEOLOGIA, cuius Catechesin seu
elementa prima, & locos præcipuos, non à stu-
diosis sacrarum literarum tantummodo, sed in
genere ab omnibus, qui hominis, præsertim
Christiani appellationem tueri uolunt, cogno-
sci oportet.

II. Doctrina Ethica & politica, quæ consi-
lia & actiones uitæ priuatae & Reipublicæ,
iuxta normam Legis Dei Naturæ insitæ, &
aliarum Legum inde extructarum, gubernat.

III. PHYSICA & hinc deriuata Ars
Medica, quæ naturam Corporum & Animæ
humanae, & cæterarum rerum à Deo condita-
rum, ut animantium omnium, Plantarum, Me-
teororum, considerat &c. explicat.

IIII. MATHEMATICA, quæ Numerorum,
Figurarum & motuum cœli ac stellarum do-
ctrinam complectuntur. Harum Artium fontes
Scriptis Linguae Latinae, Graecæ & Ebraeae con-
tinentur. Ideo Linguarum studia, quæ uelut fo-

res sunt & clauēs omnium doctrinarum, necessariae sunt.

HISTORIAE res gestas Ecclesiae & imperiorum, & exempla doctrinae Ethicae ac politicae suppeditat. POETAE etiam nullum peculiare genus doctrinae, Sed uel historias sacras aut prophanas, uel praecepta de moribus, uel doctrinam de natura rerum, carminibus & picturis illustratam continent.

Ad Eloquentiam seu Facultatem rectè dicendi ac scribendi, quae alter studiorum nostrorum Finis est, in primis necessariae sunt.

1. Dicendi Artes, quae orationis rectè intelligendae & formandae rationem monstrant, & superiorum Artium, quae rerum doctrinam continent necessaria adminicula & organa sunt, Nam uerba sunt rerum notae.

2. Lectio diligens & attenta insignium purae, perspicuae & disertae orationis exemplorum, ut Ciceronis.

3. Imitatio rectè loquentium & assidua scribendi ac dicendi exercitatio: quae praecipua & utilissima et maximè necessaria studiorum pars est, qua sola ferè consequi & adipisci se possent studiosi sciant, quidquid in studiis laudabile sperari potest. Ideoque nullo unquam die eam intermitteri debere.

DISCENDI.

Hi Fines sunt & metæ studiorum nostrorum præcipuæ, ad quas omnes discendi labores referre præcipuè oportet.

Vt autem, Quæ uia sit ad hasce metas, & quibus Medijs ad optatos studiorum Fines seu eruditionem ueram peruenire discentes possint intelligatur. Sequentes Regulæ in conspectu uersentur.

Prima cura sit, ut Catechesin pietatis Christianæ, ex unico libello, qui præcipuos ueræ de Deo doctrinæ locos, pijs & eruditis definitionibus ordine explicatos & testimonijs scripturæ confirmatos continet, sedulò discamus: Et quotidie Labores studiorum à Lectione capituli in Biblijs, & à precatione ardenti ordiamur, qua studia nostra diuinitus regi & iuari petamus. ΑΠΟ ΘΕΟΥ ΨΑΛΛΕΙΝ ΠΑΝΤΑ ΑΡΧΟΜΕΝ
 VOU ΑΙΕΙ ΛΕΓΕΙΝ ΤΕ ΚΑΙ VΘΕΙΝ.

Deinde Artes cognitu necessarias, singulas ex uno tantum libello, eruditam Methodum & summam artis continente, perdiscant & de consilio prudentis & fidi præceptoris, ordine certo per doctrinarum orbem progrediantur, & uelut per gradus, ab inferioribus ad superiores & cognatas Artes ascendant, donec ad fastigium ueræ Eruditionis perueniant.

GRAMMATICÆ finis & usus est,
 I S recte

DE RATIONE

rectè intelligere uim & naturam uerborum, Phrasis & figurarum Sermonis, in aliorum oratione & Scriptis, & sui animi sensa, ratione congrua & perspicua alijs explicare.

Ad hunc finem assequendum Instrumenta studiosis necessaria sunt.

I. Communia præcepta seu Regulæ artis Grammaticæ.

II. Auscultatio eruditæ interpretationis bonorum autorum, qui rectè & eleganter Latine locuti sunt, ut Ciceronis, Terentij, Virgilij.

III. Diligens & attenta rectè & eleganter Latine loquentium & Scribentium Imitatio: & Styli exercitatio assidua, quæ præcipuum orationis rectè componendæ & facultatis rectè loquendi ac Scribendi parandæ, instrumentum est.

DIALECTICÆ finis & usus est, ut in omnibus cæteris artibus, res ad discendum uel docendum propositas, rectè, ordine & integrè cognoscere, & docendo explicare, & uera à falsis, certa ab incertis discernere & dijudicare possimus.

Hanc rectè discendi & docendi facultatem consequemur, si primùm ex unico libello, Præcepta Artis maximè necessaria & utilia ediscemus

DISCENDI.

scemus, qualia sunt decem *Quæstiones Metho-*
di, seu *Loci Dialectici*, *Regulæ de Syllogis-*
mis rectè componendis, *Quatuor Critiria cer-*
titudinis, & *Ratio soluendi uitiosa argumen-*
ta.

Deinde *Exercitationem* adiungemus in cæ-
 teris artibus & quibuscunq; rebus propositis,
 rectè & ordine iuxta *seriem questionum Me-*
thodi discendis & explicandis, sicut præcipu-
 os doctrine Christianæ locos hac *Methodo ex-*
plicari quotidie studiosi audiunt. Item in ar-
 gumentis ex penu locorum eruendis, & aptè
 cum proposita *Quæstione disponendis*, in alio-
 rum *Autorum scriptis & disputationibus dex-*
trè resoluendis, & nostris ipsorum rectè & or-
 dine contexendis.

RHETORICÆ Finis est Bene dicere seu
 rectè, ordine, perspicuè, ornatè, & aptè dicere.
 Repetit autem *Rhetorica magna ex parte præ-*
cepta Dialecticæ & Grammaticæ. Nec quic-
 quam ferè peculiare habet, nisi præcepta de
Amplificatione & ornatu orationis.

Nam *Loci Inventionis* in singulis generibus
Causarum nihil aliud sunt, quàm *Loci Diale-*
ctici, ad diuersas materias accommodati. *Dispo-*
sitionis præcepta, sunt riuuli *Methodi & par-*
tium Syllogismi ac Enthymematis.

Elocutio.

DE RATIONE

Elocutionis præcepta de sermone Grammatico seu emendato & perspicuo, de phrasi, de figuris, Tropis & Schematibus, de compositione periodorum etc. planè ex Grammaticis transcripta sunt.

Ita relinquuntur Rhetoricæ sola ferè amplificationum præcepta, quæ ipsa tamen ex locis Dialecticis emanant.

Ratio autem utiliter discendi Rhetoricam, & parandi mediocrem facultatem rectè, ordine, perspicuè ac ornatè de re proposita dicendi, in hisce quatuor rebus posita est.

1. Ut communia præcepta, quæ rationem rectè intelligendi hominum disertorum scripta (quorum imitatione fiunt artifices) monstrant, & uiam ostendunt rectè, ordine ac perspicuè de re proposita dicendi aut scribendi ex unico libello primùm diligenter discamus.

2. Ut Rerum, de quibus dicendum est, cognitionem et doctrinam mediocrem, ex ijs artibus, in quibus explicantur, nobis comparemus: quod enim parum nouit, nemo docere potest.

3. Ut illustria puræ, perspicuæ, elegantis & ornate orationis exempla, in probatis Autoribus, diligenter & attentè legamus, & qua ratione elaborata sint, consideremus, & in nostra orati-

71

DISCENDI.

oratione componenda imitari & exprimere studeamus.

4. Ut nullum diem abire sinamus, in qua non aliquid temporis exercitationi Styli, qui optimus ac præstantissimus dicendi effector ac magister est, tribuamus.

In GRÆCÆ linguae studio, quæ ad fontes doctrinæ Christi & totius Philosophiæ cognoscendos aditum patefacit, initio dent operam studiosi, ut literarum sonos rectè expriment, & inflexiones Nominum ac uerborum & earum præcipuè Syntaxeon regulas, in quibus Latini & Græci Sermonis idiomata inter se differunt, ex unico libello Grammatico ediscant. Ac ut illustrentur Regulæ et maiori cum Suauitate & fructu à iuuenibus percipiantur, prodest adiungi præceptis exempla Sententiosa, seu locos autorum, Historiolas, & γυνώμας insignes, quæ non modò Regularum exempla & præceptorum usum, sed etiam utiles admonitiones, de Deo, de natura rerum, de gubernatione uitæ & morum quotidie ediscendas complectantur, Deinde uerborum Significationes ac pondera, & phrasæ linguae illi propriæ, non tam ex commentarijs aut Lexicis, quàm ex fontibus oratorum & poetarum, & eorum interpretatione erudita, uel uiua uoce, quod

DE RATIONE

quod utilissimum est, uel excellentium artificum uersionibus, tradita cognoscere studeant.

Cumq; Syncategorematum & præpositionum imprimis significationes uariæ, plurimum momenti & difficultatis in lingua Græca adferant, earum præcipuè particularum uim & usum, in compositione, & Syntaxi uaria, obseruent.

Proponi autem initio teneræ ætati faciles & aperti scriptores debent, qui & orationis perspicuitate & rerum bonarum suauitate discipulos alliciant, ut Isocratis *Ἐκπαινεσις* ad Dæmonicum, & ad Nicoclem, Plutarchi *Περὶ ἀρετῆς ἀγῶν*, Platonis & quorundam aliorum epistolæ, & Æsopi fabellæ, ex quibus præter uerborum copiam, & multarum rerum, ac præcipuè animantium appellationes, magnam sapientiæ, gubernatricis consiliorum & actionum humanarum, partem, uenustissimis imaginibus inuolutam, discere iuuentus potest.

Perceptis autem & confirmatis Grammaticæ regulis, & intelligentia aliqua Græci sermonis comparata: Deinde præcipui Autores Græci ordine legendi sunt, quorum sex genera distribui possunt.

I. Oratores, ut Isocrates, Demosthenes, Lysias,

DISCENDI.

ſias, Æſchines, Lycurgus, Lucianus, Libanius.

2. Historici, Herodotus, Thucydides, Xenophon, Diodorus Siculus, Plutarchi vitæ, Polybius, Appianus, Pausanias, Strabo.

3. Philoſophi & Mathematici ac Medici, ut Plato, Ariſtoteles, Euclides, Ptolemæus, Galenus, Dioſcorides, Hippocrates, Ægineta.

4. Poëtæ, ut Homerus, Heſiodus, Pindarus, Euripides, Sophocles, Theognis, Phocylides, Theocritus, Oppianus, Aratus &c.

5. Philologi, Athenæus, Suidas, Heſychius, Comment: Iliad. & Odyſſeæ.

6. Theologi, ut Biblia Græca, Baſilius, Nazianzenus, Iuſtinus, Clemens, Epiphanius, Chryſoſtomus.

Vt autem duo ſunt omnium noſtrorum ſtudiorum Fines proximi, *σώεσις καὶ δόξα* *ἐρηνευτική*: ita in Græcis autoribus legendis primum conſiderent ſtudioſi, Quam inde utilitatem & fructum, uel ad Rerum cognitionem & erudiendum iudicium, uel ad facultatem rectè intelligendi & componendi orationem perſpicuam & diſertam referre poſſint. Semper itaq; initiò cogitent, Ad quam Claſſem Artium ſcripta illa pertineant, & Quos Artium illarum locos præcipuè explicandos ſuſceperint.

DE RATIONE

runt, ut Isocratis pleraeq; orationes, Aristotelis & Platonis libri de Moribus, & Theognidis, Phocylidis, Pythagoræ poemata, continent præcepta Ethica & politica de consilijs gubernationis Reipublicæ, & uitæ priuatæ honestè regendis. Horum præceptorum exempla illustria suppeditant Historiæ Herodoti, Thucydidis, Plutarchus, Herodianus & Demosthenis orationes συμβουλευτικαί. Aratus partem doctrinæ Astronomicæ de situ stellarum fixarum, & prognosticis tempestatum, complexus est: Oppianus partem doctrinæ Physicæ de Natura piscium: Libri Fastorum Ouidij, partem doctrinæ Astronomicæ de Anno, & de ortibus ac occasibus siderum exponunt. Cum hoc modo ad certarum Artium locos, uelut ad metas, lectio Autorum reuocatur, facilius σωματοποιικῆναι tota discendi ac legendi ratio: & intelligi potest, quam Philosophiæ seu Iudicij & sapientiæ humane partem singuli Autores illustrent.

Quod autem ad ἐξηκνεῖαν, quæ alter studiorum nostrorum finis est, attinet: facilius sermonem Græcum in Autoribus intelligere studiosi poterunt, Si rectè præceptis antea inflexionum Græcarum Formulæ seu Grammaticæ Regulis, unum & alterum Autorem Græcum,

uiuā

DISCENDI.

uiua uoce eruditi interpretis enarrari diligenter & attentè audient. Nam ex intelligentia unius Autoris, adhibito mediocri studio & intentione, plures alij rectè cognosci possunt: cum uerba & phrasès ferè eadem in omnibus eiusdem Claſſis Scriptoribus sese offerant.

Proderit etiam magnorum Artificum Translationes cum Græcis fontibus conferre, ut in libris Aristotelis de Animalibus, Theodori Gazæ conuersionem latinam: in Galeni libris de sanitate tuenda, Thomam Linacrum: In Herodiani Historia, Politianum: in Dialogis Luciani, Erasmus, &c. Adhiberi & Lexica possunt, non tantum Suidæ, Hesychij & similia, sed etiam Græcolatina.

Ad Poëtarum orationem facilius intelligendam necesse est Dialecticos Linguarum uarios prius cognosci: de quibus breuissimè

scripsit Adrianus Amerotius:

uberrimè autem Vr-

banus &c.

κ ΔΕΛΕ

DE LECTIONE
HISTORIARVM
RECTE INSTI-
TVENDA.

VT totum hoc pulcerrimum Mundi theatrum, cœlum, lumina, stellas, elementa, plantas, animantia, et nostros ipsorum animos ac corpora condidit Deus, & uult ea à nobis aspici, & impressa illis diuinæ bonitatis & sapientiæ uestigia considerari: Quæ aspectio & consideratio perpetuorum aut certis uicibus renascendum mundi corporum, Historia naturalis ab eruditis appellatur: Ita etiam Rerum, quæ in hoc mundi Theatro, à Deo & hominibus illius incolis, animaduersione & memoria dignæ, ab initio ad nostram usq; ætatem, actæ & gestæ sunt, seriem continuam in Historia Mundi conseruauit: In qua, uelut in Tabula pictum, aut uelut in excelsa specula collocari, oculis nostris subiectum cernamus, & contemplemur quicquid in orbe terrarum, inde usq; à prima creatione, memorabile gestum est.

Voluit enim Deus harum maxima-
rum

rum rerum memoriam, ut Mundi & Ecclesiæ initia, originem, lapsum, & reparationē humani generis, promissionē de Christo, & cæteras patefactiones Dei in Ecclesia editas, poenam diluuii, constitutionem & deletionem Politicæ Iudaicæ, Seriem quatuor Monarchiarum, & præcipuorum in mundo regnorum, Regnum Christi, &c. inter homines conseruari, & ad posteritatem transmitti.

Planè autem extingueretur in genere humano memoria rerum maximarum, quæ ante nostram ætatem in Ecclesia & Imperiis acciderunt, nisi literarum & Historiæ monumentis consignarentur. Itaque Deus ipse primam & antiquissimam Historiam per Moysen scripsit: & Herodotus, qui è uestigio Prophetici monumentis succedit, se eo consilio historiam scripsisse testatur, ὥς μὴ τὰ γενόμενα ᾧ ἀνθρώπων τοῦ χρόνου ᾧ ἔπληλα γένηται, ne ea, quæ in mundo gesta sunt, ex hominum memoria cum tempore exolescant. Verè igitur Historia est testis temporum, lux ueritatis, uita memoriæ, magistra uitæ, nuncia uetustatis, ut Cicero uerissimè simul & grauissimè definit.

UTILIT: LECTIIONIS

Relictis autem cæteris quatuor, quæ idem ferè ualent, & primam hanc & præcipuam historiæ utilitatem illustrant, Encomijs: Alterum membrum paulò attentius in hoc lectionis uestibulo expendemus, Quod Vitæ magistram Cicero historiam appellat: Quam laudem in Ecclesia Dei, soli Deo seu uoluntati & legi diuinæ tribuimus.

Aeterna enim sapientia & regula iusticiæ in Deo, ad quam uelut ad normam omnia hominum consilia & actiones dirigi debent, est Lex Dei seu Decalogus, cuius præcepta, sunt radij sapientiæ, lucentis in mente diuina, discernentis septo immoto honesta & turpia, transfusi in mentes hominum, & ipsius Dei uoce in monte Sinai illustrati, ut Deum autorem nobis monstrent, & qualis sit Deus, & quibus officijs à nobis coli uelit, ostendant, & hominum uitam gubernent et regant.

Sunt autem HISTORIÆ magna ex parte, nihil aliud, quàm huius sapientiæ diuinæ, seu Legis Dei, gubernatricis imperiorum & uitæ priuatæ, Exempla illustrata, in Dei ipsius & summorum regum
& ciui-

HISTORIARVM.

& ciuitatum, & magnorum uiro-
rum gestis expressa: Quæ ferè conspectio-
ra sunt: & cùm horribiles iniustorum cō-
filiorum ac scelerum pœnas, & rectè fa-
ctorum præmia commemorent, multò
efficacius, quàm nuda præcepta, rudio-
rum animos, ad fugienda scelera, & imi-
tationem rectè factorum, & colendam iu-
sticiam & cæteras uirtutes, accendunt &
impellunt.

Valdè igitur utile est in lectione Historia-
rum, Exempla omnium humanorum officio-
rum, tanquam in illustri posita loco, prudenter
accommodare ad Regulas seu Leges uitæ: Qua-
rum hæc prima & summa est, quæ affirmat,
uerè esse Deum, conditorem & inspectorem
Imperiorum, & uitæ hominum, omnipotentem
& iustum, qui flagitet & præmijs ornet, timo-
rem sui, iusticiam, obedientiam, & horribiliter
puniat impietatem, iniurias, tyrannidem, super-
biam, libidines, & alia scelera: καὶ θεῷ ἄει ξυ-
νέπειθ' δίνω, τῷ ἁπολαπομνῶν τῷ δαί-
νόμῳ, ἡμῶν.

Ad hanc communem regulam HERODO-
TUS totā belli Troiani historiam refert, cū
inquit, Excidium Troiæ docere, ὅτι τὰ μεγά-
λων ἀδικημάτων, μεγάλαί εἰσι καὶ τι-
μωρίαι

UTILIT: LECTIIONIS

μωπία καὶ τὸ δεῖν. Et in Terpsichore hanc
generalem regulam, ad regendos mores utilis-
simam recitat, οὐδ' εἰς ἀνθρώπων ἀδίκων τί-
σις οὐκ ἀποτίσθ', id est, Nullus homo pœnam
sceleris reus effugit unquam.

In primis autem Gubernatoribus Reipu-
blicæ & Imperiorum profunt historiæ, ut ex-
empla bonorum et salutarium consiliorum, gu-
bernationis Reipub. & officia seu uirtutes om-
nes in bono Principe seu Magistratu necessari-
as, Et causas mutationis & euersionis Regnorū
& ciuitatum, & horribilium bellorum & ca-
lamitatum publicarum, obseruent.

Sancti & Deo cari Reges, Dauid, Iosaphat,
Ezechias, Constantinus, Carolus Magnus, in tota
gubernatione hunc sibi scopū præcipuè propo-
suerunt, ut ueram de Deo doctrinam, ueros Dei
cultus, studia literarum Ecclesiæ necessaria, ho-
nestam disciplinam, & pacem rectè constitutis
Ecclesijs tuerentur & propagarent. Hæc Ex-
empla nunc quoq; boni Principes in suis ditio-
nibus gubernandis studeant imitari.

Cyrus, Deïoces, Themistocles, Scipio, Augu-
stus, iusticia, bonitate, clementia, fortitudine in
bellis necessarijs, et patientia ac moderatione in
tolerandis collegarū & uulgi erratis, amplissia
imperia consecuti sunt, & feliciter ea gu-
bernârunt,

nârunt, iuxta Regulam, iusticia stabilitur thronus.

Econtra Tyrannide, libidinibus, inuidia, ambitione, fiducia foederum, intestinis odijs & dissidijs, potentissima regna & ciuitates horrendis calamitatibus obrutæ et euersæ sunt. Vt in prima statim pagina Herodotus narrat, Bellis inter Græcos et Barbaros, et ingentibus malis inde secutis, causam primam præbuisse uagas libidines, seu raptus Io, Europæ, Medæ, & Helenæ. Quæ exempla ad regulam sexti præcepti, & comminationes illi additas pertinent. Pharaonis, Astyagis, Herodis, Phalaridis crudelitas: Sexti Tarquimij, Paridis, Valentiniiani, Roderici adulteria: Cræsi, Xerxis, Pompeij, Antonij, superbia & æmulatio: Sardanapali luxus, Periclis pertinacia &c. occasionem multis tristibus miserijs & bellis, & Rerum publicarum mutationibus præbuerunt. Hæc exempla ad Regulam pertinent, Propter iniusticiam transfertur regnum de gente in gentem: Item, Nam cætera regna Luxuries uicijs, odijsq; superbia uertit. Et admonent gubernatores, ut hæc semina & causas calamitatum publicarum prudenter prospiciant & studiosè uitent.

Semper enim in mundo, ut eadem hominum natura manet, sic eadem negocia, consilia, oc-

UTILIT. LECTIIONIS

casiones etiam & euentus, & eadem calamitates ac miseriae, in gubernatione Reipublicae & uitae priuatae redeunt: Personae tantum singulis aetatibus nouae succedunt. Atque ita Historia, uere est, ut Thucydides loquitur, κτήμα ἐς ἀείξουσιν, hoc est, perpetuus thesaurus exemplorum, & expressa imago totius uitae humanae, ad omnia mundi tempora congruens: utilissima omnibus, qui & rerum antea gestarum ueritatem considerare, et similia negocia, quae, ut sunt res humanae, eadem aut consimilia subinde redeunt, recte iudicare uolent.

Nec uero ad Reipublicae tantum, sed etiam ad priuatae uitae consilia et mores recte regendos, utilissima est historiarum lectio, quae omnium uirtutum exempla illustria, & mirifice generosos animos ad uirtutis amorem inflammantia: & rursus uiciorum omnium, & iniustorum consiliorum exitus infelices & scelerum poenas horrendas, commemorant. Ac imprimis Fortune uarietas, & superborum ac potentum casus horrendi, nos de ingenti nostra infirmitate admonent, & hortantur ad modestiam et iustitiam, ne elati superbia, & fiducia nostrae sapientiae aut potentiae, res iniustas aut non necessarias moueamus. Sicut grauissime de hoc lectionis historiarum usu admonet Diodorus Siculus.

εὐλως. τίς γὰρ οὐκ ἄρ' λαβὼν ἐννοίᾳ τῆς ἡγί-
 τὸν ἀνθρώπινον βίον ἀνωμαλίας, καταπλα-
 γεῖν τῷ ἐπ' ἀμφοτέρω τὰ μέρη τῆς τύχης
 παλίστροφον, ἢ ἕως ἄρ' ταῖς ἡγί τὴν εὐτυχίαν
 ὁρῶσιν πεινῶσας, ἀναλάβοι φρόνημα
 μέζον τῆς ἀνθρωπίνης ἀσθενείας. ὃ δ' κοινὸς
 βίος, ὡς πορὶ ὑπὸ θεῶν ἕως διακινζόμενος,
 ἐναλλαξὶ ἀγαθοῖς τε καὶ κακοῖς κύκλῳται
 πάντα τὸν αἰῶνα. Διό πορ' πρᾶδοξον ὅτι,
 οὐκ εἰ γέγονέ τι πρᾶλογον, ἀλλ' εἰ μὴ πρὸ
 ὅτι τὸ γινόμενον ἀνέλπισον. Διὸ καὶ τὴν ἰσο-
 ρίαν προσκκόντως ἄρ' ἕως ἀποδέξαιτο. τῇ γὰρ
 τῷ πρᾶξεω ἀνωμαλία καὶ μεταβολῇ δι-
 ορᾷ τῇ μὲν εὐτυχόντων τὴν ὑπορρηφαι-
 αμ, τῷ δ' ἀκλήροντων τὴν ἀτυχίαν.

Atq; hæc prima Historiæ eximia et amplif-
 sima utilitas est, quam duobus uerbis Cicero
 complectitur, cum Historiam, uitæ Magi-
 stram, nominat.

Sed non Ciuilis tantum uitæ magistra est
 Historia, uerum etiam Christianæ & spiritua-
 lis uitæ, seu ueræ agnitionis Dei, & totius no-
 stræ religionis fontes cōtinet: & Ecclesiæ Chri-
 sti imprimis necessaria est. Nam tota doctrina de
 Deo, in libris Prophetarum & Apostolorum,
 ordine Historico tradita est. Nec ulla extat hi-
 storia, Biblijs antiquior, quæ continuam et cer-

UTILIT: LECTIIONIS

tam annorum & rerum seriem, inde usq; à prima creatione conseruârit. Vult enim Deus sciri à nobis, mundi & Ecclesiæ initia: & primæ ac ueræ religionis originem & propagationē factam in Ecclesiā certo uerbo & illustribus testimonijs miraculorum, ne quas opiniones impias, et superstitiones cum ea doctrina pugnantes, quæ posterioribus seculis in mundum irrepsērunt, amplectamur. Vult sciri, quæ & ubi, & qualis semper fuerit Ecclesiā Christi, quomodo collecta, defensā & inter Imperiorū ruinas conseruata sit, quos Doctores & testes ueritatis eximios, quæ certamina & liberationes mirandas habuerit. Vult sciri tempora primū editæ & instauratæ promissionis de Christo Mediatore, & aduentus Christi in carnem, & reditus ad extremum iudicium. Deniq; eo consilio præcipuè Monarchias in mundo distinxit Deus, & imperiorum historias scribi uoluit, ut diuinarum patefactionum series, & Ecclesiæ historia esset conspectior. Quæ ut rectius à nobis intelligi et explicari possit, Ethnicorū etiam historias legi & cum illa conferri necesse est.

Prædixit Daniel seriem quatuor Monarchiarum cap. 2. & 7. Descripsit bella, quæ successores Alexandri Magni, & præcipuè reges Syriaci & Ægyptij inter se gesserunt, cap. 11.

Hiscē

HISTORIARVM.

Hiscē uaticinijs palam est lucem singularem accedere collatis imperiorū historijs, quas Herodotus, Diodorus Siculus, Polybius & alij descripserunt. Cyri Persarum regis mentio fit in Esaia, Esdra, Paralipomenis. Icremias meminit Necho regis Ægypti, & Aprijs: Esdras, Aggeus & Zacharias, Darium Hystaspis nominant. Hæc Prophetarum loca Herodoti historijs plurimū illustrari omnes eruditi sciunt. Nihil iam de 70. hebdomadibus dicam, quas sine accurata historiarum & temporum Monarchiæ Persicæ et Græcæ cognitione, supputari non posse, manifestum est.

Plurimum etiam ad plerasq; controuersias Ecclesiasticas rectè dijudicandas Antiquitatis noticia, & ueterum Synodorum acta & iudicia conducunt. Esi enim fides nostra non utitur hominum iudicijs & autoritate Synodorum, sed solo Dei uerbo, quod unica ueritatis regula & norma est: tamen ut nauis stat firmitus nixa duabus ancoris, ita cū ad uocis diuinæ testimonium, consentiens ueteris & purioris Ecclesiæ iudicium accedit, non modò uoluptate singulari mentes piæ afficiuntur, uerū etiam fides nostra non parum confirmatur, ut ex disputationibus nostrorum temporum aduersus Anabaptistas & Pontificios exempla illustria comparent.

DIS.

- DISCRI: INTER HISTORI:

DISCRIMEN etiam inter Historiam
ECCLESIAE & ETHNICAS, hoc in lo-
co consideretur, Quod sex capitibus comple-
ctemur.

Primum enim, Antecellit sacra historia,
RERVM, quas describit & tractat, bonitate,
præstantia, & maiestate. Non enim rerum ab
hominibus gestarum narrationes tantummodo
exponit, nec de consilijs & actionibus uitæ ci-
uilis rectè ac honestè regendis, & fugiendis ui-
cij ac poenis solum admonet, ut Ethnica Histo-
ria: sed de rebus multò maioribus, & ad ueri
Dei agnitionem, & æternam salutem nostram
pertinentibus, Lectorem erudit, & diuinæ ma-
iestatis et Ecclesiæ ipsius res gestas potissimum
describit. Continet enim doctrinā de uero Deo,
conditore omnium rerum, æterno Patre, Filio,
& Spiritu sancto, de essentia & uoluntate Dei
erga nos, de creatione primorum hominum ad
imaginē Dei, de prima causa peccati, omnium
calamitatum et mortis humanæ, de Christo Re-
demtore promisso, ut peccatū et mortem ex na-
tura hominis tollat, de remissione peccatorum
& reconciliatione cum Deo, de gubernatione
Splritus sancti omnia consilia & actiones uitæ
regentis, de uera consolatione in cruce et ærum-
nis omnibus, de uera Ecclesia Dei, quæ, & ubi,
& qualis,

AM SACRAM ET ETHNICI.

et qualis, omnibus temporibus fuerit, de immortalitate, de resurrectione corporum, & uita ac gloria Ecclesiæ æterna. De his tantis rebus nos sacra historia docet, quæ omnibus Ethnicis ignotæ sunt.

II. REGNORVM descriptionibus differunt. Ethnicici enim, origines, bella, mutationes, & interitus regnorum huius mundi recensent; de quibus ipsis tamen dubitant, an à Deo instituta sint & conseruentur. Sacra uerò historia, Christi summi regis æternum & spirituale regnum præcipuè describit. In quo per ministerium Euangelij omnibus mundi temporibus colligit sibi æternam Ecclesiam, à qua rectè agnoscatur & inuocetur: quam in hac uita pressam cruce & persecutionibus Diabolorum et regnorum Mundi, mirabiliter defendit et seruat, & non armis aut præsidijs corporalibus, sed uerbo suo & Spiritu sancto regit & gubernat, & tandem resuscitatum ex morte ornabit uita et gloria æterna. Hæc miranda collectio, gubernatio, defensio & conseruatio Ecclesiæ, imprimis in sacre historię lectione considerata est.

De cæteris uerò huius mundi imperijs et regnis, Historia sacra docet, ea Dei opera esse, & à Deo defendi & seruari, tantisper donec durent, ut sint. hospitia Ecclesiæ. Diuinitus etiam protegi

DISCRI: INTER HISTORIA
protegi bonos & salutare Principes: Tyrannides uerò, blasphemias, & alia atrociora scelera puniri à Deo mutationibus & interitu regnorum, ut Daniel. 2. àicitur, Deus transfert & stabilit regna.

III. Antecellit historia sacra EXEMPLIS,
non modò uirtutum politicarum, quæ in secunda Tabula Legis diuinæ à principibus & priuatis flagitantur, sed multò magis uirtutum spiritualium & Ecclesiæ Christi propriarum, ut ueræ fidei, & inuocationis Dei, ueri timoris Dei, patientiæ, confessionis, spei, ueræ poenitentiae seu conuersionis ad Deum, quæ in Abrahami, Dauidis, Baptistæ, Pauli, et cæterorum Sanctorum historijs elucet. Nec tantum exempla Legis, & iræ Dei aduersus peccata, sed etiam exempla Euangelij, seu gratiæ & misericordiæ Dei erga peccatores, Dauidem, Manassen, Petrum, & c. plenissima consolationis, & testimonia præsentiae Dei in Ecclesia & Imperijs, & præcipuè in gubernatione & defensione piorum miranda, proponit.

IIII. Antecellit sacra historia illustribus Vaticinijs de ordine & successione quatuor Monarchiarum, & aliorum in mundo regnorum: et de tempore aduentus, doctrina, passione, morte ac resurrectione promissi regis Christi: item

Mira

AM SACRAM ET ETHNI.

Miraculis proprijs naturæ diuinæ & omnipotentis, quibus historiæ sacræ, & totius religionis & doctrinæ Christianæ ueritas & certitudo confirmata est. Cumq; euentus responderit prædictionibus de serie imperiorum, de aduentu Christi & similibus, certum est, cætera quoq; uaticinia de fine mundi & extremo iudicio, & æternis præmijs & pœnis secuturis, non dubio euentu comprobatum iri.

Præstat etiam Historia sacra omnibus Ethnicis Antiquitate. Nulla enim apud Ethnicos Herodoti historia antiquior, series annorum & rerum gestarum certa & continua extat. Incipit autem Herodotus historiam à Gyge Lydorum rege, qui annis 180. Cyri Monarchiam anteceßit: & cum Manasse Iudæorum Rege anno mundi 3246. regnare cœpit.

Tot annis uidelicet 3246. Mosis historiæ initium, Ethnicam antecedit, Etsi enim in poematis Græcis, de rebus Gyge Lydorum Rege paulò antiquioribus, ut de expeditione Argonautica, de Oedipi Tragœdia, de bello Troiano &c. narrationes quædam recensentur: tamen certa annorum distinctione ab initio mundi deducta, omnino carent: & de toto illo intermedio 500. annorum tempore, nihil ferè in Græcorum monumentis memoriæ præditum est.

Nec

DISCRI: INTER HISTORIA:

Nec ulla alia in genere humano Historia extat, quæ exordia mundi, & certum ac continuam annorum seriem à mundi initio deductam, & Gentium origines ac migrationes, & ueræ ac antiquissimæ religionis ortum & propagationem, certis testimonijs factam, describat, præter hanc Mosis & Prophetarum historiam: cui etiam Ethnicæ narrationes suffragantur.

Hactenus exposui, Quas utilitates communi hominum uitæ & Ecclesiæ Dei, lectio Historiarum adferat: & discrimen historiæ sacræ & Ethnicæ ostendi. Nunc ceteras Historiæ utilitates breuissimè attexam.

Due sunt summæ & propriæ hominis dones, & uitæ regendæ organa & ornamenta, & studiorum nostrorum fines præcipui, Σύνεσις ἡ Δύναμις ἐπὶ παντί, hoc est, prudentia rectè de rebus omnibus iudicandi, & facultas benè dicendi, seu, Sapientia & Eloquentia. Has duas uirtutes, quas Scriptorem historiæ domo secum adferre Lucianus iubet: plurimum etiam lectione historiarum iuuari, augeri & ornari manifestum est. Nam & iudicium seu sapientiam gubernatricem consiliorum et actionum uitæ, formant & expoliunt Historiæ multifariam, ut initio demonstraui: & dicendi facultatem imitatione eloquentium Historiæ Scripto-

A M S A C R A M E T E T H N I.

Scriptorum augeri constat. Et lumina orationis præcipua et maximè illustria sunt exempla historiarum, quæ ad docendum, ad probandum ad delectandum, ad copiam et ornatum omnem in primis ualent, et in tota oratione uelut stellæ clarissimæ fulgent.

Præterea omnes fere Artes, non tam ex principijs naturæ insitis, quàm ex Historia, tanquam ex augusto et perenni fonte, emanarunt et sine historia constare non possunt. Tota Theologia seu doctrina de Deo, in Historia Mosis, Prophetarum, Christi et Apostolorum exposita continetur. Ius ciuile, maxima sui parte ex historia ueterum Reipublicæ Romanæ legum, Edictis prætorum, Responsis prudentum, constitutionibus Principum &c. conflatum est, quod etiam celebris illa et plurimis historijs referta Lex Pomponij de origine iuris in principio Digestorum ostendit. Artem medicam quoque ex historia et memoria experimentorum collectam esse Plinius testatur. Quid de Phycis dicam, cuius præcipua et iucundissima et utilissima pars est historia Animalium et Stirpium. Itaque Plinius toti operi suo, quo uniuersam rerum naturam complexus est, historiæ naturalis titulum indidit. Moralem quoque Philosophiam, historiarum exemplis plurimum illustrari, et multo

L

effi.

UTILIT: LECTIIONIS

efficacius animos ad uirtutem exemplis quàm præceptis impelli, omnes experimur. Itaq; pluribus uerbis in re manifesta nihil opus est.

Neceſſitatem porrò hiftoriæ in omni uita hinc quoq; deprehendi Viues exiſtimat, quòd nemo maiores ſuos noſſet, nemo ius ſuum aut priuilegia ſcire poſſet & obtinere, nemini ſua poſſeſſio certa & rata eſſet, niſi hiftoriæ beneficio, ſeu rerum ueterum monumentis.

Poſtremò, propria hominis eſt cognitio & memoria rerum præteritarum, ſeu inueſtigatio antiquitatis & rerum ante noſtram ætatem geſtarum: Qua ſimul cauſas earum & occaſiones ac progreſſus & euentus conſiderat, & cū negotijs præſentibus, ſimilia ex omni antiquitate comparat, & futuros inde caſus prudēter proſpicit. Hac re imprimis homo, quoniā rationis particeps eſt, cæteris præſtat animantibus, quæ præſentia tantummodo curant, nec ullam ferè uel futurarū rerū præſenſionem, uel præteritorum temporum recordationē habent.

Nec quicquā bonæ menti iucundius eſt, quàm totius humani generis ortum & propagatiōnem, & temporum omnium ac Monarchiarum ſeriem, & omnes inſignes mundi mutationes, in hiftorijs expoſitas, ſimul mente intueri, & in conſpectu ac ob oculos aſidue habere.

Quis.

Q Visquis igitur in lectione historiarum utiliter cupiet uersari, is initiò iuxta Polybij præceptum, uniuersam mundi historiam, ὑπὸ μίᾳ σὺν ὁπῇ ἄγειν καὶ σωματοποιεῖν, hoc est, uno intuitu complecti, & uelut in corpus redactam, animo comprehendere studeat. Vt enim in cæteris artibus, initiò summa totius doctrinæ in compendium contracta, rectissimè discitur: Sic in historiarum etiam lectione, principiò Epitome breuis seu Chronicon, complectens seriem omnium temporum et imperiorum, & præcipuarum generis humani mutationum, ex libello Carionis, uel simili, accuratè cognoscendum est.

Deinde sciant studiosi, Duos uelut Oculos historiæ esse, locorum & temporum cognitionem, seu Tophographiam & Chronologiam: Quæ uelut Cynosuræ & Ariadnes filiū, lectores, in historiarū pelago & rerū gestarum Labyrinthis uersantes, regūt & gubernant, ut ad portū lectionis optatū facilius peruenire possint.

Regionum & locorum, in quibus res gestæ esse scribuntur, situs & interualla, ex tabulis Geographicis facilimè cognosci possunt. Itaq; nullus sit studiosorum, qui Tabulam Palæstinæ, ad lectionem historiæ sacræ imprimis utilem, et Tabulam Græciæ, quæ omnium poëtarum &

RATIO VTI LITER LE

historicorum lumen est, & Honteri Tabellas,
non habeat, & quotidie inspiciat.

Temporum mundi & regnorum omnium
ac historiarum series, in Chronologia Funccij
aptissimè distributa est. Nec ulla hoc tempore
melior & uberior Chronologia extat.

Vt autem assidue circumferri in animo, &
in conspectu haberi omnium temporum & hi-
storiarum series facilius possit: Vtile est, Eliæ
dictum nosse, quod uniuersum mundi tempus in
sex millenarios distribuit, & in Iudeorum
Thalmud Parte 4. lib. 2. & 5. recitatur, uel
sequentem tabellam annorum mundi, memoria
complecti: ex qua de temporibus rerum in
mundo maximarum multa iudicari possunt.

1656 Anni sunt ab initio mundi usq; ad dilu-
uium. Gen. 5. & 7.

367 A diluuiio usq; ad datam Abrahæ pro-
missionem de semine benedicto. Genesis
11. 12.

430 A data promissione usq; ad exitum ex
Ægypto et promulgatam legem in mon-
te Sinai. Gal. 3. Exod. 12. & 19. Circa
quæ tempora Deucalion cum filio Hel-
lene in Græcia regnavit.

329 Ab exitu ex Ægypto usq; ad Troiam
euerfam

43

GENDI HISTORIAS:

euerſam, annis 118. ante Dauidem Regem.

573 *A capta Troia uſq; ad excidium Ieroſolymæ & captiuitatem Babyloniam.*

70 *Uſq; ad Cyri Perſarum Regis Monarchiam.*

60 *A Cyro uſq; ad Xerxem ex Græcia profligatum.*

50 *A bello Xerxis uſq; ad initium belli Peloponneſiaci.*

98 *Ab initio belli Peloponneſiaci uſq; ad Alexandri Magni Monarchiam.*

288 *Ab Alexandro Magno uſq; ad Auguſti Imperatoris Romanorum initium.*

41 *Ad natum Chriſtum.*

1562 *A nato Chriſto uſq; ad noſtram ætatem.*
Summa annorum à condito Mundo 5524.

TERTIO. *Quæ Res, in lectione Hiſtoriæ ſacræ & prophæ, in primis obſeruari debeant, ſuprà in commemoratione utilitatum diligenter monuimus. Sunt enim in Sacra hiſtoria loci præcipuè conſiderandi. Doctrina de uero Deo, & de Filio ipſius domino & redemptore noſtro Ieſu Chriſto, De creatione omnium rerum, & initio Eccleſiæ, De lapſu primorum hominum, & peccato inde in omnes homines propagato, De promiſſione gratiæ & remiſſi-*

onis peccatorum, propter Christum donandæ: Miranda collectio & gubernatio Ecclesiæ per uerbum & Sacramenta &c. Item, Exempla iræ & gratiæ Dei, & omnium uirtutum, non modo politicarum, sed multò magis spiritualium, & Euangelij propriarum, ut fidei, inuocationis, patientiæ, &c.

In Ethnicis uerò historijs, Series Monarchiarum & precipuorum in mundo regnorum, & simul etiam testimonia de Deo, & prouidentia ac iudicij diuini, in institutione imperiorum, & tuendo ordine à se constituto, & puniendis iniurijs hominum cupiditatibus & sceleribus, spectari debent. Ac in rerum gestarum narrationibus, non tam præliorum aut pomparum descriptiones, notandæ sunt, quàm Persarum illustrium naturæ, ingenia, uoluntates, mores: & negotiorum causæ & occasiones: item consilia prudenter uel secus instituta, & imprimis intextæ orationibus sapientissimæ deliberationes, ad omnia Reipublicæ & uitæ priuatiæ consilia rectè gubernanda utilissimæ. Item, Exempla uirtutum omnium, & imagines bonorum & præstantium uirorum, quorum consilia, studia, dicta & facta pro nostra uocatione imitemur.

QUARTO, Series autorum in conspectu sit,

8

G E N D I H I S T O R I A S .

fit, ex quibus (post cognitam initiò Epitomen seu Chronicon breue) perpetua mundi historia à prima conditione ad nostram usq; etatem deducta, sumi & cognosci potest. Nam singulari beneficio Dei, continua historiarum series, ab initio mundi usq; ad nostra tempora, memorie posteritatis, à luculentis scriptoribus, tradita est: Qui ordine & integrè à studiosis historiarum, & omnibus, qui uolent inter eruditos haberi, sunt perlegendi.

Initiò igitur Scriptores præcipuos, & lectione dignissimos, qui continuam mundi historiam contexuerunt, ordine recensēbimus.

Deinde singularum Monarchiarum & Gentium præcipuarum, Græcæ inprimis, & Romanæ ac Germanicæ: Et Ecclesiasticæ etiam historiæ autores adiungemus.

Primæ autem & antiquissimæ historiæ auctor est Moses, qui creationem mundi, & generis humani, & initia Ecclesiæ Dei: lapsum primorum hominum, & causam mortis ac calamitatum humanarum: restitutionem Ecclesiæ, & promissionem de Christo: pœnam diluuij: stirpem & origines omnium Gentium: Historiam Patriarcharum, Abrahamæ, Isaac, Iacob, Io-

RATIO UTILITER LE=

seph : mirandam educationem populi Israël ex Ægypto : promulgationem legis in monte Sinai : Institutionem certæ politiæ & Ecclesiæ Iudaicæ descripsit, & continuam seriem annorum 2493. ab initio mundi usq; ad mortem suam deduxit.

Liber IOSVA & IUDICVM, à morte Moysis, & inductione populi Israël in Palestinam, annorum 317. historiam pertexit, usq; ad sacerdotium Heli, & annum mundi 2810. Incidit autem in tempora Iudicum historia belli Troiani, quod omnium Græcorum poetarum uoce ac literis celebratur. Scribunt enim captam esse Troiam annis 430. ante Romam conditam, uidelicet primo anno Abdonis Iudicis, qui fuit mundi 2782.

QUATVOR LIBRI REGVM, Historiam annorum 545. complectuntur, usq; ad excidium Ierosolymæ, & migrationem gentis Iudaicæ in Babylonem: à qua usq; ad Cyri Persarum Regis Monarchiam, & annum mundi 3425. septuaginta anni numerantur: quo tempore in Græcia septem illi sapientes, & alij homines docti floruerunt.

Atq; hic finis est Prophetice Historiæ, quæ continuam & certam seriem annorum 3425. à mundi initio usq; ad Persicam Monarchiam conseruauit.

Miran=

Miranda autem & ingenti bonitate Dei factum est, ut serè in eo ipso momento, ubi prophetica historia desinit, HERODOTVS HALICARNASSÆVS, (qui circa annum mundi 3540. initio belli Peloponnesiaci in Græcia floruit) suam historiam ordiatur: Qui non modò Cyri ac Persicæ Monarchiæ, cuius initia sunt in Biblijs, res gestas, usq; ad bellum Xerxis optima fide, & lenissimo ac suavisimo orationis genere contexit, uerùm etiam regni Lydorum & Medorum, ac imprimis Ægyptiaci historiam amplissimam, & multis in locis cum prophetica congruentem: & antiquissimæ gentis Ionicæ ac urbis Atticæ, & Regum Laconicorum & Corinthiorum historias descripsit. Ac omnibus cæteris historiæ Scriptoribus Ethnicis, tum antiquitate rerum ac regnorum, tum exemplorum multitudine, tum uerò inimitabili purissimæ & dulcissimæ orationis elegantia & suauitate antecellit. Extat autem in Herodoto continua series annorū 240. à Gyge Lydorum Rege, qui unà cum Manasse Rege Iuda anno mundi 3246. imperare cœpit, usq; ad Xerxis & Persarum ex Græcia fugam, quæ in annum mundi 3486. incidit. Sed totius Herodoti historiæ, & singulorum illius librorum argumenta, & Chronologiam integrā alibi exposuimus.

Herodotum è uestigio sequitur THVCY-
 DIDES Atticus, qui à Xerxis ex Græcia di-
 scessu, usq; ad 21. annum belli Peloponnesiaci,
 historiam annorum temporum 70. complexus
 est. Etsi enim bellum, suo tempore, inter Athe-
 nienses & Peloponnesios gestum, in quo ipse
 etiam exercitus duxit, ex professo describen-
 dum suscepit: tamen in primo libro (pag. 20.
 & deinceps usq; ad 26) ἡ ἱστορία τοῦ λό-
 γου, ut ipse loquitur, digrediens à proposito, in-
 textit historiam annorum 50. qui inter Xerxis
 fugam, ubi Herodotus desinit, & initium belli
 Peloponnesiaci, intersunt.

Vt autem Herodotus Monarchiarum &
 Regnorum, ita Thucydides ciuitatum præci-
 pue res gestas explicauit. Ac uerè κτήμα ἐς
 αἰῶνα, hoc est, perpetuum thesaurum composuit,
 & illustrem ac expressam imaginem omnium,
 quæ in Reipublicæ gubernatione omnibus mun-
 di temporibus ferè similia solent accidere, ne-
 gotiorum, morum, consiliorum, conatuū, foede-
 rum, bellorum ciuiliū, & calamitatum
 tristissimarum, quæ bella, præsertim intestina,
 comitantur.

Orationes uerò, quas ualde multas, & sum-
 mo dicendi artificio & cura elaboratas, nar-
 rationibus intexit, adeò pressæ sunt uerbis, &
 stipate

HISTORICORVM.

stipatæ sapientissimis sententijs, & regulis ac imaginibus consiliorum uitæ confertæ, nihil ut argutius aut neruosius, & ad omnia mundi tempora congruentius cogitari possit.

Thucydidis historiam continuat XENOPHON, apud Atticam, cuius in dicendo suauitatem & uenustatem in affectatam, tanto opere admirata est antiquitas, ut ipsas finxisse sermonem ipsius Gratiarum iudicari. Hic in Septem illis ἑλληνικῶν seu ἡγεμονικῶν libris, à fine Thucydidis exorsus, circiter 44. annorum bella inter Græcas præcipuè ciuitates gesta, usq; ad prælium Epaminondæ ad Mantineam, & annum mundi 3600. contexuit.

Nec tantum historiæ & Philosophiæ Scriptor sapiens fuit, utpote in Socratis Schola, cuius etiam ἀπομνημονεύματα, id est, dicta & facta digna memoria posteris reliquit, institutus: uerum etiā rei militaris gloria excelluit: & expeditioni Cyri iunioris aduersus Artaxerxem Mnemonē interfuit: cuius suæ professionis occasionem ipse recitat initio libri 3. ἀναβάσεως, hoc est, expeditionis Cyri à se descriptæ.

Cyri Maioris παιδείαν, non ad historiæ fidem, sed uelut formam institutionis, & imaginem boni Principis, quam nihil à patre bono differre ait, sapientissimè expressit. Quam ca de

SERIES

causa laudatissimus Imperator Scipio Africanus nunquam ex manibus deponere solitus est.

DIODORVS SICVLVS Bibliothecam seu uniuersalem totius ferè orbis habitati Historiam, omnium accuratissimè temporibus & annis singulis distinctam, usq; ad Iulij Caesaris tempora, libris 40. complexus est. Quorum sex priores, ex ultima uetustatis memoria repetitam originem mundi, et antiquitates Ægyptias, Assyrias, Libycas, Græcas, & aliarum gentium res gestas, quæ bellum Troianum antecesserunt, summam exponunt. Reliqui 34. libri, continuam seriem annorum 1138. à bello Troiano usq; ad Iulium Cæsarem comprehendunt.

Et si autem ex uniuersa hac Diodori Bibliotheca 15. tantummodo libri extant, & in his, quinque priores, exacta temporum distributione carent: tamen imprimis grata & dulcis cæterorum Diodori librorum lectio, omnibus studiosis eam quoque ob causam esse debet, quod nemo ferè, inter omnes historicos, diligentius & exactius, tempora & annos singulos distinxit: & res omnes eodem tempore in diuersissimis mundi partibus gestas, maiori perspicuitate & luce, suo quasque loco, ὑπὸ μίᾳ σάφει ἡγε, hoc est, sub unum aspectum posuit, & uelut

in Ta

87

HISTORICORVM.

in Tabula simul aspiciendas exhibuit.

Sequitur autem Xenophontis ΕΞΑΝΚΙΩΝ fere immediate Sedecimus Diodori Siculi libri, in quo Philippi Macedonis, qui anno mundi 3604. regnare cœpit: & deinceps Alexandri Magni, & Successorum ipsius res gestas descripsit. Ac in fine uicesimi libri, inter eos, qui exstant postremi, usq; ad annum mundi 3664. peruenit. Qui annus in decimum librum Liuij, & annum urbis Romæ 452. incidit.

T. LIVIVS Patavinus, Latine historiæ princeps, ac uerè lacteo eloquentiæ fonte manans, & admirabili orationis grauitate, & copia, ac splendore, omnibus latinis scriptoribus antecellens, continuam 746. annorum historiam, à condita urbe Roma, anno mundi 3212. usq; ad quartum annum ante Christum natum, qui est Imperij Augusti 38. conscripsit. Et singulari cura & fide, originem & formam Romanæ Reipublicæ, Legum, Sacrorum, Magistratuum, pacis belliq; instituta, præstantium gubernatorum & ducum imagines illustres, consiliorum maximarum deliberationes, res domi forisq; gestas, & mutationes insignes, earumq; causas, miro & iucundissimo orationis candore & maiestate explicuit: & temporum ac annorum singulorum seriem, annotatis Consulum

SERIES

sulum nominibus, accuratè discreuit.

Etsi autem de 14. Decadibus seu 140. libris
Liuij tres tantummodo Decades, & quintæ di-
midium extant, tamen reliquorum librorum
Argumenta, & præcipuarum historiarum seri-
es, ex epitoma Flori faciliè animaduerti possunt.

Primus liber Liuij urbis Romæ originem,
& historiam annorum 244. continet, quibus
summa rei Romanæ, penes septem Reges fuit:
quorum electio in Darij Hystaspis, Persarum
Regis tempora, & annum mundi 3456. inci-
dit.

Sequentes Nouem primæ Decadis libri,
218. annos includunt: & usq; ad annum mun-
di, 3674. & 34. post Alexandri Magni mor-
tem perueniunt.

Secundæ Decadis libri, quos nondum in lu-
cem nostra ætate prolatos esse scimus, 74. an-
nos complexi sunt: quibus cum Pyrrho Rege
Epirotarum, & primum Punicum bellum Ro-
mani gesserunt.

Tertia Decas, 16. tantummodo annos, &
solijs secundi belli Punicæ historiam recitat,
quod anno urbis 552. finitum est.

Quarta Decas, 24. annorum historiam, ui-
delicet bella cum Philippo Rege Macedoniæ,
& Antiocho Magno, & Galatis gesta exponit.

Quinq;

HISTORICORVM.

Quinq; sequentis Decadis libri et postremi inter eos qui extant, usq; ad P. Æmylij, de Persco Macedonum Rege triumphum, & annum urbis Romæ 588. qui est à mundo condito 3800. & ante Christi natalem 162. perueniunt.

In reliquis nouem cum dimidia Decadibus, seu 95. lib. historiam annorum 158. usq; ad annum urbis 746. qui est Augusti Cæsaris 37. & ante Christi natalem 4. Liuius perduxit.

Obijt autem Liuius anno post natum Christum 21. quo ipso anno etiam Ouidius Poëta, et Germanicus Cæsar, ex hac uita discesserunt.

Post Liuium multi Scriptores (de quibus paulò post ordine dicam) Romanorum Cæsarium Vitas, & aliorum gentium res gestas, à nato Christo, usq; ad nostra tempora contexuerunt. Ac Monarchiæ Romanæ & Augusti præcipuè initio diligentissimè descripsit Appianus Alexandrinus lib. 3. 4. & 5. Bellorum civilium. Et DION à lib. 45. usq; ad 57. Sequentium uerò Cæsarium Romanorum Vitas in unū historiæ corpus, uel à Iohanne Cuspiniano, Maximiliani Cæsaris Historico, uel in Antonij Sabellici, septima, 8. 9. 10. Enneade, uel à Iohanne Nauclero, Tubingensis Ecclesiæ præposito, usq; ad annum Christi 1500. deductas, studiosi

SERIES.

studiosi simul perlegant. Et de proximis 50. annis, PAVLI IOVII historiam uniuersalem, splendidissimè & ornatissimè scriptam, adiungant.

Ex his Scriptoribus continua maximarum rerum, quæ in Mundo acciderunt, series cognosci rectissimè potest.

Nunc de singularum Monarchiarum, & Gentium, Græcæ inprimis, & Romanæ, ac Germanicæ, historicis præcipuis, & lectione dignissimis, ordine dicemus.

Initium PRIMÆ MONARCHIÆ, quam Nimrod nepos Chami, circiter annum à diluuiio 130. incoauit, & origines seu stirpes omnium gentium à filiis & nepotibus Noë propagatarum, in Biblijs annotatæ, & in Iosepho ac Beroso copiosius euolutæ ac illustratæ sunt.

Etsi autem de BERO S O, iudicium Viuis & Beati Renani, non ignoro: nec satis asseuerare ausim, quinque antiquitatum libros, qui cum Annij Viterbiensis Commentarijs circumferuntur, illius Berosi, qui Alexandri tempore uixit, opus esse, cuius Babylonica Athenæus lib. 14. Et Iosephus lib. I. contra Appionem citant, & cuius statuam inaurata lingua Athenis positam esse Plin. lib. 7. refert: tamen libellum illum antiquitatum Berosi & Annij, lectu non inutilem

HISTORICI.

inutilem aut insuauem esse, et multis Bibliorum
 & Diodori Siculi, & Dionysij Halicarnassæi,
 & aliorum Scriptorum locis, lucem singula-
 rem asferre, manifestum est. Nusquam certè ali-
 bi origines & propagationes omnium Genti-
 um, & regnorum uetustissimorum, & continua
 38. regum primæ Monarchiæ Assyriorum seri-
 es, à Nimrod usq; ad Sardanapalum deducta
 extat, præterquam in Beroso, (qui usq; ad 18.
 regem Ascatadem & Iosue tempora) & dein-
 cept in MANETHONE Ægyptio, qui usq;
 ad 32. Regem Eupalem, Salomoni σὺγγονοῦ
 peruenit. Postea METASTHENES seriem
 contextit, & bipartitæ Monarchiæ Reges usq;
 ad Cyrum, & deinceps Persicos Monarchas,
 usq; ad Alexandri Magni mortem recenset.

Nullus autem apud Græcos celebrior rerum
 Assyriarum & Persicarum scriptor laudatur,
 quàm CTESIAS Gnidijs, qui circa annum
 mundi 3564. in Cyri iunioris aduersus fratrem
 Artaxerxem expeditione captus, & propter
 artis Medicæ peritiam, in regis familiam asci-
 tus, ex cōmentarijs regis, uetustissimam regum
 Assyriæ & Babylonix ac Persiæ historiā Græ-
 cis prodidit, deductam à Nino, usq; ad annum 7.
 post captas à Lysandro Athenas. Ex hoc Cte-
 sia, Nini & Semiramidis ac Sardanapali histo-

M

riam

GRÆCI

riam, descriptam habemus apud Diodorum Siculum lib. 2. Ac quod in principio 2. lib. Chronicorum Philippi dicitur, Duris scripsisse, Sardanapalum incensa regia sese & mulieres incendio perdidisse: id apud Athenæum li. 12. non Duris, qui eum ab Arbace Medo interfectū esse prodidit, sed Ctesias scriptum reliquisse perhibetur.

PERSICÆ Monarchiæ & rerum Græcarū, quæ in tempora illa inciderunt, Scriptores illustres sunt, Herodotus, Xenophon, & Diodorus Siculus, de quib. paulò antè diximus.

Amplissimus autem historiæ Græcæ & Latinæ thesaurus, et uerè Bibliotheca omnium ueterum historiæ Scriptorum sunt PLUTARCHI Chæronensis (qui circa annū à nato Christo 100. floruit) monumenta, in quibus Vitas illustrium Gentis Græcæ ac Latinæ uirorum circiter 50. complexus est, plenas optimarum rerum copia, et stipatas sapientissimis sententijs et Regulis uitæ, ad quas uelut ad scopum, narrationes plerasq; solet referre. Orditur autè Græcorum uitas à Theseo Athenarum Rege, ac desinit in Philopœmene Acheorum Duce, qui octennio ferè, post Antiochi Magni cum Romanas bellum decessit, anno ante Christi natalem 180. Romanos uerò duces à Romulo usq; ad Gal-

HISTORICI.

Galbam & Othonem deducit, qui anno post natalem Christi 71. inter se de Imperio dimicârunt.

Celebrantur & alij Historiæ Græcæ Scriptores à Cicerone, Diodoro Siculo & alijs. Inter quos præcipui sunt :

HECATÆVS Milesius, qui tempore Darij Histaspis & Xerxis florens, Europæ, Asiæ & Africæ *ἱστορίῃ* edidit, & Herodoto (qui pag. 156. & 197. mentionem ipsius honorificam facit) scribendi materiam suppeditavit.

Huius Historiam HELLANICVS Mitylenæus, Herodoto *σύγγραφος*, usq; ad Perdicæ Regis Macedonum tempora & initia belli Peloponnesiaci contexuit, & citatur à Thucydide pagina 22.

THEOPOMPVS CHIVS, Isocratis discipulus, Thucydidis Historiam usq; ad prælium Cononis ad Cnidum, quod anno 10. post captas Athenas factum est, pertexuit: & 17. annorum res à Græcis gestas 12. libris complexus est. Citantur & 72. libri *ἱστορίῃ* Theopompi, in quibus liber 41. & duo sequentes, Siculam historiam annorum 50. continent, ab initio Dionysij superioris usq; ad Dionysium iuniorem Corinthi exulantem, circa annum 16. Philippi Macedonis.

GRÆCI

Fuit autem Theopompus, ut Græci de eo scribunt, τῇ φράσει πολὺς καὶ σωεχὴς καὶ φορᾶς μεσὸς: Εὐλαλήθης δὲ τὸ ἦθος πικρὸς.

EPHORVS CVM ÆVS, Theopompi condiscipulus 750. annorum historiam, ab Heraclidarum descensu in Peloponnesum, usq; ad 20. annum Philippi Macedonis, complexus est. Ex Ephoro apud Strabonem lib. 9. citatur historia de Thracibus Parnassi accolis, qui, cum aliquot dierum Indutias cum Bœotijs fecissent, noctu eorum agros vastabant. Quam historiam Cicero in Officijs recitat.

PHILISTVS SYRACVSIVS paulò ætate superior, (nam Dionysij Tyranni familiaris, & Platoni σύγγονος ac inimicus fuit) Siculam historiã ad annos 800. usq; ad captum à Carthaginensibus Agrigentum, & initium Dionysij Tyranni (biennio ante captas à Lysandro Athenas) libris 7. contexuit. Inde Dionysiorum historiam addidit: Quam ATHANAS Syracusanus adiunctis rebus à Dione gestis, absoluit.

DVRIS Samius, à morte Iasonis Pherei, annis 30. ante Alexandrum Magnum, Græcam Historiam exorsus est, et Regum Macedonicorum & Agathoclis res gestas, exposuit.

TIMÆVS Andromachi principis Tau=
rome=

romenij filius, tempore Agathoclis floruit annis 20. post Alexandri Magni mortem, et deinceps. Descripsit autem res Siculas ac Italicas et aliarum gentium multis libris, in quibus paulò ante primam traiectionem Romanorum ex Italia in Siciliam & initia primi belli Punici, historiam finiuit, Quà Polybius deinde cõtexit. Iudicat autè Cicero hunc Timæum, inter omnes priores, et eruditione longè excellere, et rerum copia sententiarũ uarietate abundantissimũ, & compositione politum esse. Sed à Suida propter maleuolentiam & φιλονεικίαν uituperatur.

ALEXANDRI MAGNI Græcorum Monarchæ res gestas plurimi Scriptores, et inter hos CALLISTHENES Olynthius Aristotelis discipulus, & Aristobulus ac Ptolemæus, assidui itinerum illius comites, literis prodiderunt.

Sed nostro tempore, ex Græcis, præter Diodorum Siculum lib. 17. & Plutarchum, ARRIANVS Nicomediensis, tantummodo superest, Qui circa annum Christi 140. florens, Alexandri Magni historiã, singulari & planè Xenophontea orationis suauitate & elegancia libris 8. explicauit. Omnium uerò copiosissimè res Indicas recenset, quas lib. 4. exorsus deinceps usq; ad historiæ finem persecutus est.

Inter latinos Q. CVRTIVS extat, argutus, elegans et nervosus Scriptor, sed ἀκέφαλος.

SVCCESORVM Alexandri Magni Ianienas mutuas descripsit Diodorus Siculus lib 18. 19. 20.

Seriem Regum Syriae & Asiae continuam, à Seleuco Alexandri Magni successore, usq; ad Antiochum Epiphanem, & deinceps usq; ad postremū Antiochum, à Pompeio captum, cōtexxit APPIANVS Alexandrinus, in Syriacis.

POLYBIVS Megalopolites, Scipionis iunioris (qui anno Mundi 3820. Carthaginem deleuit) præceptor & Consiliarius ac Comes assiduus: Historiam Græcæ gentis Achæorum ab Olymp. 124. seu anno mundi 3680. (qui est à morte Alexandri Magni 40) Romanam à primo bello Punico, cuius initium in 3700. mundi annum incidit, exorsus est.

Supersunt autem de 40. illius libris, quinque tantummodo priores, & sequentium duodecim Epitomæ, in quibus usq; ad prælium Philippi Macedonis & Romanorum, ad Cynoscephalas factum, anno mundi 3766. peruenit.

Quòd autem ex Polybio allegatur de Scipione incendium Carthaginis cum lacrymis spectate, et Homeri uersum ιλ.ξ. addente, ἔοσ' ἐτ' ἤμαρ ὅτ' αὖ ποτ' ὀλώλη Ἰλιϋ: id in Appiani

piani Alexandrini Libycis, ex Polybio citatur.

Maximam autem toti Historiæ rerum Græcarum lucē adferunt PAVSANIÆ COMMENTARII, non tantum Regiones & loca Græciæ omnia, & quid in singulis extiterit ἄξιον ἡμῶν εὐτόν accuratè & exquisitè describentes, uerum etiam familiarum & principum in Græcia uetustiss. Genealogias, ex antiquissimis stirpibus deductas, & multarum insignium rerum narrationes, quæ nusquam alibi leguntur, ut in primo statim libro de Ptolemæo Lagi, Philadelpho, Philometore, de Lysimacho, de Pyrrho Rege Epirotarum, de Seleuco Nicanore & c. multa scitu iucundissima & alibi non facilè obuia commemorantes.

STRABO etiam, qui Tiberij Cæsaris tempore orbem terrarū descripsit, plurimas Græcæ historiæ, ac imprimis Homeri partes clarissimè illustrauit lib. 8. 9. 10. 13. 14. 5. 6, & c.

Et ATHENÆVS, qui M. Antonini temporibus floruit, præter admirabilem multarum scituq; dignissimarum rerum, & uocabulorum uarietatem, plurimas etiam historias, ex omnium Gentium Scriptoribus, qui temporum iniuria amissi sunt: ac uerè Bibliothecam omnium ueterum Historicorum, Poëtarum Philosopharum complexus est. Similiter & SVIDAS

M 4 non

non tantum Lexicon seu Grāmaticas uocabulo-
rum interpretationes collegit, uerumetiam mul-
torum Regum et hominum doctorum Vitas, &
scripta, et tempora, quibus uixerunt, annotauit.

ROMANÆ HISTORIÆ INITIA
& urbis, Magistratum, sacrorum, iuris ac le-
gum Romanarum origines, accuratissimè et or-
natissimè descripsit DIONYSIVS HALI-
CARNASSÆVS: usq; ad initiū primi belli
Punici et annum urbis 489. Hunc in M. Varro-
nis, omnium Romanarum eruditissimi familia
uixisse, & ab hero suo acceptam historiae mate-
riam literis mandasse existimant. Floruit au-
tem Augusti Cæsaris ætate: & in prioribus un-
decim libris, qui soli extant usq; ad annum ur-
bis 312. peruenit.

M. CATO, Septem ORIGINVM LI-
BROS scripsit: Quorū primo, Res gestas Re-
gum populi Romani: Secundo & Tertio, singu-
larum in Italia ciuitatum origin: et Antiquitat:
Quarto, bellum Punicū primum: Quinto, secun-
dum: Sexto et Septimo, reliqua bella usq; ad Ser-
gij Galbæ præturam complexus est. Fuit au-
tem Consul Cato annis 132. ante Ciceronem.

Cæterorum Romanæ historiae ueterū Scri-
ptorum, qui Iulij Cæsaris & Liuij ætatem ante-
cesserunt, uidelicet FABII, C. Fannij, qui Lælij
illius

illius sapientis gener fuit, Celij Antipatri, Vale-
rij Antiatis, L. Sisenæ, qui Syllæ coetaneus fu-
it, Claudij Quadrigarij, Licinij Maeri, & c. no-
mina tantummodo in Cicerone de claris orato-
ribus & de legibus, & in Dionysio Halicarnas-
seo, & LIVIO, de cuius historia superius di-
ctum est, commemorantur.

SALVSTIVS, Ciceroni et Iulio Cæsari
σύλῳ, multas historiæ Romanæ partes,
summa cum sapientiæ, & puræ ac argutæ bre-
uitatis, et elegantis facundiæ laude perscripsit.
Ex quibus nunc Coniuratio Catilinæ, anno ur-
bis Romæ 691. anno ante natum Christum 60. à
Cicerone consule oppressa: & bellum Iugurthi-
num, anno 44. ante Catilinariam seditionem, à
C. Mario consule confectum: & ex cæteris hi-
storiarum libris orationes aliquot, & ad C.
Cæsarem de Republica ordinanda, tantummodo
extant. Fuisse autem Salustium M. Catonis &
Thucydidis Attici perstudiosum, similis forma
orationis pressæ & concisæ, & sapientissimis
sententijs stipatæ, & multa ex Thucydide dicta
ad uerbum conuersa, ostendunt.

Est autem hæc Series Temporum et rerum,
à Salustio, in libris, qui adhuc extant, descri-
ptarum.

M S

MASI-

Anno
Vrbis
Romæ
606

CHRONOLOGIA

MASINISSA Rex Numidiæ, ami-
cus Scipionis, auus Iugurthæ, obiit anno
ætatis 95. ante Christi natalem 145.

Masinissa

Micypsa Manastabiles Gulussa.

Adher. Hyem. IV GVR. Gu. Maſſi-
bal. psal. THA ad. da. ua.
optatus à
Micypsa.

620 Iugurtha in bello Numantino indu-
striam & uirtutem suam Scipioni &
Romanis probat, anno 130. ante natum
Christum.

636 Micypsa meriturus hortatur filios
heredes Regni ad cōcordiam, qua par-
ue res crescunt, discordia uerò maxi-
mæ dilabuntur.

642 Iugurtha Cirtham capit, & Adher-
balem fratrem interficit.

643 Initium belli Iugurthini.

644 Iugurtha Romæ coram Senatu se ex-
cusat.

Maſſiuam patruelem interficit.

Postea instaurato bello Exercitum
Romanum sub iugum mittit.

Cos.

Anno
Vrb is
Romæ

SALVSTI.

645

Cos. Q. Metellus Numidicus uincit
Iugurtham.

646

Metellus Vaccam recipit.

647

C. MARIVS Consul, urbem Cap-
sam capit, Iugurtham prælio uincit: qui
ad Bocchum Maurorum Regem fugit.

648

Iugurtha, Syllæ, Questori Marij,
uinctus à Boccho traditur: & ad Mari-
um deducitur.

CICERO natus est.

Q. Cepio & M. Manlius à Cimbris
uicti sunt.

650

C. MARIVS Consul Calendis Ia-
nuarij de Iugurtha triumphauit, anno
100. ante natum Christum.

666

L. SYLLA Consul et dux belli con-
tra Mithridatem, Marium urbe Roma
expulit.

673

Sylla Dictator.

676

Oratio M. Lepidi Consulis ad pop.
aduersus Syllam habita, qui eodem an-
no obiit.

Cotta Cos. oratione deuouet se pro
Republica.

Macer Trib. pl. de restituendo Tri-
bunatu in pristinam dignitatem ad ple-
bem concionatur.

Cn.

Anno

SALVSTIVS.

Vr.R.

Cn. Pompeio & M. Crasso Cos. Tri-
niplebis restituti sunt.

684.

688.

L. Iulio, M. Lepido Cos. Initia cōiura-
tionum aduersus Rempublicam, Qui-
bus Catilina interfuit.

690.

Catilina Cal. Iunij coniuratos con-
uocat.

691.

CICERO Consul, ex Fulvia Cati-
linæ uxore, consilia coniurationis ex-
plorat, & tandem coniuratos captos in
carcere necat Nonis Decemb.

709.

CÆSAR perpetuus Dictator Ro-
mæ constitutus. Ad hunc Salustius duas
de republica ordinanda orationes scri-
psit.

IVLIVS CÆSAR, rerum à se in bello
Gallico et ciuili ab anno urbis 696. usq; ad 706
gestarum historiam, & singulorum annorum
singulos commentarios confecit, tanta orationis
purissimæ & propriissimæ uenustate et cando-
re natiuo, nihil ut tersius ac politius, & ad no-
stræ orationis rectè ac perspicuè formandæ ra-
tionem utilius & accommodatius fingi possit.
Magis enim parabile seu εὐπρόσιον est genus
dicendi Iulianum, quàm Ciceronis Oratio, cuius
splendorem & copiam ac compositionem ma-
gnificam,

gnificam, ne ipsius quidem ætate, assequi imitando quisquam potuit.

Cum autem in nullo scriptore Latino uetustiore, mentio patriæ nostræ Germaniæ, et honorifica fortitudinis bellicæ & aliarum uirtutum in maioribus nostris lucentium celebratio extet: patriæ etiam amore gratior nobis Iulij Cæsaris, ac præsertim Sexti & quarti Libri lectio esse debet. Cui ut lucis aliquid accedat, CHRONOLOGIAM breuem adiungam.

Anno	L. Cæsius Cos. unâ cum Legato L. Pisone ab Heluetijs Tigurinis occisus, &
Vrbis	Exercitus illius sub iugum missus est.
Romæ	M. Messala, M. Pisone Cos. anno 58. ante
648.	natum Christum. Orgetorix seu Her-
693.	toge Hinrics, Dux Helueticorum, de occupando Galliæ Regno consilia capit.
	Senatus decernit, uti quicumq; provinciam obtineret, quod commodo Reipublicæ facere posset, Heduos, cæterosq; amicos populi Romani defenderet.
695.	CÆSAR CONSUL. Orgetorix mortuus est. Ariouistus seu Ehrnucstus Rex Germanorum, amicus P. R. à Senatu appellatus.

Anno
Vrbis
Romæ
696

CHRONOL: HISTO:
PRIMVS LIBER et ANNVS
BELLi GALLICI.

1. L. Pisone, A. Gabinio Coss. Heluetij in Gallias per prouinciam irrupturi, die 28. Aprilis ad Rhodanum conueniunt: sed à Cæsare transitus ijs negatur. Postea Tigurini à Cæsare ad Ararim caesi sunt. Tandem iusto prælio uicti Heluetij se Cæsari dediderunt.

Deinde Hedui & uniuersa Gallia defensionem à Cæsare aduersus Ariouistum seu Ernuestum Regem Germanorum petit.

Cæsar Ariouistum non procul à Rhe-
no profligat.

697 2. Belgæ in ditionem Cæsaris ueniunt.
Neruios periculoso et ancipiti præ-
lio ad internecionē ferè Cæsar redigit.

698 3. Valesij in Alpibus à Galba uicti.
Cæsar Nannetenses & reliquas ci-
uitates Armoricas, prælio nauali ui-
ctas, sub Corona uendit.

P. Crassus, Marci filius, in Aquitania feliciter hostium castra expugnat.

699 4. Cn. Pomp. M. Crass. Coss.
Germanicæ gentes, quæ à Sueuis
pulsæ in Galliam transferant, à Cæsa-
re ad

RIÆ CÆSARIS.

Anno
Vrbis
Romæ

re ad ostium Mosæ profligantur.

Cæsar Rhenum ponte iunctum in Va-
bijs transit, & reuersus, in Britanniam
traijcit.

700

5. Cæsar, pacata Treuirorum Ciuita-
te, in BRITANNIAM cum exerci-
tu proficiscitur, et Tributo annuo In-
sula imposito, redit.Legio Romana ab Ambiorige Ebu-
ronum seu Leodiensium Rege ad inter-
necionem cæditur. Q. Ciceronis legati
castra oppugnantur: sed aduentu Cæ-
saris & nece Induciomari Treueri,
Gallia iterum pacatur.

701

6. Cæsar acceptis à Pompeio duabus
Legionibus, Senones, qui defecerant, &
Treuiros recipit: & secundò, Rhenum,
ponte facto, in Germaniam transit:
GALLORVM, Druidarum ac Ger-
manorum religionem & mores, &
Hercyniam siluam, describit: & Ambi-
origis regionem uastat.

Clodius à Milone interfectus est.

702

7. Vercingetorix totius ferè Gallie
deficientis Rex delectus est. Cæsar
Auaricum expugnat, & tandem ad
Alexiam

Anno Vrbis Romæ	CHRONOL: HISTO- Alexiam, Gallorum copijs profligatis, Vercingentorigem deditio- nem capit.
703	8. Bituriges et Bellouacos ad deditio- nem cogit. Vxellodunum capit: et to- tam Galliam pacat.
704	9. Cæsar in Italiam excurrrens, se & honorem suum municipijs ac colonijs commendat. T. Labienum Galliæ Togatæ præficit.
705	10. Initium BELLI CIVILIS. Cæsar Pompeio & Senatu ex Italia in Græciam fugato, Urbem Romam occu- pat. Deinde Masiliam obsidet, & Du- ces Pompeij in Hispania Petreium & Afranium unâ cum exercitibus deditio- ne accipit.
706	Cæsar Consul, Pompeium in Pharsa- lia uicit, & fugientem in Ægyptum persequens mense Octobri: Nouem in- tegros menses in Ægypto consumpsit.
707	Cæsar Dictator paulò ante hiemem Romam redit.
708	Bellum in Africa cum Scipione, Iuba & Catone confecit.
709	In Hispania cum S. Pompeio confli- git.
710	Idibus Martij interficitur.

RIA CÆSARIS.

Iulij Cæsaris mortem & AVGVSTI Imperatoris, primo Imperij decennio res gestas, diligētissimè ac copiosissimè persecutus est APPIANVS ALEXANDRINVS lib. 2. 3. 4. & 5. Bellorum Ciuilium: qui Adriani Cæsaris temporibus floruit: Et DION Cassius Nicenus lib. 45. & sequentibus usq; ad 59. integram Imperij Augusti historiam copiosissimè persecutus est.

VELLEIVS PATERCVLVVS, qui sub Tiberio Imperatore præfectus equitum & Quæstor fuit, purissimo & dulcissimo orationis genere Epitomen historiæ Romanæ usq; ad Tiberij Imp. annum 16. qui fuit à nato Christo 32. deduxit.

COR. TACITVS, qui sub Adriano Imp. præfectus Belgicæ Gallicæ fuit, à morte Augusti Cæsaris (quæ in annum nati Christi 16. diem 19. Mensis Augusti incidit) exorsus, primis quinque libris TIBERII Cæsaris historiam complexus est. Posterioribus undecim, ab 8. anno Claudij usq; ad initium Vespasiani Cæsaris, & obsessam à Tito Ierosolymam, peruenit; anno Christi 72. oratione pressa, propria, arguta, & paucis uerbis res multas complectente, & crebris sententijs ornata utitur.

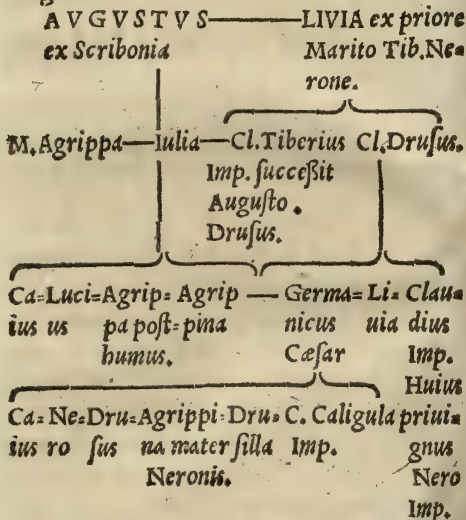
Vt autem Series rerum à Cornelio Tacito

N

postea

CHRONOL. HISTO=

posteritatis memoriae traditarum, & patrie in primis nostrae, seu Germanicae historiae, quarum multas & ualde insignes Tacitus commemorat, facilius intelligi & animo comprehendere à iunioribus possint: CHRONOLOGIAM HISTORIAE TACITI, & partem Familiae seu posterorum Augusti, hoc in loco adiungam.



AUGUSTVS Imp. Nole obiit, die 19. Augusti,

I. CL.

Anno

RIÆ TACITI.

Christi

TIBERII Imp.

16

1. CL. TIBERIVS Augusti priuignus & successor, statim initio Imperij, Agrippam Postumum interfecit pag. 3.

Seditio Militum in exercitu Germanici orta, simulato discessu Agrippinæ coniugis, & filij Caligulæ sedatur pag. 14. 17.

Iulia Augusti filia, ob impudiciciam à patre relegata, obiit pag. 21.

17

2. Germanicus Cæsar uicit Arminium seu Hermānum Ducem Chæcorum, & uxorem Arminij uiuam cepit, anno 6. post cladem Quintilij Vari, pag. 23. 25

Templum Augusto in Hispania conditum pag. 31.

Centesima rerum uenalium, post bella ciuilia instituta, confirmatur, pa. 21.

18

3. Germanicus, Rheni ostia præternauigans, in Amisiam fl. classem ducit, & transgressus Visurgin, Arminium & Germanos bellum instaurantes uincit, pag. 34. 35. 38.

Exercitus Germanici, per Amisiam in Oceanum nauigans, naufragio perit pag. 39

N 2 Li

Anno
Christi

INDEX HISTORIÆ

TIBERII Imp.

Libonis Drusi accusatio & mors
pag. 41.

Mathematici urbe pulsi pag. 42.

Luxus defensio pag. 43.

Agrippa ficticius capitur 45.

19

4. Germanicus de Cheruscis,
Cattis, alijsq; Germanicæ populis à se
deuictis, triumphat pag. 46.

Ducentesima rerum uenalium Ro-
mæ instituta.

Terræ motu 12. Asiæ urbes perica-
runt pag. 48.

Tacfarinas Numida in Africa bel-
lum mouet pag. 50. 69. 73.

20

5. Germanicus in Asiam pro-
fectus pag. 50. 51.

21

6. Germanicus Aegyptum lu-
strat usq; ad Syenen & Elephantia-
nam pag. 53.

Maroboduus Marcomannorū Rex in
Italia Rauēnā 18. annos habitat pa. 54.

Germanicus ueneno à Pisone
dato necatur pag. 56. 57.

Liuiā uxor Drusi filij Tiberij, soror
Germanici, gemellos parit pag. 60.

Arminius moritur anno uitæ
37. pag. 61.

7. Lu-

Anno
Christi

CORNELII TACITI.

TIBERII Imp.

22 7. Luctus de obitu Germanici pag. 63.
NERONI filio Germanici primo
forum ingresso & pontifici, nupta Lu-
lia Drusi filia pag. 71.

Obijt Salustius, Salustij historici ex
fratre nepos 72.

23 8. Tiberius in Campaniam secedit
pag. 73.

An uxores à Magistratibus unà in
prouinciam ducendæ pag. 73.

Galliæ urbes ob magnitudinem æris
alieni rebellionem cœperunt, duce Sa-
croniro & Floro pag. 76. 77.

24 9. Deluxu coërcendo deliberatum.
C. Syllani accusatio.

Atteij Capitonis et Labeonis et Anti-
stij Iurise. comparatio pag. 86. 88.

IVNIA C. Cassij uxor, anno 64.
post prælium Philippense obiit pag.
88.

25 10. Ælius SEIANVS præfectus
prætorio Liuiam, Drusi, filij Tiberij,
uxorem stuprat, & per Medicum Eru-
demum Druso uenenum letale dari cu-
rat. Id scelus octauo post anno demum
detegitur.

N 3 Sta

Anno Christi INDEX HISTORIÆ
TIBERII Imp.

Status Reipublicæ Romanæ eo anno describitur pag. 93.

26 11. C. Silius per calumniæ opprimitur pag. 94. 95.

Tacfarmas Numida uictus pag. 97.

Q. Vibius Serenus à proprio filio accusatus maiestatis, deportatur.

27 12. Cremutius Cordus historiæ Scrip-
tor, accusatur, quòd Brutum & Cassi-
um laudârit, pag. 100. 101. NB. ipsius
excusationem.

Seianus petit coniugiũ Liuiæ pa. 103

L. Domitius auus Neronis mortuus
pag. 105.

L. Antonius mortuus.

Pontius Pilatus præses in Iudæam
mittitur.

28 13. Poppæi Sabini triumphus de
Thracibus deuictis.

Domitius Afer Orator pag. 108.

Agrippina uxor Germanici offendit
Tiberium.

Tiberius discedit ex urbe Roma, un-
de 11. annos usq; ad mortem absuit pag.
110.

Cocceius Nerva iurisc. comitatur
Tiberium. 14. An.

Anno

CORNELII TACITI

Christi

TIBERII Imp.

29

14. Amphiteatrum Fidenis concidit
in quo 50000. hominum obruta.

Tiberius Capreas se in Insulam ab-
didit, pag. 113.

30

15. Titius Sabinus, Germanici ami-
cus, sceleratè proditus, interficitur pag
114.

IVLIA neptis Augusti obiit, cum
ante 20. annos, propter adulterium, in
Trimerum Insulam Apulie uicinam re
legata esset, pag. 115.

Frisij uincunt Romanos pag. 116.

Filia Germanici Agrippina, Cn. Do-
mitio patri Neronis nupta in fine lib. 4.

Christus à Iohanne Baptista in Ior-
dane baptizatus est, Lucæ 3.

31

16. LIVIA Augusti uxor, Tiberij
mater obiit anno 15. post Augusti mor-
tem: laudata in funere à C. Caligula pro
nepote.

Tiberius summa crudelitate grassari
in domum Germanici cœpit pag. 118.

Hoc biennio, Agrippina uxor Germa-
nici & Nero filius, in Insulas relegati.

Drusus in ima palatij parte custoditur.

Seianus prodita cæde Drusi supplicio
afficitur à Tiberio. N 4 19.

Anno
Christi

INDEX HISTORIÆ
TIBERII Imp.

19. Tetræ libidines Tiberij pag. 120.
Multi Nobiles Seiani amici interficiuntur.
M. Terentius defendit amiciciam Seiani pag. 123.
L. Piso pontifex 80. annorum placidè obiit.
- 35 20. Drusilla Germanici filia L. Cas-
sio: Iulia M. Vinicio nupta pag. 125.
De Vsuris pag. 126. NB.
C. Caligula Claudiam M. Syllani fi-
liam ducit pag. 127.
Drusus Germanici filius fame ex-
tinctus pag. 128.
Agrippina Germanici uxor mortua
18. Octobris.
Cocceius Nerua uitam finit 129.
- 36 21. Phoenix conspectus.
Mamercus Scaurus Poëta accusatur
- 37 22. Parthica. (pag. 130.
Poppæus Sabinus moritur.
- 38 23. Parthica pag. 136.
Tiberij mors 78. ætatis anno, die 19.
Martij pag. 139.
- 39 I. C. CALIGVLA Imp. successit.
Caligula in Germaniam expeditio-
nem suscipit. I. Clau-

Anno CORNELII TACITI.

Christi CLAUDII Imp.

43 1. Claudius frater Germanici, Imp.

44 2. Bellum in Britannia incoatum, quæ unâ cum Insulis Orcadibus Imperio Romano subiecta est LIBER XI. Taciti.

50 8. Valerius Asiaticus per calumniam opprimitur.

Italus, Arminij Cheruscorum Ducis ex fratre Flauio nepos, in Germaniam mittitur pag. 145. 146.

Messalina uxor Claudij interficitur 150. 153.

51 9. Claudius Agrippinam, fratris Germanici filiam, Neronis matrem uxorem ducit pag. 155. 156.

Seneca, ab exilio reuocatus, præficitur studijs Neronis.

C. Cassius Iuriscon. Syriæ præfectus pag. 157.

Lollia Paullina relegata 160.

52 10. Domitius NERO adoptatur à Claudio 161. Colonia Agrippina, ab Agrippina Claudij uxore, quæ in oppidum Vbiorum ubi genita erat, ueteranos Coloniamq; deduci impetrat (ut uim suam socijs quoq; nationibus ostendat)

Anno
Christi

INDEX HISTORIÆ
CLAVDII Imp.

taret) cui nomen inditum ex uocabulo ipsius, pag. 161. facie 2. Hic fuit Quadagesimus annus post cladem Variarum, ibidem.

Britanniæ rex Caractacus, à Romanis P. Ostorio duce capitur, anno 9. post initium belli Britannici pag. 164.

53 II. Agrippina Imperatoris filia, & soror, & coniunx, & mater fuit.

Fames sub Claudio cœpit pag. 167. cuius mentio fit Act. 11.

Quadratus Syriæ præses 168.

54 12. Felix præses Iudææ, frater Pallantis liberti. p. 171. huius mētio fit Act. 24.

Ventidius Cumanus præses Galilææ.

55 13. Nero 16. annos natus, Octauiam, Claudij filiam, ducit: 172. Et orationem habet pro Iliensibus & Bononiensibus.

56 14. Claudius Imp. ueneno necatur à propria uxore 175.

57 I. Nero Imp. lib. 13. Crebris orationibus, quas Seneca, testificando quàm honesta præciperet, uoce principis uulgabat, clementiam suam obstringebat.

Remouet Pallantem libertum 190.

Britannicum fratrem ueneno interfici curat 185.

2. L4

- Anno | CORNERII TACITI.
 Christi | NERONIS Imp.
- 58 | 2. Laſciuia Neronis 185.
 60 | 4. Artaxata Armeniæ Metropolis
 capta à Domitio Corbulone pag. 191.
 P. Swillius Sycophanta 192.
 Lex Cincia, aduerſus eos, qui precio
 cauſas orauiſſent.
 Sabina Poppæa, Neronis uxor, cui
 cuncta alia fuere, præter honeſtum ani
 mum 193.
 Veſtigalia cuncta remittere cogitat
 Nero 195.
 De Moſella & Arari fluminibus con
 neſtendis 195.
 Hermunduri & Catti ſeu Saxones
 de Salinis Saxoniciſ certant pag. 197.
 LIBER XIIII.
- 61 | 5. Inceſtus Neronis cum Agrippina
 matre 198. Et Agrippinæ exitus 201.
 Nero muſicus, κίθαριſτὴς, poëta, 203.
 204.
 Domitius Afer Orator moritur 205
- 62 | 6. Ludi Olympici Romæ inſtituti 205
 Cometa 206.
 Domitius Corbulo Dux Romanorum
 Armeniã occupat. Laodicea uicina Co
 loſſis tremore terræ collapsa eſt 208.
- 63 | 7. 70000. Rom. à Britanniſ caſa pag.
 209. Lon.

Anno
Christi

INDEX HISTORIÆ
NERONIS Imp.

Londinum copia negociatorum & commeatu maximè celebre 210, Paulò post Britanni rursus à Suetonio Paulino cæsi sunt.

64

8. A. Vitellius optimum quemq; iurgio laceffens, & respondentì reticens, ut pauida ingenia solent 215.

Burrus præfectus prætorio Neronis, amicus Senecæ, moritur 215.

Seneca calumnijs deformatur 216. 217.

Musonius philosophus 219. 246.

Nero pellit Octaviam, & ducit Poppæam 219. 220. Pallantis liberti exitus 221.

65

9. Bellum inter Vologesem Regem Parthorum & Domitium Corbulonem 221. 222.

Nata Poppææ filia 229.

Tyridates, Rex Armenia, coram Neronis effigie constituitur 231.

66

10. Incendium Romæ sex dies durat 234.

Culpa in Christianos translata 236.

Domus Neronis noua 235.

67

11. Coniuratio aduersus Neronem 237.

- Anno Christi 237. 238. 239. *CORNELII TACITI.* Lucanus Poëta 237. La-
 terani consulis cades 242.
 Senecæ Mors 243. 244.
- 67 11. Poppæa grauida, ictu calcis à
 marito irato percussa, moritur 249.
 LIB. XVI.
 Pestilentia ingens Romæ grassatur
 251.
- 68 12. Ostorius Scapula per calumnia-
 am opprimitur 252.
 Nero uirtutem ipsam excindere cu-
 piuit, interfectis Barea Sorana &
 Thrasea Pæto 254. 255. 258.
 Tyridati Armeniæ Regi diadema
 imposuit.
 Sporum castratum in naturam mu-
 liebrem transfigurare conatur.
- 69 13. Certamina ludicra in Pelopon-
 neso celebrat.
 Isthmum perfodere conatus est.
- 70 14. Iulius Vindex Galliæ præses &
 Galba ab eo deficiunt.
 Senatus eum hostem iudicat.
 Tandem Nero sibi ipse mortem con-
 sciscit.
- 71 GALBA Imp. ex Hispanijs accersit-
 tur, pag. 262. adoptat Pisonem 265.
 qui

Anno | CORNELI TACITVS.

Christi qui quadriduo post interficitur 277.

Repetit donata alijs à Nerone 550.
Tonnas auri, 267.

Otho Imp. 270. 272. trucidat Gal-
bam 274. 276.

Au. Vitellius in Germania eligitur
278.

Titus & Vespasianus pag. 293. 294.
295.

Vitellius in Italiam descendit 299.
Vicit Othonem praelio, 308. 309.

Othonis mors 311.

VESPASIANVS ad Imperium
uocatur 319. 320. Calend. Iulij.

Primus Antonius, sermone promptus,
serendæ in alios inuidiæ artifex, discor-
dijs & seditionibus potens, raptor, lar-
gitor, acerrimam bello facem prætulit
323.

LIB: XIX. Vitelliani à Vespasiani
ducibus vincuntur. Filius in praelio pa-
trem interficit 338. Cremonæ excidium
341. Vitellij exitus foedissimus 360.

72 VESPASIANVS Imp. toto lib.
20. Helvidius priscus 363. Iudæa à Tito
perdomatur lib. 21. Vbi de Origine &
Religione gentis Iudaicæ, & de Mose
educen

educente Iudæos ex Ægypto, multa recitantur pag. 399. 400.

SVETONIVS, Tacito σύγγραφον, fuit Magister Epistolarum Adriani Imp. ac simili orationis proprietate ac breuitate, & plus neruorum quàm corporis habente, VITAS duodecim primorum Cæsarum, usq; ad mortem Domitiani, & annum Christi 97. descripsit: In quibus, primam illam historiæ legem, ne quid falsi scribere audeat, & ne quid ueri non audeat, accuratè sequitur: dum μόνη δύνει τῇ ἀληθείᾳ, Principum omnium non uirtutes modò & rectè facta ad imitandum proponit, uerumetiam nēuos & scelera ac flagitia, posteritatis iudicio detestanda, exhibet. Est enim, ut Cornelius Tacitus ait, hoc præcipuum munus Annalium, ne uirtutes sileantur, utq; prauis dielīs factisq; ex posteritate & infamia metus sit.

Suetonio usitatè adiungi solent sequentium Imp. Neruæ, Traiani, & Adriani Vitæ, titulo Dionis Nicæi: Quæ ex Iohannis Xiphilini Epitoma de uerbo ad uerbum transcriptæ sunt.

Adriani historiam Ælius SPARTIANVS: & Antonini Pij, ac Philosophi uitam, lectu dignissimam, Iulius CAPITOLINVS, qui Diocletiani & Constantini ætate uixit, composuerunt. Sed

DION.

Sed omnium Imperatorum inde usq; ab Augusto, continuam historiam contextit DION CASSIVS, Niceæ in Bithynia natus, qui 981. annorum Historiam, ab urbe Roma condita, usq; ad annum à nato Christi 231. quo ipse Dion cum Imperatore Alexandro Severo Consul fuit, deductam, libris 80. complexus est. Quorum etiam si uix quarta pars hoc tempore extat, tamen continua series Historiæ & Imp. omnium, à consulatu Hortensij anno urbis 685. & præcipuè ab Augusto Cesare usq; ad Alexandrum Severum Impera. & orientis imperium, ab Artaxerxe Persæ uictore Artabani Parthorum regis, recuperatum: ex Epitoma Iohannis Xiphilini Patriarchæ Constantinopolitani, qui ipse in uita Augusti narrat, se tempore Michaëlis Ducæ Imp. circa annum Christi 1080. Bizantijs uixisse, cognosci potest. Idem autor Gotthorum historiam scripsit, quæ à Iornande sæpius citatur.

Marci Antonini & sequentium Imp. Vitæ, à Dione elaboratæ, nondum, quod sciam, integrè typis expressæ sunt. Sed insignis illa & dulcissima bonitatis & candoris Antonini descriptio, in Suida, & in Xiphilino recitatur, ὁμοίᾳ δὲ διὰ πάντων ἐγγύετο, καὶ οὐδενὶ ἡλλιώθη. οὕτως ὡς ἀληθῶς ἀγαθὸς ἄνθρωπος.

ROMANÆ HISTORIA.

ἄνθρωπος ἦν, καὶ οὐδὲν προσωοικτὸν εἶχε. πᾶσα
πολλὰ μὲν γὰρ καὶ ὑπὸ παιδείας ἀφελήθη,
hoc est, Similis sibi ipse semper fuit, nec mutatus
est ulla in re unquam. Erat enim uerè bo-
nus, & nihil astutè simulatum uel ascitum ha-
bebat. Plurimum uerò etiam à doctrina adiuua-
batur. Et de Seucro Imp. ἐπιμελής τῶν προ-
κτέων, ἀμελής τῶν πρὶ αὐτῷ λογοποισμέ-
νων. Intentus erat in ea, quæ erant agenda, &
uulgi de se fabellas negligebat.

Plurimis autem insignibus & utilis. uirtu-
tum exemplis conferta, & lectu dignissima est
Alexandri Scueri Imp. Vita, quam à Dione uix
incoatam, ÆLIVS LAMPRIDIVS (qui
Constantini Imp. tēpore uixit) luculentissimè ex-
plicauit. Obijt autē Alexāder Seuerus, An. 237.

HERODIANVS Historiam sui tempo-
ris à morte M. Antonini Philosophi seu anno
Christi 181. usq; ad Gordianos in Africa inter-
fectos, anno Christi 241. contexuit, Quem dul-
cissima & purissima oratione Latina, politissi-
mè reddidit Angélus Politianus.

Gordiani III. Imperium Iulius CAPITOLINVS
descripsit: Et Successorum illius, Philippi
Arabis, & Decij, ac sequentium Imp. usq;
ad finem Stirpis Heraclij & annū Christi 700.
Vitas, breuī cōpendio exposuit POMPONIVS

ROMANÆ HISTORIÆ

VS LÆTVS recens Scriptor, Nam Angelo Politiano & Sabellico σύγγραφον fuit.

Et IOANNES ZONARAS Byzantinus, inde ab Augusto ad sua usq; tempora, & annum Christi 1120. Orientalium præcipuè Imp. res gestas, Tomo II. & III. Annalium, lucidissimè complexus est, Ex quo Cuspinianus & alij recentes rerum illarum descriptores pleraq; assumunt, Zonaram Nicetas, Nicetam Chalcondylas secutus est.

Sed nunc ueteres rerum Romanorum Scriptores, iuxta temporum seriem pertexemus.

TREBELLIVS POLLIO (qui Constantini ætate circa annum Christi 300. uixit) in ijs, quæ extant, Scriptis, exorsus ab anno Christi 256. infelix Imperium Valeriani & Galieni, & triginta Tyrannorum Ianienas inter sese mutuas, & D. Claudij, qui Gotthos, in Græciam infusos, feliciter oppressit, uitam prosecutus est.

FLAVIVS VOPISCVS, natione Siculus, D. Aureliani Imp. uitam, multis insignibus exemplis, & dictis ornatam, & Taciti, ac Probi, ac Cari historiam, usq; ad Diocletiani initia, & annum Christi 288. descripsit. Vixit autem Vopiscus iisdem temporibus cum Capitolino & Lampridio, sed tamen utroq; iunior fuit. Aliquoties Aui sui mentionem facit, qui Diocletiano Imp. familiaris fuerit.

Dio

SCRIPTORES.

Diocletiani & collegarum ipsius, & deinceps Constantini. Magni, Constantij & sequentium Imperatorum Vitas, & res erga Ecclesiam præcipuè gestas exposuerūt, EVSEBIUS, SOZOMENUS, THEODORETUS, Socrates, Zonaras, Nicephorus, &c. de quibus aliàs dicam.

EVTROPIUS, qui tempore Valentis Imp. floruit, Epitomen Historiæ Romanæ, decem libris, usq; ad Ioviniani mortem, & annum Christi 368. deduxit.

AMMIANUS MARCELLINUS natione Græcus, sub Iuliano Imp. in Gallia & Germania multos annos militavit, & ab anno Christi 98. usq; ad 382, historiam Romanorum libris 31. deduxit. Sed à lib. 14. usq; ad 31. qui soli extant, partem Imperij Constantij & res gestas Iuliani, Ioviniani, Valentimiani, & Valentis prolixè & splendide explicavit, usq; ad annum Christi 382. Cumq; bella Iuliani in Gallijs & Germanijs gesta, ipse αὐτόπῃς seu oculatus testis recitet, propter patriæ etiam nostræ, & rerum Germanicarum cognitionem, gratior nobis Marcellini lectio esse debet. Cui, ut lucis aliquid accedat, hanc breuem Genealogiæ partem adiungo.

CHRONOLOGIA
Constantius Chlorus Imp.

Constantinus Magnus		Constan- tius	Constantia nupta Lici- nio.
Constantinus	Con- stan- tia	Hele- na u. xor Iuli- ani.	Gallus cu- ius statim initio li- bri 14 Mar cellinus mentionem facit.
	Constans		Julianus Apo- stata successit Constantio.
	Constantius Imp.		Post hunc Io- uianus Panno- nius ex alia familia fuit.
		Gal- lo.	

THEODOSII & filiorum ipsius, **Arca-
dij** & **Honorij** uita, in Scriptoribus historiæ
Ecclesiasticæ, **SOZOMENO** et **SOCRA-
TE**, maxima sui parte, descripta continetur.

Cum autem in **Honorij** Imp. tempora inci-
derit Dilaceratio Imp. Romani, per **Gotthos** &
Vandalos facta, legent studiosi de rebus **Gotthi-
cis** Iornandem potissimum, qui cum natione
Gotthus esset, ex ultima uetustate, originem &
migrationses & familias Regum, ac bella præ-
cipua gentis **Gotthicæ**, usq; ad suam ætatem, seu
annum Christi 550. deduxit.

PROCOPIVS in urbe **Palestinæ** **Cæsa-
rea** natus, & apud **Belisarium** summum ducem
Iustiniani Imperatoris, **Cancellarius**, et omnium
illius

PROCOPII.

illius bellorum comes, & consiliorum socius fuit. Is bella cum Persis, Vandalis, Gotthis, Iustiniani auspicijs, à Belisario gesta, quibus ipse interfuit, Septem libris exposuit: Quibus, ut lucis aliquid accedat in breui Tabella, seriem rerum, à Procopio, descriptarum, proponam.

Anno	Arcadius Imp. moriens Tutorem filio
Christi	Theodosio adiungit Isdigertum Persarum Regem, lib. I. de bello Persico. Ab eo tempore Procopius continuam Persicarum rerum seriem usq; ad Iustiniani tempora pertexit.
412	
414	Gotthi, Alarico duce, Romam capiunt.
433	Vandali, à Bonifacio accersiti, duce Genferico sedes in Africa ponunt.
436	Genfericus Carthaginem cepit.
455	Attila Hunnorum Rex ab Aëtio ad Tolosam victus est.
459	Roma à Genferico Vandalorum Rege capta.
475	Genfericus moritur: Huius Successores usq; ad Gilimerum recitat Procopius lib. 3. pag. 317. 318.
494	THEODORICVS Veronensis, Gotthorum Rex, in Italia, Odoacrum
	O 3 Rugi-

Christi Rugium uincit, & Regnum Italiae 33. annos obtinet.

Moritur anno Christi 527. Succedit Amalosuenta filia, cum Adalrico nepote, quæ se et filium Iustiniano Imp. commendauit.

528 1. IUSTINIANI Imp.

Belisarium & Hermogenem duces in Armeniam aduersus Persas mittit.

530 3 CODEX constitutionum Iuris seu Rescriptorum Principalium à Iustiniano editus 16. Cal. Maij, qui hodie non amplius extat.

531 4 Iustinianus mandat Triboniano, ut omne IUS Romanum, ex ueterum prudentum libris, iuxta ordinẽ Edicti perpetui, à Saluio Iuliano olim collecti, in unum corpus digerat.

532 5 Belisarius à Persis ad Euphratem uictus est, post prælium Indutiæ factæ sunt.

533 6 Cabades Persarum Rex moritur.

534 7 BELLVM VANDALICVM in Africa per Belisarium confectum, & GILIMER captus est.

Cosroës Persarũ Rex, cum Iustiniano Imperatore pacem 110. annorũ sancit.

PAN

Anno
Christi

PROCOPII.

IVSTINIANI Cæsaris.

PANDECTÆ Iuris ciuilis Romanorum editæ 17. Cal. Ianuarij, quæ est 16. Decemb.

535 8 INSTITVTIONES Iuris ciuilis editæ & confirmatæ 11. Cal. Decemb. quæ est 21. Nouembris.

CODEX ex repetita prælectione absolutus.

536 9 BELLVM GOTHICVM cœpit, quod 18. annos durauit.

Belisarius Siciliam à Gotthis occupatam recipit: Constantinus Dalmatiam & Liburniam Gotthis eripuit.

537 10 Neapolis à Belisario capta.

Vitiges Gotthorum Rex à Francis auxilia petit. Ea occasione de Francorum origine, Regibus, ac rebus gestis, multa intexit.

538 11 Romam anno 60. postquam ab Odoacro capta erat, Belisarius recipit.

Hanc Vitiges rursus obsidet integrum annum.

539 12 Herulorum auxilia Belisario ab Imperatore mittuntur. Fames horrenda per totam Italiam grassatur.

540 13 Belisarius Rauennam obsessam oc-

O 4 cupat

Anno
Christi

CHRONOLOGIA

IVSTINIANI Caesaris.

cupat & Vitigem Gotthorum Regem capit. Gotthos trans Padum pellit. Et Constantinopoli triumphat.

541 14 Cosroës Persarum Rex rupta pace bellum instaurat & Antiochiam occupat.

Belisarij Triumphus de Gotthis & expeditio in Persas.

542 15 Totilas rex Gotthorum uincit Romanos ad Fauentiam, & Neapolim recipit.

544 17 Totilas urbem Romam obsidet.

545 18 Belisarius ad Bellum Gotthicum in Italiam remissus.

546 19 Totilas urbem Romam capit, & Pelagij presbyteri intercessionem adductus multitudini clementer parcat.

547 20 Belisarius urbem uacuam & dirutam recipit.

548 21 Iustinianus auxilia in Calabriam mittit: Ad quæ profectus Belisarius ex urbe Roma præsidio munita discedit.

549 22 Theodora Iustiniani coniunx mortua.

Belisarius Constantinopolim reuocatur.

Anno

PROCOPII.

Christi

IUSTINIANI Imp.

Longobardi, Heruli & Gepedes ad
Danubium inter se belligerantur.

550 23 Totilas urbem Romam secundo
capit, & Siciliam occupat.

551 24 Belisarius Orienti praefectus.

552 25 Gotthica classis Corcyram et Epi-
ri littora uastat, Tandem ad Anconam
uincitur.

Narses bello Gotthico ab Imp. prae-
fectus, ex Longobardis & alijs gentibus
Milites conscribit, & ingenti praelio
Totilam et Gotthos profligat, et urbem
Romam recipit.

SYNODVS V. uniuersalis Con-
stantinopoli celebrata.

553 26 Victo Teia in Campania, finis bel-
lo Gotthico impositus est.

AGATHIAS Smyrnaeus, Procopij hi-
storiā pertexuit, et ab anno Iustiniani 27, qui
fuit à nato Christo 554. usq; ad finem Imperij
Iustiniani, & annum Christi 566. bella cum re-
liquijs Gotthorum & Francis eorū socijs, Nar-
sete duce feliciter confecta: Item cum Persis, in
Lazorum regione seu Colchide gesta, recitat.
Qua occasione lib. 4. integram & dignam ob-

O 5 serua-

ROMANI SCRIPT:

seruatu Seriem Regum Persicorum, ab Artaxerxe, qui anno Christi 230. Parthis Imperium eripuit, usq; ad Iustiniani Imperatoris tempora, & annum Christi 530. intexuit. In fine, Hunnorum irruptiones in Thraciam & Græciam recenset: Quos Belisarius senex feliciter repressit.

PAVLVS Diaconus Aquileiensis, Desiderij, Longobardorum Regis, Cancellarius: & una cum suo Rege à Carolo magno captus: integram Longobardorum Historiam contexuit, usq; ad annū Christi 773. quo Carolus Magnus, ultimo Rege Desiderio capto, in suam potestatem, Regnū Longobardorum redegit: Quod in Italia, inde usq; ad Alboino, qui anno Christi 568. relicta Pannonia Galliam Cisalpinam occupauit, durauerat annos 205.

Integram uerò & continuam seriem rerum post inclinationem Imperij Romani per Gothos, Vandalos et Longobardos factam, ab anno Christi 407. usq; ad 1400. BLONDVS Foroliuiensis in Decadibus suis complexus est: Qui unus multorum loco non inutiliter deinceps legi potest.

DE GERMANICARVM RERVM & Ecclesiasticis Scriptoribus, aliàs fortasse dicam prolixius. Nunc Nomina & Argumenta

GERMAN: RERV M SCRIPT:
menta singulorum & tempora, quibus uixerunt, breuiter annotabo.

Prima & antiquissima Germanorum mentio extat in Historia urbis Romæ à Gallis captæ (lib. 5. Liuij) anno urbis 365. anno ante Christi natalē 385. Et uetustas uno nomine CELTAS nominauit gentes Germanicas & Gallicas, in utraq; Rheni ripa, usq; ad Oceanum occidentalem habitantes.

Deinde celebris Gallorum et Germanorum expeditio in Italiam fuit annis 160. post captam Romam suscepta, ducibus Ariouisto seu Ehn-uesto, & Fridomaro, quem M. Marcellus Consul anno urbis 532. qui fuit annus quartus, ante initium secundi belli Punici, deuicit. Historiam huius expeditionis Celtarum prolixè describit Polybius lib. 2. pag. 43. 44. & deinceps.

Postea in Marij Historia, Teutones à Gallis discernuntur: & quidē expresse scribitur, Cim-bros & Teutonas esse gentes Germanicas, ad Borealem Oceanum pertinentes: & insigne Cimbrorum fuisse Taurum: Quem hodierna die Illustrissimi principes Megapolenses, à ueteribus Cimbris maioribus suis acceptum, in clipeis gentilitijs usurpant. Non enim dubium est, ueteres Cim-bros, has regiones ad litus maris Baltici, et Cimbricā Chersonesum tenuisse.

Magis

Magis autem illustratum est Germanorum nomen, IULII Caesaris scriptis: Qui & limitē ueteris Germaniæ ostendit, flumen Rhenum; & non modò bellicam fortitudinē maiorū nostrorum, sed etiam iusticiam, ac modestiam, & mores domesticos, continentia, et ceterarum uirtutum plenos, laudibus eximijs ornat. Et quidem hanc Arctoam Germaniæ oram, quæ nunc Saxonia & Vuestphalia appellatur, propriè Germaniā eo tempore dictam esse, ostendit. Habuit & copias militum Germanicorum Caesar, non modò in bellis Gallicis posterioribus, uerum etiam in prælio Pharsalico & cæteris, ut ex Appiano Alexandrino perspicuè apparet.

Deinde Situm ac mores & populos omnes Germaniæ ueteris, peculiari libello Cornelius Tacitus descripsit: Cui res Germanicas probè notas fuisse, inde etiam consentaneum est, quòd Belgiæ Galliæ, quam nunc Brabantia & Flandriam nominamus, sub Adriano Imp. rationes procurauit. Crebrò etiam in Annalibus, rerum Germanicarum, ac præcipuè expeditionū Caesaris Germanici ad Visurgin & Amasin fl. & Harminij Cheruscorum Ducis à Germanico uicti, meminit. Sed prælium Harminij, quo Quintilius Varus, anno nati Christi XI. ad interfectionem cecidit, nullus eorum, qui extant, autorum,

rum, copiosius descripsit, quàm VELLEIVS
PATERCVLVVS lib. 2.

Plinium superiorem, in uiginti libris, quibus
omnia cum Germanis Romanorum bella expo-
suit: non dubium est, & illam Harminij histori-
am, & plurima insignia uirtutum exempla, à
maioribus nostris edita, luculentè explicasse.
Sed hæc unà cum libris intricierunt.

Ammiani Marcellini temporibus, circa an-
num Christi 350. Germaniæ appellationem iam
in Gallicam quoq; Rheni ripam fuisse transla-
tam, apparet: Qui Germaniam primam, ab Au-
gusta Rauracorum seu Alpibus Helueticis, usq;
ad Treuiros seu Mosellam fluuium pertinentè,
distinguit à Germania secunda seu inferiore,
cuius metropolis fuit Colonia Agrippina. Cum-
què in ipsa Germania sub Constantio & Iulia-
no Imp. militauerit Marcellinus: plurima de
Francis, Alemannis, & alijs gentibus Germani-
cis, & uera et cognitu utilissima commemorat.

Regni Francorum & Germanorum in Gal-
lia, quod circa annum Christi 420 VVaremun-
dus incoauit: et præcipuè filiorum Clodouei,
primi Regis Christiani, uidelicet Hildeberti,
Lotharij, Clodamiri & Theodorici aut Theo-
baldi, mentionem facit Procopius lib. 1. et 3. &
Agathias lib. 1. et 2. qui Iustiniani Cæsaris etate
uixerunt. Sed

GERMANICARVM RE=

Sed de origine & migrationibus & regno nobilissimæ gentis Francicæ diligentissimè scriptus sit Beatus Rhenanus Selestadiensis lib. 1. Rerum Germanicarum, qui circa annum Christi 1520, in patria floruit.

Extant autem et alij aliquot rerum Germanicarum Scriptores, in ipsa Germania nati. Quos eo ordine, quo scripserunt, breuiter recensebo.

EGINHARDVS, Caroli Magni, qui primus ex Francica stirpe Imperator Romanorum factus est, cuius etiam familiaris & Consiliarius fuit, uitam & Res gestas uno uolumine complexus est. Ex quo Abbas Vrspergensis & sequentes eam descripserunt.

REGINO, Abbas Prumiensis in Lotharingia, Annales suos, seu Chronologiam potius, à nato Christo usq; ad Otthonem I. & annum Christi 968. deduxit.

Hanc LVITPRANDVS Ticinensis suppleuisse scribitur, usq; ad Lotharij & Conradi III. tempora. Verum Luitprandi sex libros de rebus sua ætate in Europa gestis, hæcenus uidere mihi non licuit. Nec Reginoni Moguntie expresso anno 1521. nec alijs editionibus, quod sciam, adiuncti sunt.

VVITTIKINDVS Cœnobij Corbeien-sis Monachus, gentis Saxonicæ historiam, & præ-

112

RVM SCRIPTORES.

præcipuè Hinrici Aucupis et Ottonis I. res præclare gestas descripsit, usq; ad annum Christi 974.

LAMBERTVS Schaffnaburgensis Monachus Cœnobij Hirsueldensis, usq; ad annum 20. Hinrici IIII. Imp. qui est à nato Christo 1077. peruenit.

SIGEBERTVS Monachus Gemblacensis, ab orbe condito ad sua usq; tempora, quibus Hinricus V. imperare cœperat, Chronica sua perduxit: ac de Francicis præcipuè & Imp. Germanicorū rebus gestis multa collegit, Quas Robertus Abbas Montis usq; ad Lotharij & Conradi III. tempora supplicuit.

OTTHO filius S. Leopoldi, Frater Henrici ducis Austriæ, Episcopus Frisingensis, Chronicon lectu non indignum, ab origine mundi, usq; ad Conradi III. Imp. exitum & annum Christi 1150. libris septem complexus est. Nam octauus liber, non historiam Imp. sed dissertationem de Antichristo, de Resurrectione mortuorum, de extremo iudicio, & fine Mundi continet.

In duobus libris quorum titulus est, De gestis Friderici Ænobarbi Cæsaris Augusti, ordinatur Historiam ab Hinrici IIII. proauis Frid. Ænob. anno 24. qui fuit à nato Christo 1080.

Ac

GERMANICARVM RE-

Ac priore libro Hinrici IIII, Lotharij, & Conradi III. historiam delibat. Posteriore demum, res à Friderico Barbárossa, primo Imperij quinquennio gestas recitat. Quas RADEVVICVS Frisingensis Ecclesiæ Canonicus, usq; ad annum Christi 1160. duobus alijs lib. perduxit.

Hinricus IIII. Imp.

LEOPOLDVS	—	AGNES	—	Fridericus
IIII. Sanctus, Marchio Austriæ, obiit		utriq; nupta.		à Stauffen, dux Sueviæ
1136. die 15. Novembris.				
		Conradus		Fridericus
		III. Imp.		

Hinricus Leopoldus V.	Otho Episcopus	Fridericus
I. Dux Austriæ.	dux Bauariæ	scopus Fri. Barbarossa
	à Conrado	singensis Imp.
	Imp. factus.	scriptor historiæ.

HELMOLDVS Canonicus Butzouensis, historiam conuersæ ad ueram Christi religionem gentis Henetæ seu Slauiæ, ad litus maris Baltici circa Lubecam et in ditione Ducum Megapolensium, recitat: & à Caroli Magni bellis,

RVM SCRIPTORES.

bellis, quibus in Saxoniam Christi religio prom-
pagata est, usq; ad Friderici Barbarossæ tem-
pora & annum Christi 1168. peruenit, quo
Rostochium, octennio antè à Pribislao Heneto-
rum Domino ædificari cœptum, Urbis priuile-
gia primùm accepit.

SAXO GRAMMATICVS Rotscil-
densis Ecclesiæ præpositus, Danicæ gentis hi-
storiam, ex ultima uetustate ad sua usq; tempo-
ra & Regem Canutum VI. ac VValdemarum
fratrem, S. Canuti nepotes, ferè usq; ad annum
Christi 1200. deduxit.

ABBAS VRSPERGENSIS inter
omnes Germanicos Scriptores ucteres, lectu
utilissimus est. Nemo enim unus de rebus Ger-
manicis plura complexus est. Nec quisquam di-
ligentius & accuratius omnium rerum gesta-
rum tempora annotauit: Quæ ab anno post di-
luuium 200. exorsus, continua serie usq; ad
Friderici II. Imperatoris annum 20. qui est à
nato Christo annus 1230. contexuit. Est autem
Vrspurga, Monasterium Sueuiæ, paucis milia-
ribus ab Augusta Vindellicorum distans uersus
occasum.

Addita sunt autem Chronico Vrspergen-
sis, Paralipomena rerum, quæ annis 300. postea, in
Germania & reliquo ferè orbe Christiano, usq;

P ad nos

GERMANICARVM RE-
ad nostram etatem, memorabiles acciderunt,
cognitu dignissima: Cum quibus permulta, in
primis editionibus Chronici Carionis, ad uer-
bum congruunt.

M. ALBERTVS ARGENTINEN-
SIS, in ea parte Chronici, quam Cuspinianus
Austriæ suæ adiunxit, à Rodolpho Habsburgen-
se Romanorum Imperatoris & anno Christi
1273. exorsus, sequentium Imp. Adolphi Nassa-
uiensis, Alberii Austriaci, Henrici Lucelbur-
gensis, Ludouici Bauari, & Friderici Austria-
ci bella, usq; ad initia Caroli IV. Imp. & an-
num Christi 1350. commemorat.

IOHANNES CVSPINIANVS, Im-
peratoris Maximiliani Consiliarius, Consules
Romanos ab initio eius Magistratus seu anno
507. ante natum Christum, usq; ad 32. annum
Iustiniani Imp. qui fuit à Christo 560. cōtexuit.

Sed Imperatores Romanos et Germanicos,
usq; ad initium Maximiliani Imp. seu annum
Christi 1494. deduxit.

Ab eo anno Historiam præcipuorum in toto
ferè orbe habitato Regnorum, splendidissimè
& ornatissimè scriptam, orditur **PAVLVS**
IOVIVS Neocomensis: eamq; continua 50.
annorum serie, ad annū Christi 1546. prætexit.

IOHANNES NAVCLERVS non
procul

procul à Tubinga in agro Vuirtebergenſi natus, & Eccleſiæ Tubingenſis præpoſitus, integrum Chronicon ab initio mundi, uſq; ad ſua tempora, & annum Chriſti 1500. duobus uoluminibus comprehendit: & in Germanicis præcipue rebus, multa, quæ ab alijs Scriptoribus non exponuntur, annotauit. Nec ſcio an uſquam alibi extet pulcerrimum Germanici candoris, fidei, pietatis, & clementiæ exemplum, quod in ſecundo uolumine Nauclerus recitat, de Conrado III. Imp. Qui Guelphum Bauariæ ducem, in oppido Vuinsberga obſeſſum, armis & fame de ditionem facere coëgit. Cùm autem Coniugi Guelphi & cæteris nobilium matronis petentibus conceſſiſſet Imp. ut inuiolatæ diſcedrent cum rebus, quas ſuis humeris geſtare poſſent: Guelphi uxor & cæteræ matronæ nobiles, ſuorum maritos, & liberis humeris impoſitos, & ex ſinu pendentes aſportant. Quæ pietate & fide coniugum, etſi uafre Imperatoris conceſſio eluſi uidebatur, tamen tantopere delectatus eſt Imp. Conradus, ut uitam & pœnam Guelpho hoſti capto condonârit, & pacem ac amiciciam cum eo fecerit.

ALBERTVS CRANTIVS, gentis Saxoniciæ & Vandaliciæ, & regionum borealiſſimæ, Daniæ, Sueciæ ſeu Gotthiæ, & Norici,

REGNI GALLIÆ.

historiam facundè descripsit, usq; ad annum Christi 1504.

Antonij Sabellici Enneadas, anno Christi 1504, desinentes, CASPAR HEDIO Argentensis Ecclesiæ Doctor, Historica Synopsis pertexuit, usq; ad annum Christi 1538.

IOHANNES SLEDANVS, Lutheri historiam præcipuè, & certamina ex discordia religionis in Imperio Germanico orta, & historiam electionis & rerum à Carolo V. Imp. & alijs Europæ Regibus gestarum, fideliter & luculentè descripsit ab anno Christi 1517. usq; ad 1556.

REGNI GALLICI, quod nunc FRANCIA tenent scriptores præcipui, exceptis ijs, quorum antea feci mentionem, sunt, GREGORIUS TVRONENSIS Episcopus, qui libro 3. Historiarum ab initio Mundi usq; ad Theodosium Imp. decurrit. Reliquis nouem Libris res gestas regum Francicorum, & Sanctorum, qui in Gallia extiterunt, usq; ad Gregorij pontificis tempora, et annum Christi 600. exponit.

ANNONIVS Monachus ad S. Germanum Parisijs, ab initio regni Francorum in Gallia circiter annum Christi 420. exorsus, singulorum Regum successiones & res gestas diligenter & copiosè ac optima fide libris 4. exposuit,

HISTORICI.

posuit, usq; ad Ludouici Pij annum duodecimum, qui est à nato Christo 826.

Annonij historiam aliq deinceps ad S. Germanum Monachi, usq; ad natalem Philippi Augusti, qui fuit annus à nato Christo 1165. per texuerunt.

ADON Episcopus Viennæ Gallicæ, abbreviatum Chronicum totius historiæ mundi & Regum Francicorum, usq; ad annum Christi 980. reliquit, non admodum magni momenti.

ROBERTVS GAGVINVS compendium suum usq; ad Caroli VIII. expeditionem in Italiam, anno Christi 1494. susceptam, deducit.

Sed omnibus cæteris Gallicarum rerum scriptoribus, gravitate, iudicio, & eloquentia, antecellit PAVLVVS ÆMYLIVS Veronensis, qui à Faramundo primo Francorum Rege in Gallijs, circa annum Christi 420. usq; ad initia Caroli VIII. & annum Christi 1488: perspicua & eleganti oratione Latina, res Francicas contexuit. Itaq; unus multorum loco utiliter legi potest.

Post Æmylium PAVLVVS IOVIVS, non modò regum Francicorum Caroli VIII. Ludouici XII. & Francisci, verumetiam omnium ferè cæterorum totius mundi Regum bel-

REGNI GALLIÆ

la & res suo tempore gestas ornatissimè descripsit. Ac initio Historiæ, Caroli 8. expeditionem in Italiam & Regnum Neapolitanum anno Christi 1494. susceptam, prolixè & splendide commemorat, et omni dicēdi artificio exornat.

Eiusdem expeditionis Historiam libris 5. & præterea Ludouici XI. & Caroli Burgundires gestas, libris 8. Philippus Commineus Eques Gallicus summa fide & prudentia ac simplicitate exposuit. Quorum librorum lectio, omnibus, qui in Republica & Principum ac Regum consilijs & negotijs hoc tempore uersantur, cognitu utilissima est.

GALEATIVS CAPELLA bellum inter Franciscum Regem Galliæ & Caroli Imp. duces, de ditione Mediolani, gestum ab anno Christi 1520. usq; ad 1530. complexus est.

FROSSARDVS celebris scriptor Gallicus, atrocissima bella inter Anglos & Gallos, ab anno Christi 1335. usq; ad 1400. gesta, copiosè persecutus est. Hæc ex Frossardo collecta breuiter & dilucidè peculiari libro narrauit Iohannes Sleidanus.

Adfert autem initio Historiæ FROSSARDI lucem aliquam hæc pars Genealogiæ Regum Gallicorum.

HISTORICI.

S. LUDOVICVS IX. REX GAL-

LIAE, obiit anno Christi 1270.

PHILIPPVS rex Gallie.

Philippus
pulcher Rex
Gallie.

Carolus
Valesius.

Philippus

Ludo-Phi: Carolus, Filius

Eduar. Rex Gallie

uicus. lip: Hoc mor-nup

dus II. praelatus Ed

pus. tuo, Ed- ta An

rex An uardo An

uardus glo.

glie

glo.

III. nepos

ex sorore, & EDVARDVS Iohannes

Philippus Valesius pa III. Rex anglie captus ab
truelis de successione coepit regnare Anglis.

in Regno Gallie con- anno 1326.

tendunt, inde bel-

lum Anglicum ex-
arsit.

CAROLVS

Philippus

V. Rex Gallie, Dux Bur-

recuperat ditio: gundie.

nes & urbes ab

Anglis ademptas. Iohannes.

Ludouicus Dux

Carolus VI.

Philippus.

α

β

γ

P

4

Aus

HISTORIÆ.

Aureliæ.			Carolus VII.	Carolus
			Ludouicus	Burgūduſ.
Iohannes. Carolus	XI.			Maria nu
Carolus. Ludoui-	Carolus 8.			pta Ma: Cæ
	cus ſucceſ-	anno 1494.		jari.
	ſit Caro-	Neapolim oc		Philippus.
	lo 8.	cupat.		CAROLVS
Franci — Claudia.				V. Imp.
ſcus rex Gallie.				

Regum HISPANIÆ originem & ſucceſſiones, à Thubal filio Iapheth, uſq; ad Carolum V. Imp. contexuit FRANCISCVS TARRAPHABarcimonenſis.

Vngariæ Regum hiftoriam, uſq; ad Matthiam Huniadem, tribus Decadibus, eloquentiſſimè explicauit Antonius Bonfinius.

Anglicam Hiftoriam Beda & Polydorus Virgilius: Scoticam, Hector Bœtius: Sueticam Iohannes Magni & Crantius deſcripſerunt.

Omniū uerò principum Romanorum, qui inde uſq; ab Auguſto, uel Romæ, uel Conſtanti-nopoli, uel in Germania ſ. dem imperij tenuerunt: & omniū ſerè Regum in Europa, & Italiæ Ducum illuſtrium familias ſeu Genealogias, accuratè & copioſè deſcriptas, & ſingulorum rebus geſtis & temporum annotatione dili-

ECCLESIASTICÆ.

diligenti insignitas, collegit ONVPHRIVS PANVINIVS. Veronensis, Quas singuli, Romanorum Cesarum & rerum in tota Europa gestarum historiam cognoscere cupientes, magno cum fructu & suauitate, lectioni historiarum adiungent.

ECCLESIASTICÆ HISTORIÆ Scriptores primi et præcipui sunt, PROPHETÆ & APOSTOLI, in quorum lectione, testimonia patefactionis diuinæ, & doctrinam Legis & Euangelij de Christo & de omnibus fidei Christianæ articulis, & mirandam Ecclesiæ collectionem, gubernationem & defensionem, & exempla iræ Dei, & uirtutum Deo placentium, obseruari debere, suprâ monuimus.

Cùm autem in Historijs Imperiorum præcipua esse Ecclesiæ consideratio debeat, quæ & ubi singulis temporibus fuerit, quam sonuerit doctrinæ uocem, de quibus doctrinæ partibus præcipuè extiterint certamina, quomodo ueritas defensa & illustrata sit, quos præcipuos Doctores & testes ueræ sententiæ habuerit etc. Hortor auditores, ut lectione in sequentium Historicorum hos locos in conspectu habeant, & requirant.

PROPHETÆ & APOSTOLI Historiam Ecclesiæ à primo initio conditæ & electæ

HISTORIAE

electæ Ecclesiæ usq; ad annum Mundi 4020. deduxerunt. Qui fuit à nato Christo quinquagesimus octauus: Quo anno Romæ, Ecclesiæ Deo colligere cœpit Paulus Apostolus.

Et si autem post Apostolorum tempora, pleriq; Scriptores Doctrinæ Euangelij, quæ præcipuum & proprium Ecclesiæ patrimonium & nota est, raram admodum mentionem faciunt, & in descriptionibus Personarum & persecutionum ac miraculorum solummodo immorantur: tamen aliqui etiam, Doctrinæ controuersias, & ueræ sententiæ propugnationem, & Errorum refutationes, literis mandârunt. Inter quos Epiphanius Salaminos Cypri Episcopus præcipuè eminet: Ex quo continua series historiæ & certamina Ecclesiæ à temporibus Apostolorum usq; ad ipsius tempora coagmentari potest: si quis singula membra prudenter & aptè inter se conferat & coniungat. Sed antiquiores Epiphanio Scriptores sunt:

IOSEPHVS, qui Historiam Ecclesiæ Iudaicæ ab initio Mundi usq; ad postremum Ierosolymæ excidium, & annum Mundi 4035. contexuit.

EGESIPPVS ad fidem Christi ex Iudæis conuersus, Scriptor eloquens & grauis, Adriani Imp. etate floruit. Et historiam bellorum Iudaicorum

ECCLESIASTICÆ.

daicorum, à tempore Maccabæorum, usq; ad Christi natalem, & Herodis mortem (libro primo) & inde usq; ad Vespasiani in Iudeam expeditionem, & annum Christi 69. (libro secundo) & deinceps usq; ad Iudeam & urbem Ierosolymam, per Vespasianum & Titum, anno Christi 72. funditus euersam, (lib. 3.4. & 5.) posteritatis memoriæ consecrauit.

EVSEBIUS historiam Ecclesiasticam à nato Christo, usq; ad Constantini Magni tempora, & annum Christi 325. contexuit.

TRIPARTITA ex tribus Scriptoribus Theodoretò, Sozomèno, Socrate coagmentata est, à Casiodoro, Theodorici Veronensis Cancellario, & deducta usq; ad annum Christi 444.

Hortor autem Studiosos, ut non modò fragmenta illa à Casiodoro consuta, sed Scriptores integros, qui græcè & latinè expressi extant, diligenter legant.

SOCRATES Constantinopolitanus, ab initio Imperij Constantini Magni, usq; ad 17. consulatum Theodosij iunioris, qui est à nato Christo 444. peruenit, libris 7.

THEODORETUS Cyrensis Episcopus, à fine Eusebij & initio sectæ Arianae exorsus, usq; ad annum Christi 426. progreditur, libris 5.

Hermius SOZOMENUS Salaminius, ab
ijsdem

HISTORIÆ.

ijſdem ferè temporibus, circa annũ Chriſti 316. incipiens, uſq; ad finem Honorij Imperatoris & annum à nato Chriſto 426. acceſſit, libris 9.

EVAGRIVS, de Hiſtoria Eccleſiæ & Imperij Romani, ſex libros compoſuit, exorſus à Synodo Ephesine, quæ Neſtorium anno Chriſti 435. damnauit, uſq; ad annum 12. Mauricij Imp. qui eſt à nato Chriſto 595.

NICEPHORVS, in libris 18. qui ſoli extant, Hiſtoriam Eccleſiaſticam, à nato Chriſto, uſq; ad Heraclij Imp. tempora, & ad annum Chriſti 625. deduxit.

ZONARAS etiam, Eccleſiæ Conſtanti- nopolitane, & controuerſiarum religionis in Orientalibus Eccleſijs motarum hiſtoriam, ſingulorum Ceſarum Vitis intexit, uſq; ad annum Chriſti 1120.

Speculum Vincentij Beluacensis, Monachi Dominicani, ſummam totius hiſtoriæ Mundi, ab initio uſq; ad annum Chriſti 1250. complectitur libris 32.

ANTONINVS quoq; Monachus Domi- nicanus, hiſtoriam Eccleſiaſticam, ab initio Mundi deductam uſq; ad annum Chriſti 1460. compoſuit, diuiſam in titulos 24. In quibus San- ctorum præcipuè Episcoporum, Martyrum, Doctorum & recentium Monachorum ac

Pon.

ECCLESIASTICÆ.

Pontificum Romanorum historias recitat.

Platina Secretarius Pontificius, scripsit uitas 151. Romanorum Pontificum, à S. Petro usq; ad Sixtum 4. & annum Christi 1472.

METROPOLIS ALBERTI CRANTII, Seriem & successiones omnium Episcoporum, in duodecim Saxonie inferioris & Vuestphalie Ecclesijs Cathedralibus enumerat; et narrationes de rebus in Imperio & uicinia gestis intexit. Orditur autem à Caroli Magni temporibus, qui Ecclesiam Bremensem, instituto Episcopo S. Vuilehado, circa annum Christi 788. fundauit: ac inter cætera præfatur, Se post diuturnum bellum cum gente Saxonica pacem fecisse, hac conditione, ut pristinam libertatem et immunitatem retineret integram, sed tamen uicta iam Deo gratis ageret, & deinceps armis & fide Domino & Redemptori nostro Iesu Christo seruiret.

CHRONICON BERGOMATIS, à Iacobo Philippo Bergomense, Monacho Augustiniano, libris 16. ab initio Mundi usq; ad annum Christi 1503. deductum, lectu utilissimum & iucundissimum est. Vniuersam enim Ecclesie Dei & Imperiorum historiam, & urbium præcipuarum in tota ferè Europa origines et res gestas, & omnium illustrium uirorum, Principum,

HISTORIÆ.

pum, Doctorum, Artificum, Sanctorum, Marty-
tyrum, & aliorum, qui unquam uixerunt, ui-
tam, breuiter & neruose expositam, notatis si-
mul & accuratè distinctis temporibus, & an-
norum serie obseruata, complectitur.

Extant autem multorum Chronica & Epi-
tomæ, complectentes omnia Mundi tempora, &
seriem Imperiorum, & maximarum rerum,
quæ in Ecclesia & Imperijs eucenerunt. Ac præ-
ter eos, qui in Catalogo historicorum paulò an-
tè nominati sunt, Iustinus etiam, qui circa an-
num Christi 150. floruit, omnium gentium Hi-
storias maximè insignes, à Nino Assyriorum Re-
ge, qui circa annum Mundi 1906. regnare cœ-
pit, usq; ad Augusti Cesaris annum 25. qui est
à condito Mundo 3945. in compendium contra-
xit, ex 44. libris Trogi Pompeij Romani; cuius
patrem, Iulij Cesaris Cancellarium fuisse, Tro-
gus ipse scriptum reliquit.

EVSEBIUS Cæsariensis, Chronologiam
omnium Mundi temporum, à primo initio, usq;
ad annum Christi 330. contexuit. Hanc D. Hi-
eronymus usq; ad annum 382. Prosper usq; ad
448. Matthæus & Matthias Palmerij usq; ad
1482. Inde alij quidam usq; ad nostra tempora,
& annum Christi 1543. perduxerunt.

HERMANNVS CONTRACTVS,
filius

ECCLESIASTICÆ.

180
filius Comitum in Veringen, Monachus ad S. Gal-
lum, Chronologiam usq; ad sua tempora & an-
num Christi 1066. prætexit.

Paulus Orosius Epitomen historiarum mun-
di ab initio usq; ad annum Christi 420. libris
7. complexus est: Quos S. Augustino dedicauit.

Autor Fasciculi temporum, breui fasce mun-
di tempora comprehendere, & in una ueluti
Tabula, seriem Regum & Pontificum, & ali-
arum rerum memorabilium Lectori spectan-
dam exhibere conatus est, usq; ad annum Chri-
sti 1484. Idem concinnatoris Catene aureæ stu-
dium fuit.

Quod autem Poëta uetus de suo carmine in-
quit: Floriferis ut Apes in saltibus omnia libāt,

Omnia nos itidem depascimur aurea dicta,

Aurea perpetua semper dignissima uita:

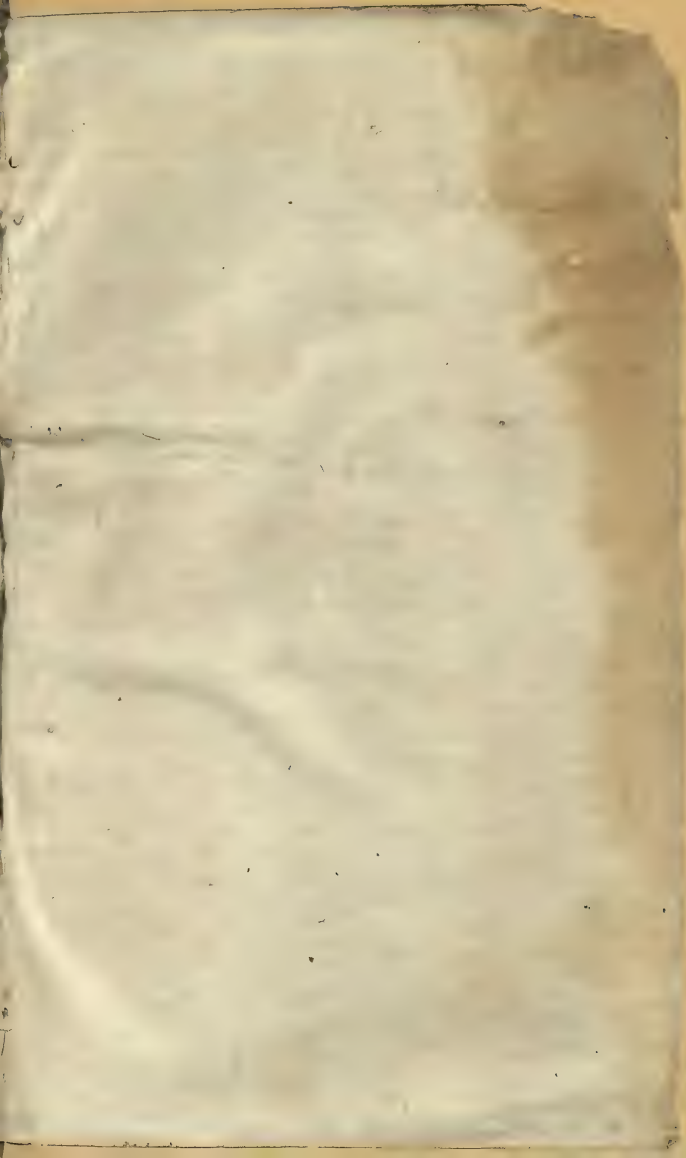
Id de Chronico Carionis Philippico rectissime
usurpari potest, in quo uerè κορυφαῖς ἀπὸ πα-
σῶν τῆς ἱστορίας ἀρετῶν ἔδρεψε, & Histori-
as Ecclesiæ & imperiorū singulari iudicio cle-
ctas, & sapientissime accommodauit ad locos
communes & Regulas legum: & dulcissimas
γνώμας intexuit, quæ omnium uitæ consi-
liorum & actionum normas continent. Qua-

re in omnibus Studiorum manibus

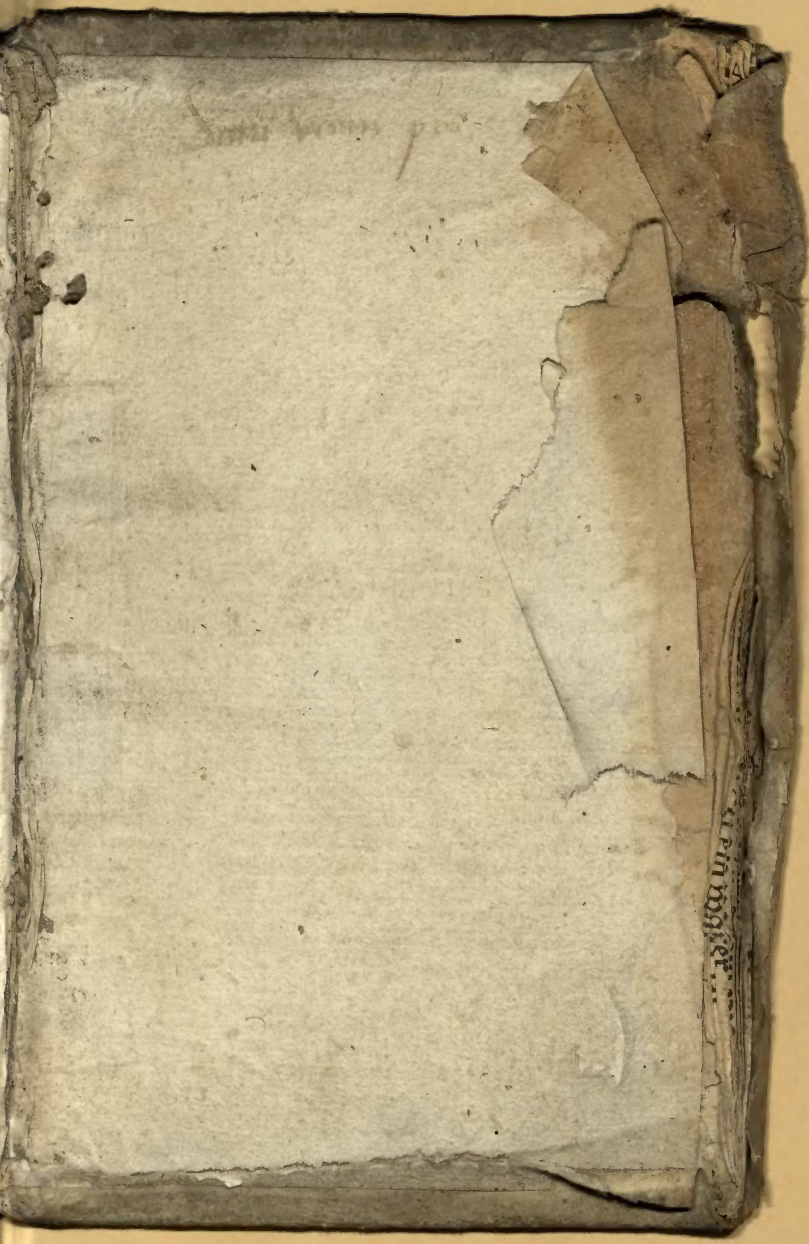
assidue uersetur.

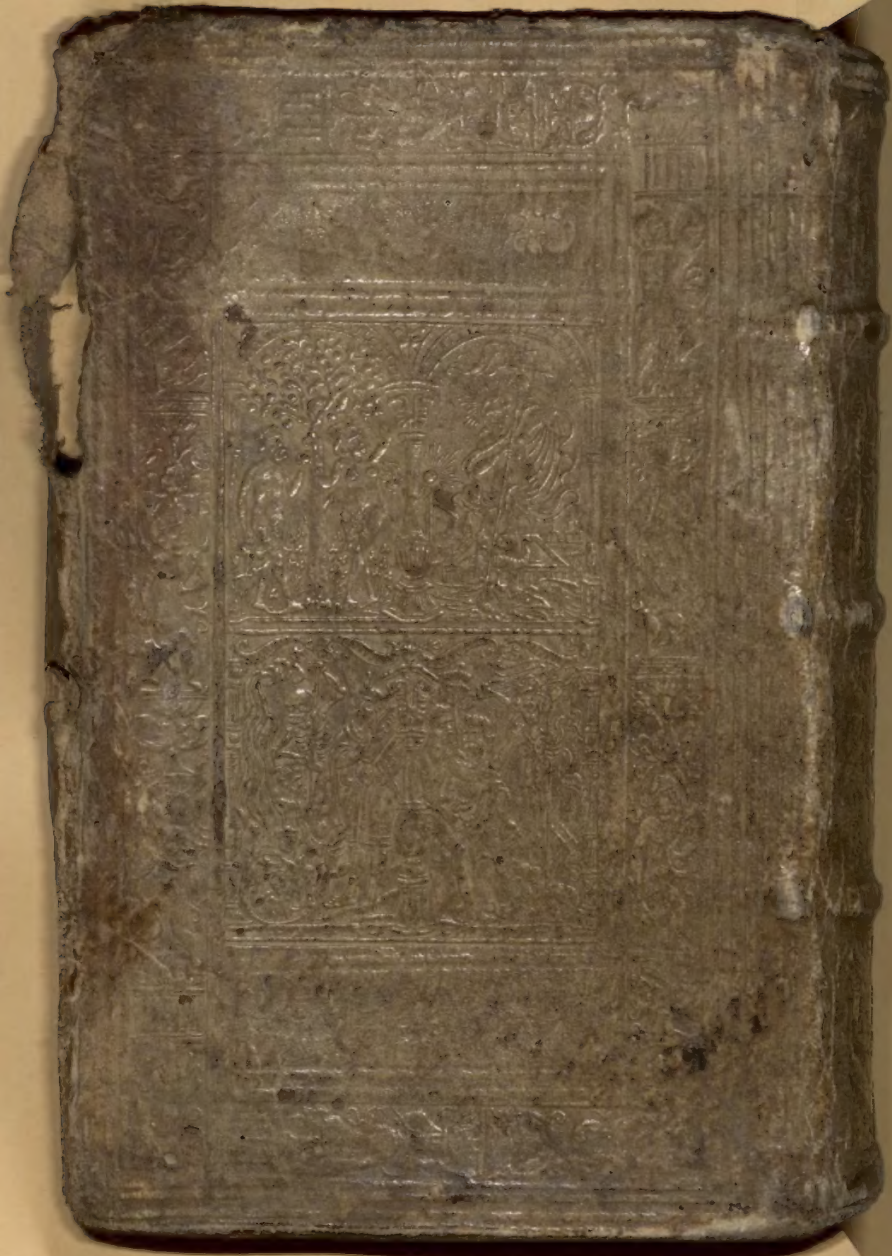
F I N I S.





Albericus





3